

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2015-2019

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**ESTRATEGIAS PARA LA ALFABETIZACIÓN INICIAL
EN UN GRUPO MULTIGRADO**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

PATRICIA MARISOL MEDINA MOLINA

Dedicatorias

Esta tesis está dedicada a la memoria de mi abuelita Petra Díaz Rivas y a mi bisabuelito Sabas Estrada Mata quienes me apoyaron y me alentaron para llegar a tener una profesión la cual me ayudara para salir adelante en la vida, quiénes fueron deseosos de una nieta profesionalista y que por desgracia el tiempo y la vida no les concedió la dicha de verme realizar mis metas.

A mis padres, por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, gracias a ustedes he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy. Ha sido un orgullo y un muy grande privilegio ser su hija, son los mejores padres, los amo infinitamente.

A mi compañero de vida, Asís Gibrán Orión Luna Alanís que con su apoyo incondicional, amor y confianza me alentó y cultivó en mí la motivación y el deseo por salir adelante y concluir mi carrera profesional, te llevo siempre en mi corazón.

A mis hermanas (os) por estar siempre presentes, acompañándome y por el apoyo moral, que me brindaron a lo largo de esta etapa de mi vida.

Finalmente quiero dedicar esta tesis a mi amiga Zaira Noemí Quiroz García, por apoyarme cuando más la necesito, por extender su mano en momentos difíciles, de verdad mil gracias amiga.

Agradecimientos

En la vida se le agradece a toda persona que deja una enseñanza en la vida, a quienes forman parte de ella, por lo que quiero agradecer a todas esas personas que han puesto su granito de arena en mí, siendo muchas personas que han creído y apoyado a que culmine esta etapa. Son muchas las personas que han formado parte de mi vida profesional a las que me encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en los momentos más difíciles de mi vida. Algunas están aquí conmigo y otras en mis recuerdos y en mi corazón, sin importar en donde estén quiero darles las gracias por formar parte de mí, por todo lo que me han brindado y por todos sus buenos deseos.

En primer lugar agradezco a mi persona, a todo mi ser, por tener un corazón fuerte, una paciencia y dedicación incomparable, una mente iluminada y abierta, que a pesar de tropiezos y malas experiencias siempre pude salir adelante de uno u otro modo, porque las caídas fueron duras pero siempre había más orgullo y fuerza de voluntad para lograr mis metas y seguir de frente, porque a pesar de todo lo malo que vi en mí, fue más grande y alentador el deseo de demostrar de lo que era capaz a todos aquellos que pensaron que no sería posible este sueño.

Agradezco especialmente a los 15 alumnos de primero, segundo y tercer grado de la escuela primaria Independencia Nacional de la comunidad de Piedra Blanca. A ellos que me dieron la confianza de trabajar durante el tiempo de prácticas y que gracias a eso pude realizar esta tesis de investigación, por los aprendizajes que tuve al estar con ellos mediante un trabajo en donde conocí a cada uno de ellos. El ver sus anhelos de estudiar y aprender, sus sonrisas que hacían que continuara con fuerza de seguir y mejorar cada día mis errores, por su empeño y dedicación en cada una de las actividades que se les plantearon.

De igual manera agradezco a la titular del grupo la maestra Martha Gloria Torres Robles por acompañarme en esta investigación, a ella que mediante el trabajo me enseñó acerca de la enseñanza en el aula, que al compartir sus experiencias y conocimientos me ayudaron en el transcurso de las prácticas.

Al Centro Regional de Educación Normal “Profra. Amina Madera Lauterio” por permitirme y abrirme las puertas al estudio y llenarme de sabiduría con cada situación de aprendizaje.

A mi asesora metodológica la maestra María Cristina Herrera Tovar por su dedicación y paciencia en este trabajo, apoyando en las dudas y dificultades presentadas, guiando con respeto y sabiduría cada paso que realicé, a ella que resolvió mis inquietudes y sobre todo me brindó el apoyo necesario.

Especialmente a mis padres Valentín Medina Días y María de la Luz Molina Estrada que me dieron la vida y me han enseñado su valor y quienes me apoyaron mucho tanto económicamente y emocionalmente, quienes contribuyeron a que esto fuera posible y a los cuales no me cansare de agradecerles lo pacientes que han sido en esta etapa, por el amor y la dedicación que me tuvieron además de la confianza que me brindaron para culminar esta etapa, a ellos que me enseñaron a luchar por mis propósitos, por darme la libertad de tomar mis decisiones confiando en mí.

Con cariño a Asís Gibrán Orión Luna Alanís, quien le ha dado un sentido amoroso a mi vida, una persona muy especial que ha permanecido conmigo en los días y noches más difíciles, por brindarme su amor y paciencia, por aconsejarme y hablarme para tranquilizar mis momentos malos y de estrés, quien nunca dudo de mi capacidad y con palabras alentadoras levantaba mi ánimo para seguir adelante siempre.

Agradezco a mis docentes del Centro Regional de Educación Normal “Profra. Amina Madera Lauterio” por haber compartido conmigo sus conocimientos a lo largo de la preparación de mi profesión, en especial al maestro Vicente Quezada Flores con quien forme una buena relación y que considero un gran modelo ejemplar de un profesionalista docente.

Agradezco también a mis hermanos Sergio, Janeth, Valentín, Manuel, Omar, Estrella y Luna quienes prestaron de su apoyo para que no me faltara algo dentro de mi carrera, que se interesaron por mis decisiones y me aconsejaron cuando lo necesitaba.

Índice

Contenido	Página
Introducción.....	1
CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	4
1.1 Antecedentes.....	4
1.2 Definición del problema.....	4
1.3 Estado del arte.....	5
1.3.1 Contexto internacional.	5
1.3.2 Contexto nacional.....	8
1.3.3 Contexto estatal o local.....	13
1.4 Competencias Genéricas y profesionales relacionadas con el tema de estudio.....	18
1.5 Contextualización del problema.....	19
1.6 El diagnóstico del grupo de práctica.....	21
1.6.1 El grupo de primero y el diagnóstico de escritura y lectura.....	22
1.6.2 Los grupos de segundo, tercero y el diagnóstico de escritura y lectura.....	23
1.7 Justificación.....	27
1.8 Objetivo general.....	28
1.8.1 Objetivos específicos.....	28
1.9 Preguntas de investigación.....	28
1.10 Supuesto personal.....	29
CAPÍTULO 2. FUNDAMENTOS TEÓRICOS.....	30
2.1 El Marco legal y su relación con la alfabetización inicial.....	30
2.1.1 Artículo 3° de la educación.....	30
2.1.2 Ley General de Educación.....	31
2.2 El Marco normativo y su relación con la alfabetización inicial.....	32
2.2.1 Programa sectorial 2013 – 2018.....	32
2.2.2 Modelo de aprendizajes clave para la educación integral 2017.....	33

2.2.3 Perfiles, Parámetros e Indicadores para los docentes de educación primaria.....	34
2.2.4 Análisis de contenidos de la asignatura de español en primer grado.....	39
2.2.5 Análisis de contenidos de la asignatura de español en segundo grado.....	40
2.2.6 Análisis de contenidos de la asignatura de español en tercer grado.....	41
2.3 Marco conceptual.....	42
2.3.1 ¿Qué es la lectura?	42
2.3.2 ¿Qué es escribir?	43
2.3.3 ¿Qué es alfabetización inicial?	43
2.3.4 ¿Qué es estrategia?	43
2.3.5 ¿Qué es un contexto multigrado?	44
2.4 Marco histórico.....	44
2.5 Marco referencial.....	47
2.5.1 Enfoque psicológico.....	48
2.5.2 Enfoque pedagógico.....	49
2.5.3 Enfoque sociocultural.....	56
CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA.....	59
3.1 Metodología cualitativa.....	59
3.2 Método investigación - acción.....	59
3.3 Paradigma.....	62
3.4 Alcance de la investigación.....	62
3.4.1 Descriptivo – explicativo.....	62
3.5 Técnicas.....	62
3.5.1 La observación participante.....	63
3.6 Instrumentos.....	64
3.6.1 Diario de campo.....	64
3.6.2 Fotografías.....	65
3.7 Población.....	65
3.8 Análisis de la información.....	66
3.8.1 Ciclo reflexivo de Smith.....	66

CAPÍTULO 4. DISEÑO DE LAS ESTRATEGÍAS.....	68
4.1 Criterios para el diseño de las estrategias.....	68
4.2 Los elementos de la planeación dentro del diseño de estrategias.....	69
4.3 Estrategias de la primera aplicación.....	70
4.3.1 Lecturas regalo por los padres de familia.....	71
4.3.2 Adivina el nombre secreto.....	74
4.3.3 Bate lenguas de oraciones.....	76
4.3.4 Foro de lectura con padres de familia.....	77
4.4 Estrategias de la segunda aplicación.....	80
4.4.1 Enlazando sílabas.....	80
4.4.2 ¿Qué dice ahí?.....	83
CAPÍTULO 5. ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS.....	86
5.1 Análisis de las estrategias de la primera aplicación.....	86
5.1.1 Presentación de la estrategia.....	87
5.1.2 Uso del material.....	88
5.1.3 Momentos de evaluación durante la clase.....	90
5.1.4 Participación e intervención de los padres de familia.....	92
5.1.5 Actitudes de los padres de familia.....	93
5.1.6 Actitud y participación del grupo de práctica.....	95
5.1.7 El rol del maestro en el transcurso de la actividad.....	98
5.2 Análisis de las estrategias de la segunda aplicación.....	100
5.2.1 Presentación de la estrategia.....	101
5.2.2 Uso del material.....	102
5.2.3 Momentos de evaluación durante la estrategia.....	103
5.2.4 El rol del maestro en el transcurso de la actividad.....	104
5.2.5 Actitud y participación del grupo de práctica.....	105
5.2.6 Conducta durante la aplicación de la estrategia.....	106
5.3 Resultados de la aplicación de estrategias.....	107
5.3.1 Resultados de las estrategias de la primera aplicación.....	108
5.3.2 Resultados de las estrategias de la segunda aplicación.....	112

Conclusiones.....	119
Referencias.....	122

Índice de tablas

Contenido	Página
Tabla 1	
Alumnos de primero, segundo y tercero de la escuela Independencia Nacional.....	19
Tabla 2	
Niveles de escritura de cada alumno.....	24
Tabla 3	
Niveles de lectura de cada alumno.....	26
Tabla 4	
Parámetros e indicadores del PPI relacionados con la Alfabetización inicial.....	38
Tabla 5	
Etapas del desarrollo del niño.....	48
Tabla 6	
Ciclo reflexivo de Smith.....	66
Tabla 7	
Estructura del rol de la lectura regalo por parte de padres de familia en el aula de 1°, 2° y 3°-.....	72
Tabla 8	
Guía de observación de la estrategia 1.....	73
Tabla 9	
Plan de clase de la estrategia adivina el nombre secreto.....	74
Tabla 10	
Rúbrica de evaluación de la estrategia 2.....	75
Tabla 11	

Guía de observación de la estrategia 3.....	76
Tabla 12	
Plan lector de la estrategia foro de lectura con padres de familia.....	77
Tabla 13	
Guía de observación de la estrategia 4.....	79
Tabla 14	
Planeación de la estrategia enlazando silabas.....	81
Tabla 15	
Rúbrica de la estrategia 1 de la segunda aplicación.....	82
Tabla 16	
Planeación de la estrategia ¿Qué dice ahí?.....	83
Tabla 17	
Guía de observación de la estrategia 2 de la segunda aplicación.....	84
Tabla 18	
Niveles de escritura en el grupo multigrado al cierre de las estrategias.....	115
Tabla 19	
Niveles de lectura en el grupo multigrado al cierre de las estrategias.....	116

Índice de gráficas

Contenido	Página
Gráfica 1	
Resultados de la estrategia 1. Lecturas regalo por los padres de familia.....	108
Gráfica 2	
Resultados de la estrategia 2. Adivina el nombre secreto.....	110
Gráfica 3	
Resultados de la estrategia 3. Bate lenguas de oraciones.....	111
Gráfica 4	
Resultados de la estrategia 4. Foro de lectura con padres de familia.....	112

Gráfica 5	
Resultados de la estrategia 5. Enlazando silabas.....	113
Gráfica 6	
Resultados de la estrategia 6. ¿Qué dice ahí?.....	114

Índice de anexos

Contenido

Anexo A

Ubicación de la escuela Independencia Nacional en Piedra Blanca, Matehuala, S.L.P.

Anexo B

Primera parte del diagnóstico de lectura.

Anexo C

Segunda parte del diagnóstico de lectura.

Anexo D

Tercera parte del diagnóstico de lectura.

Anexo E

Cuarta parte del diagnóstico de lectura.

Anexo F

Diagnóstico de escritura.

Anexo G

Ejemplo de formato de diario de campo.

Anexo H

Participación de madre de familia durante la estrategia de lecturas regalo.

Anexo I

Participación de una alumna durante la estrategia de adivina el nombre secreto.

Anexo J

Alumnos leyendo con bate lenguas de oraciones y palabras.

Anexo K

Participación de madres durante el foro de lectura.

Anexo L

Participaciones durante la estrategia enlazando sílabas.

Anexo M

Participaciones durante la estrategia ¿Qué dice ahí?

Anexo N

Análisis del diario de campo de la primera aplicación de las estrategias de alfabetización inicial.

Anexo O

Análisis del diario de campo al cierre de la aplicación de estrategias de alfabetización inicial en el grupo multigrado.

Introducción

La presente investigación titulada “Estrategias para la alfabetización inicial en un grupo multigrado” tiene como principal objetivo indagar e implementar estrategias que ayuden a los alumnos de primero, segundo y tercero de la escuela Independencia Nacional ubicada en Piedra Blanca, Matehuala S.L.P., en el trato de una problemática que fue detectada en el proceso del diagnóstico en el inicio del ciclo escolar 2018 – 2019. Para realizarla se recopiló información sobre aspectos importantes y necesarios que nos ayudarían a conocer y mejorar la situación de una manera satisfactoria.

La lectura y la escritura no sólo permiten desarrollar la competencia lectora, si no que a través de las mismas se establece una estrecha relación con el resto de competencias básicas, especialmente con la competencia para aprender a aprender y el tratamiento de la información y competencia digital, permitiendo así la adquisición de la alfabetización mediática (Bocyl, 2011).

Capítulo 1. Planteamiento del problema: en él se especifica la información recuperada a través del análisis y se describe cómo se detectó el tema de estudio, se dan a conocer los diagnósticos usados durante la práctica, los objetivos que dan seguimiento a éste tema, así como lo necesario para llevar a cabo una intervención en la escuela, el tipo de metodología y el paradigma, del mismo modo se describe la contextualización de los alumnos y la justificación del tema de estudio.

Capítulo 2. Fundamentos teóricos: en este apartado se encuentra el marco legal que refiere a los documentos legalizados para sustentar el tema de investigación como el artículo 3º de la constitución mexicana y la ley general de la educación, por otra parte en el apartado del marco normativo se muestra la fundamentación en documentos como el programa sectorial 2013 – 2018, el perfil, los parámetros e indicadores que se vinculan directamente con el tema así como en el marco conceptual se describen las palabras clave de la investigación, el marco histórico

que cuenta la evolución de la alfabetización y el marco referencial en donde se mencionan los teóricos que influyen en esta investigación.

Capítulo 3. Metodología: en su interior se encuentra el método de investigación acción, la metodología cualitativa que fue la adecuada en ésta tesis, el paradigma, el alcance descriptivo – explicativo así como las técnicas e instrumentos que permitieron recopilar la información indispensable para hacer posible la aplicación de estrategias, se menciona la población que se prestó para dicha investigación y se describe el ciclo reflexivo de Smith que tomara valor en la evaluación de estrategias dentro del capítulo 5.

Capítulo 4. Diseño de las estrategias: se describen las cuatro estrategias de la primera aplicación en el aula, las cuales consisten en tratar de llevar a cabo la participación social de los padres de familia en la educación de sus hijos pero en línea con el aprendizaje y la alfabetización inicial de los alumnos, con ello el objetivo de cada una, las personas a quienes se involucra dentro de éste proceso de la aplicación, luego se encuentran las dos estrategias diseñadas y aplicadas posteriormente conforme a los resultados que se obtuvieron luego de la primer experiencia, se trata de que las actividades de esta segunda oportunidad sean más centradas sólo en los alumnos y en su aprendizaje dentro del aula sin ningún ente social que intervenga más que el profesor.

Para finalizar con este capítulo también se dan a conocer los criterios que se consideraron de suma importancia para el diseño de la estrategias, como lo son el examen de diagnóstico que se aplicó en un principio de la jornada de observación, el contexto de los alumnos, entre otros aspectos así como también se mencionan los elementos de la planeación que resultan relevantes para considerar las estrategias que se van a aplicar ya que se necesita del propósito, los contenidos, las secuencias de actividades y la evaluación de éstas para poder idear y aplicar las estrategias.

Capítulo 5. Análisis de las estrategias: se describe el análisis y la evaluación de dichas estrategias que fueron aplicadas, se toma en cuenta el ciclo reflexivo de Smith el cual fue seleccionado para la distinción de la información obtenida y recabada en la primera y segunda

experiencia, así como se hace una reflexión acerca de lo que se puede mejorar después de esto como seguimiento y formación dentro del ámbito de la educación y en lo personal de la profesión. Para su interés se encuentra al finalizar de ésta tesis las referencias recabadas en el transcurso de la investigación así como los anexos necesarios del trabajo elaborado.

Capítulo 1 Planteamiento del problema

1.1 Antecedentes

Esta problemática fue detectada en la apreciación de las clases del ciclo escolar 2017 - 2018 en un contexto multigrado con alumnos de primero, segundo y tercero con un total de 15 alumnos, donde se detectaron dificultades para leer y escribir textos, oraciones e incluso palabras de manera autónoma y por ello se presentó como principal dificultad para que los alumnos concibieran un aprendizaje más concreto en los contenidos que se impartían en la clase.

Al regresar a la escuela en el ciclo escolar 2018 – 2019 no se encontraban los mismos niños pues habían entrado nuevos al primer año y los que estaban habían pasado de grado, para conocer los conocimientos de estos alumnos de primero, segundo y tercero se les aplicó un examen de diagnóstico adecuado para cada grado respecto a la lectura y la escritura, de los cuales los resultados que nos arrojó nos invitaban a aplicar estrategias para ayudar a los alumnos respecto al tema de alfabetización.

1.2 Definición del problema

El problema de lectoescritura consiste en que el niño o alumno tiene gran dificultad para leer, la velocidad de la lectura no es normal es demasiado lenta, no comprende lo que está leyendo, no escribe bien, al escribir sustituye o invierte fonemas o sílabas, confunde las letras, es muy lento al escribir, tiene mala caligrafía, tiene mala la ortografía, los trazos de las letras no son adecuados, altera las palabras, no se entiende lo que escribe, por estas razones el comportamiento y el rendimiento del niño no es el mismo, es demasiado bajo a comparación de otros niños.

Este tema se definió según los resultados del examen de diagnóstico aplicado en las semanas de observación en el periodo del ciclo escolar 2018 – 2019, donde los resultados arrojaron las necesidades de los alumnos de primero, segundo y tercero de la escuela “Independencia Nacional” en el aspecto de la lectura y escritura por lo que se van a aplicar estrategias para mejorar el nivel de los alumnos en la alfabetización inicial.

1.3 Estado del arte

1.3.1 Contexto internacional

A continuación se describirán algunas tesis internacionales de investigaciones que se relacionan con los procesos de alfabetización inicial.

Universidad de Barcelona, Departamento de psicología evolutiva y de la educación, facultad de psicología. “El aprendizaje inicial de la escritura de textos como (re)escritura”, presentada por Luz Angélica Sepúlveda Castillo, este estudio se interesa y se enfatiza por comprender el interés inicial de la escritura de textos en la situación escolar de reescritura de texto a partir de la lectura de libro de literatura infantil en los primeros cursos de educación primaria, su hipótesis central se centra en la actividad de reescribir y en particular, reescribir textos procedentes de libros de literatura infantil en cual constituye una herramienta esencial y potente en los procesos de alfabetización inicial así mismo como recurso.

Los objetivos principales de la investigación del estudio son en primer lugar, describir los aprendizajes sobre la escritura de textos obtenidos por el grupo de trabajo durante los tres primeros cursos de educación primaria y en el segundo lugar, explorar los procedimientos lingüísticos que se utilizan para establecer equivalencias entre sus texto y la fuente de estos textos en sí, e ir identificando si el recurso a dichos procedimientos varia o no en la función del tiempo y la intervención educativa.

La problemática de este documento se basa en las puntuaciones máximas obtenidas en los indicadores de productividad textual y de incorporación de convenciones que fueron explicadas por la proporción de texto escrito en un discurso directo; a partir de segundo de primaria los aprendizajes obtenidos en estas áreas no se restringieron a la escritura de este tipo de unidad textual; por otra parte el estudio de las relaciones de similitud entre textos fuentes y textos resultantes muestra que la actividad de reescribir colocó a los niños en una situación discursiva que osciló entre la citación y la paráfrasis, desde dos perspectivas consideradas, la de las formas compartidas y de las formas no compartidas, se encontraron que las condiciones educativas potenciaron la construcción de una atención progresiva hacia la textualidad de los libros leídos, atención que se observa en una tendencia progresiva al uso de las mismas palabras.

Esta investigación se trabajó con la metodología y el enfoque cualitativo, se estudia la asociación o relación entre variables cuantificadas, ya que este trabajo suma evidencias entorno a las propuestas de comprensión del fenómeno de la alfabetización inicial como el dominio de las actividades orientadas textualmente, actividades de interface entre oralidad, lectura y escritura, en las que se posibiliten encontrar la diversidad de realizaciones escritas y orales de la lengua, la diversidad de objetivos y de medios, la diversidad de modos en los que se usa el lenguaje para crear textos.

Otra tesis es la siguiente “Enseñar a enseñar a leer y escribir más allá de las letras”, Congreso Iberoamericano de las Lenguas en la Educación y en la Cultura presentada en Salamanca, España, Septiembre de 2012. Presentada por Gabriela Añorve Rebollar, esta investigación tiene el objetivo general basado en la siguiente pregunta: ¿Cómo contribuye la formación inicial del profesorado en la construcción de los saberes docentes de los alumnos normalistas, en torno a los procesos de la adquisición de la lectura y la escritura?, la cual nos hace cuestionarnos sobre qué clase de saberes estamos construyendo e influyendo para que el niño aprenda a leer y escribir, el propósito es el de contribuir a la construcción de referentes teóricos que ayuden a los formadores de docentes y a los estudiantes normalistas a conocer la relevancia que tiene la enseñanza de la adquisición de la lectura y la escritura en la formación inicial.

El propósito de esta investigación ayuda a él contribuir a la construcción de referentes teóricos que ayuden a los formadores de docentes y a los estudiantes normalistas a conocer la relevancia que tiene la enseñanza de la adquisición de la lectura y la escritura en la formación inicial, puesto que se considera que la formación normalista es de gran importancia en la construcción de estos saberes.

Para cumplir con los objetivos y propósitos de esta investigación se llevaron a cabo observaciones en aula, durante el primer semestre del ciclo escolar 2011-2012, a cuatro maestras en formación que cursaban el último año de la Licenciatura de Educación Primaria y desarrollaban su trabajo docente en el primer grado de educación primaria. Para profundizar los datos obtenidos en las observaciones, se realizaron entrevistas semi-estructuradas con las participantes.

La metodología empleada fue la investigación-acción porque se realiza la descripción de las dimensiones que configuran las prácticas educativas explicitadas, la parte metodológica y se complementan con los comentarios que realizan las docentes al respecto. Se advirtió se organiza la enseñanza de la lectura y escritura a través del trabajo por proyectos. Además de promover actividades permanentes de lectura y escritura como: pase de lista activa, lectura de cuentos, escritura de la fecha, entre otras.

Otra investigación internacional que se encontró fue la de “La lectoescritura en la etapa de educación primaria”, Universidad de Valladolid, Escuela de educación de Soria, presentada por Vanesa Lucas Griñán. En este trabajo de investigación se realizó un análisis de la lectura y la escritura en la etapa de Educación Primaria, los diferentes métodos para trabajarlas, dentro y fuera de la escuela, además de las diferentes actividades a desarrollar para alcanzar los objetivos propuestos y la consecución de las competencias básicas en todas las áreas de la etapa.

Las palabras clave que cabe destacar en esta tesis son: lectura, escritura, aprendizaje, enseñanza, métodos, estrategias, evaluación y motivación. Los objetivos que se manejan en esta tesis son los siguientes:

1. Conocer la lectoescritura, sus antecedentes, precursores y diferentes niveles.
2. Reflexionar sobre el papel de la lectoescritura en el ámbito educativo y cotidiano de todo ser humano, centrándonos en la etapa de Educación Primaria.
3. Identificar las dificultades que existen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.
4. Elaborar una propuesta de intervención educativa para el fomento de la lectura y la escritura en la etapa de Educación Primaria.

Por ello, en este trabajo de investigación, la autora pretende plasmar una visión sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, qué métodos resultan más útiles, a qué se deben los problemas que surgen, y sobre todo, con el fin de mejorar nuestra práctica docente.

1.3.2 Contexto nacional

En el nivel se encontró la siguiente investigación, “Alfabetización inicial y su desarrollo desde la educación Infantil”, Universidad Nacional Autónoma de México (2015), presentada por Juan Pablo Rugerio y Yolanda Guevara.

En la presente investigación de tesis se exponen los aspectos conceptuales básicos sobre alfabetización formal y alfabetización inicial, explicando su importancia para el desarrollo psicológico y académico del niño, en una segunda sección, se enfatizan las actividades que pueden promover el desarrollo de habilidades de alfabetización inicial en los niños, y cómo los padres y profesores de preescolar pueden llevar a cabo una serie de actividades alfabetizadoras, la tercera sección presenta una exposición de estudios en este ámbito, con el objetivo de ilustrar el tipo de investigaciones que se han realizado, los instrumentos utilizados para la evaluación de los participantes, una serie de aspectos metodológicos que pueden guiar la investigación y los procedimientos de intervención para favorecer el desarrollo psicológico pre académico.

En el contexto latinoamericano, Romero, Arias y Chavarría (2007) diseñaron una investigación que tuvo como objetivo aportar datos acerca de la cultura familiar en cuanto a las prácticas relacionadas con la lengua oral y la lengua escrita, con la participación de 200 familias costarricenses de escasos recursos, cuyos hijos asistían a jardines de niños de la zona metropolitana.

Se llevaron a cabo observaciones directas en el hogar de 20 familias, donde se les pedía a los padres que interactuaran con sus hijos realizando actividades con materiales de lectura, escritura y juegos. La información obtenida por medio de las encuestas y las observaciones se analizó comparando sus resultados con las capacidades de comunicación y lenguaje de los alumnos participantes en la investigación. Se encontró que el nivel sociocultural bajo se relacionó con menores niveles en las habilidades de los niños en conciencia fonológica, escritura de palabras, vocabulario, decodificación e identificación de letras.

Respecto a las prácticas de lenguaje y lectura se encontró que sólo dos de cada diez familias leían cuentos y realizaban actividades de expresión gráfica como dibujar o garabatear; el 70% de las familias contaba con menos de 25 libros de todo tipo y el 90% con menos de 25 libros infantiles; estas limitaciones se acentuaron en las familias con nivel sociocultural bajo. El análisis sobre calidad de la actividad de lectura de cuentos indicó que ésta se realizaba en tiempos muy cortos, dejando de leer algunos párrafos, haciendo pocos comentarios al respecto, y presentando poca relación entre los contenidos de la lectura y las experiencias personales o conocimientos previos de los niños; también se observó que no se utilizó el texto para familiarizarlos con las características y la función de los libros y de la escritura.

Esta investigación fue de corte transversal, con evaluaciones objetivas del nivel lingüístico de los niños, durante el primer mes de clases del ciclo escolar. Los participantes fueron 262 alumnos, con una edad promedio de 5.7 años, inscritos en cuatro escuelas públicas del Estado de México. Se utilizó el Instrumento para Evaluar Habilidades Precurrentes para la Lectura (EPLP, Vega, 1998), que consta de 10 subpruebas para valorar habilidades lingüísticas y conceptuales.

La investigación de Guevara, Rugerio, Delgado, Hermosillo y López (2010) se llevó a cabo para evaluar el grado de desarrollo logrado por niños preescolares mexicanos en habilidades pre académicas y lingüísticas relacionadas con la alfabetización inicial, y se ubicaron además las características del ambiente de alfabetización en los hogares de aquellos que mostraron menores desempeños. Participaron 65 alumnos, de comunidades de nivel sociocultural bajo, que fueron evaluados con dos instrumentos administrados individualmente: 1) la Batería de Aptitudes para el Aprendizaje Escolar (De la Cruz, 1989), que incluye pruebas de comprensión verbal, relaciones espaciales, aptitud perceptiva de forma y orientación espacial, y 2) la Evaluación de Habilidades Precurrentes para la Lectura (EPLÉ, Vega, 1998).

Los resultados indicaron que los niños contaban con niveles bajos en habilidades pre académicas y lingüísticas, lo que puede predecir un desempeño escolar deficiente. Estos autores reportan que, a las madres de los 30 niños con desempeño más bajo, se les aplicó un cuestionario para conocer un poco más sobre sus concepciones acerca de los factores que influyen el desarrollo de la lecto-escritura en los niños, así como sus prácticas alfabetizadoras. Pocas fueron las madres que reportaron como prácticas la lectura de cuentos a los niños o la escritura conjunta; sus creencias y prácticas sobre la enseñanza de lecto-escritura se relacionaron con la identificación de letras o sílabas, aunque también pudieron ubicarse muchas respuestas ambiguas respecto a este punto.

Se encontró otra investigación de tesis relacionada a la alfabetización inicial, “Diferencias en la escritura con lápiz y papel y teclado de computadora durante el proceso de alfabetización: una experiencia con niños de preescolar”, Congreso Nacional de Investigación Educativa Xalapa Veracruz, presentada por Monserrat Rodríguez Cuevas.

El objetivo de este estudio se centró en identificar la relación entre los niveles de conceptualización de la lengua escrita y el instrumento utilizado para escribir las marcas (lápiz y papel o teclado) durante las primeras etapas del proceso de alfabetización. Por ende, se realizó la recolección de datos siguiendo la situación experimental propuesta por Ferreiro y Molinari (2013) que consistió en escribir una lista de compras en dos fases: 1) escritura con lápiz y papel

y 2) escritura con teclado de computadora, o viceversa, puesto que esta investigación se llevó a cabo bajo un diseño no experimental descriptivo contrabalanceado intrasujeto.

El método de esta investigación corresponde a un estudio transversal descriptivo que se abordó desde el paradigma psicogenético, recuperando principalmente la construcción sucesiva de las hipótesis que formulan los niños acerca del sistema de representación alfabético. 4 En ese sentido, para el diagnóstico y selección de los participantes de acuerdo con su nivel de conceptualización, se llevó a cabo un proceso individual donde se le pidió a cada niño que escribiera con lápiz y papel su nombre y cuatro palabras que le fueron dictadas: mariposa, conejo, gato y pez, cada una seleccionada de acuerdo con un número de sílabas descendente y tomadas de Ferreiro (2006).

Posteriormente, se solicitó al alumno que leyera en voz alta lo que escribió para efectuar una comparación con respecto a las marcas escritas en papel, por otro lado, para la recolección de datos se utilizó la situación experimental propuesta por Ferreiro y Molinari (2013) que consistió en elaborar una lista de compras, la cual estuvo conformada por las siguientes palabras: mayonesa, lechuga, jamón, sal y dos palabras vinculadas con el nombre de cada niño participante. En el caso de los niveles silábico, silábico alfabético y alfabético, se agregaron dos palabras más, una trisílaba con diptongo (ra/vio/les) y una con sílaba inicial consonante vocal-consonante (car/ne). Las palabras eran repetidas o aclaradas si los niños lo solicitaban.

Finalmente, se realizó una breve entrevista semiestructurada que se centró en tres aspectos principales: contacto previo con una computadora, uso anterior de un teclado para escribir y presencia de equipo tecnológico (tabletas, computadoras, celulares, etc.) en sus hogares, Como resultado de la entrevista sobre familiarización, experiencia y uso de equipos tecnológicos, todos los participantes dijeron haber tenido contacto previo con la computadora de su escuela, la conocían y además sabían qué era un teclado y cómo funcionaba. Los dieciséis niños afirmaron tener en sus hogares equipo tecnológico (celular, iPad, computadora): catorce de ellos aseveraron haber utilizado anteriormente un teclado de computadora para escribir y los dos restantes afirmaron conocer y utilizar el teclado del iPad.

Se encontró otra investigación de tesis vinculada a la alfabetización inicial, “Perspectivas de formación docente y de alfabetización inicial implícitas en los programas educativos de las escuelas normales de México”, escuela Normal Rural Ricardo Flores Magón, Saucillo Chihuahua y esta investigación la presenta Efrén Viramontes Anaya, Marivel Gutiérrez Fierro y Luz Divina Núñez Sifuentes. Esta investigación de tesis tiene como propósito realizar un análisis de los enfoques de formación docente y alfabetización inicial de los programas de lenguaje vigentes de la educación normal de México. El enfoque teórico de la formación docente está sustentado en Pérez Gómez (1996) y en el ámbito de la alfabetización psicogenética en Ferreiro y Teberosky (2007) y Lerner (2001) en prácticas sociales del lenguaje.

La metodología de la investigación se proyecta dentro del paradigma crítico reconstructivo, como una parte diagnóstica de la investigación-acción participativa futura que se realizará en dos fases restantes más. La perspectiva del análisis es establecida por las aportaciones metodológicas de Habermas (2008), en la reconstrucción hermenéutica de los enfoques implícitos en los documentos analizados. Los resultados y discusión de los mismos aportan ejes de análisis de los programas educativos, la relación que existe entre teoría y práctica en los planteamientos curriculares y una propuesta de requerimientos de perfil de los docentes de las asignaturas de lenguaje para la formación docente, así como las sugerencias formativas para las futuras reestructuraciones de los planes de estudio para las escuelas normales.

En conclusión, se establece que la perspectiva y enfoque de la formación docente identificados en los programas de estudio de la licenciatura en educación primaria (1997 y 2012) y licenciatura en educación preescolar (1999 y 2012) es principalmente técnico-modelo adopción de decisiones. Éste explica que los procesos formativos en la docencia de los estudiantes de las escuelas normales, existe la tendencia a que se realizan actividades que parten de la teoría, realizando procesos analíticos que lleven a comprender los principios didácticos de los enfoques de enseñanza de la lectura y escritura, mismos que serán aplicados en procesos de toma de decisiones de la práctica docente concreta.

Los enfoques de alfabetización inicial idéntica dos en los programas de estudio de las licenciaturas en educación primaria y preescolar de los planes 1997 y 1999 tiene una tendencia

muy marcada en el los fundamentos del enfoque psicogenético de la enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura, mismo que se basa en el conocimiento de los procesos individuales que siguen los niños de manera evolutiva en la comprensión del sistema de escritura. Por otra parte, a los programas educativos de 2012 de ambas licenciaturas les subyace de manera prioritaria el enfoque sociolingüístico, basado en las prácticas sociales del lenguaje, incluyendo, además, una parte justa en lo necesario, del enfoque psicogenético.

Este proyecto de investigación se desarrolla en torno a la formación docente en la alfabetización inicial en las escuelas normales de México. El tema central es el de la formación de los docentes de educación básica en lo que se refiere a la alfabetización inicial. La investigación se sustenta en los problemas planteados en el programa nacional de educación 2001- 2006 (SEP, 2001); en el análisis de los resultados de PISA 2003 realizado por Martínez Rizo (2006), y con los problemas educativos de la educación básica en la lectura, en los perfiles de ingreso a las escuelas de educación superior, en los resultados de las evaluaciones externas, en las deficiencias encontradas en la formación docente, en los perfiles de los maestros de la educación básica, en los retos que significa la enseñanza de la lectura y la escritura en lo niños pequeños, los resultados de los seguimientos a egresados de las escuelas normales del Estado de Chihuahua.

1.3.3 Contexto estatal o local

En el nivel local se encontró una investigación de tesis de la ex alumna Mayra Yazbeth Zúñiga, del Centro Regional de Educación Normal “Profa. Amina Madera Lauterio, realizando su investigación de tesis con el tema, “La enseñanza de la lecto – escritura a través de las actividades lúdicas” en el ciclo escolar 2010- 2014, el cual tiene como cada una de las investigaciones objetivos generales y un objetivo específico.

Propósito.

1. Enseñar a los alumnos a leer y escribir, de una manera divertida implementando estrategias adecuadas para adquirir un conocimiento más sólido.
2. Describir el contexto de los alumnos en relación a la lecto – escritura.
3. Explicar los procesos que siguen los niños para aprender a leer y escribir; así como las estrategias lúdicas que plantea el programa de español.
4. Diseñar estrategias lúdicas que promuevan la Lecto – escritura haciendo uso de diversos recursos.
5. Aplicar estrategias lúdicas para favorecer la Lecto – escritura.
6. Valorar los resultados de las estrategias lúdicas aplicadas para la enseñanza de la lecto – escritura.

Leer y escribir son herramientas que los alumnos ya conocen desde antes de iniciar la escuela primaria, pero conforme avanzan en sus estudios van consolidando estos procesos, para algunos de los profesores que atienden primer grado, enseñar a leer y escribir es una de las tareas más importantes durante el ciclo, son herramientas que los alumnos deben adquirir las cuales les permitan desenvolverse en su vida cotidiana. Aunque algunos docentes enseñan de una manera tradicionalista. Por tal razón debemos formar alumnos capaces de leer y escribir por gusto o afición. Implementando nuevas técnicas de enseñanza para captar el interés de los niños.

Es por esto que los beneficios de esta línea temática, son favorecer la enseñanza - aprendizaje mediante juegos o actividades que motiven a los alumnos en el aprendizaje de la Lecto – escritura de una manera más fácil y sencilla y por supuesto con algo que logra captar su atención como lo menciona. El juego y el trabajo se corresponden punto por punto con los rasgos de la etapa inicial del conocimiento, que consiste en aprender cómo hacer las cosas y a familiarizarse con las cosas y procesos que se obtienen en el hacer (Dewey, 1996).

Gracias a las actividades lúdicas se mejoran las relaciones personales, interpersonales, recreando y replanteando en el aula de clases algunos valores como: La ayuda mutua, la solidaridad, la tolerancia, el respeto, la amistad, entre otras. Todas estas con la finalidad de que los alumnos disfruten todo lo que realizan dentro y fuera del aula, estar rodeados de una actitud, una predisposición del niño frente a la cotidianidad mediante la cual se produce una alegría

acompañada de una relajación que provocan las actividades simbólicas e imaginarias como el juego, el sentido del humor, el arte, etc.

Los beneficiados al utilizar las diferentes estrategias para el desarrollo de la lectura y la escritura es la manera de englobar tanto los padres de familia, maestros, alumnos, docentes en proceso, en fin la sociedad porque con la implementación de estrategias lograremos que el hábito por la buena lectura y escritura no le resulte monótona y por ende aburrida como lo menciona “Trabajar intensamente con distintos tipos de texto, para lograr que la lectura sea una actividad cotidiana y placentera para los alumnos”(SEP. 2011) y lo más importante en este caso es que los alumnos aprendan a leer y escribir, ya que es uno de los procesos más difíciles en la vida del ser humano, además no se debe olvidar y resaltar que la lectura y la escritura en toda la evolución han sido consideradas como pilar fundamental en todo el proceso de aprendizaje.

Esta investigación pretende dar solución a los problemas que se enfrentan en la escuela primaria Margarita Maza de Juárez Turno vespertino en el primer grado y así que los alumnos logren una comprensión lectora, y salgan del nivel de conceptualización pre silábico o de grafías primitivas y por ende aprendan a leer y escribir. Al mismo tiempo cambiar el estilo de enseñanza, las estrategias y el nivel cognitivo de los alumnos. La presente investigación tiene utilidades de carácter ético, social y científico, porque cumple con los requerimientos de rigor académico. Múltiples investigaciones de diferentes autores. Como beneficio personal se puede mencionar que la investigación realizada, me permitirá estar preparada para enfrentar los retos que se presenten e identificar las estrategias que tuvieron un efecto positivo en torno a las actividades lúdicas para promover o fomentar la lectoescritura.

Una tesis más dentro del contexto local es la del ex alumno Samuel Galván Rodríguez, del Centro Regional de Educación Normal “Profra. Amina Madera Lauterío, realizando su investigación de tesis con el tema, “La lectoescritura un problema en el proceso enseñanza – aprendizaje” en el ciclo escolar 2010- 2014, el cual tiene como cada una de las investigaciones objetivos generales y un objetivo específico.

Propósito.

Conocer y analizar los conflictos que los niños presentan en la lectoescritura y emplear estrategias que le permitan al alumno apropiarse de ella, como medio para comunicarse en el desarrollo de sus competencias lingüísticas, en el análisis de casos, el cual se pretende conocer las dificultades que los niños presentan (familiar, institucional, contextual y nivel cognitivo) y buscar estrategias que le permitan apropiarse de la lectura y escritura como medio para comunicarse para el desarrollo de sus competencias lingüísticas enfatizando en las prácticas sociales del lenguaje. En base a las problemáticas que dos niños presentan el grupo contando un nivel inicial, posteriormente realizada la indagación de los antecedentes respecto al tema surgieron diferentes enigmas por conocer y descifrar. Lo que falta saber del tema es:

1. Un diagnóstico más profundo de los conocimientos de los dos alumnos con este tipo de problema en el proceso de aprendizaje.
2. Conocer a profundidad los propósitos y el enfoque de la asignatura de español de educación primaria para adecuar estrategias.
3. Conocer estrategias sobre la enseñanza de la lectoescritura que se han implementado en ciclos anteriores y que han resultado efectivas.
4. Conocer los factores que intervienen en el desarrollo del niño (familia, entorno, nivel cognitivo, cultura).
5. Conocer los principales problemas de aprendizaje.

Y finalmente la tesis de la ex alumna Ariana Claret Molina Alejandro, del Centro Regional de Educación Normal “Profra. Amina Madera Lauterío, realizando su investigación de tesis con el tema, “La enseñanza de la lectura mediante el trabajo por proyectos en la asignatura de español en un grupo de primer grado de educación primaria” en el ciclo escolar 2007- 2011, el cual tiene como cada una de las investigaciones objetivos generales y un objetivo específico.

Propósitos.

1. Aplicar diversas estrategias sugeridas en el Plan y Programa 2009 para lograr que los alumnos de primer grado aprendan a leer.
2. Conocer en qué consiste la enseñanza de la lectura a través de la metodología por proyecto del Plan y programas 2009 para primer grado.

3. Analizar cómo se trabaja en el grupo de primero la enseñanza de la lectura mediante el trabajo por proyectos.
4. Diseñar estrategias y seleccionar el material adecuado para la enseñanza de la lectura mediante el trabajo por proyectos de la RIEB 2009.
5. Analizar y evaluar el funcionamiento de las estrategias en el momento de la aplicación en la enseñanza de la lectura mediante el trabajo por proyecto del plan 2009.

La investigación se desarrolla de manera descriptiva, por lo que se pretende llevar a cabo una metodología mixta para hacer el análisis de los datos, su enfoque de manera general será el inductivo, puesto que se parte de un problemática en particular que está presente en el grupo de prácticas y con la ayuda de diversas estrategias de enseñanza y trataré de dar solución parcial o totalmente a esta situación.

Se aplicará dependiendo de la situación del problema en el que los niños tienen dificultad, se irá evaluando constantemente el proceso, algunas de las técnicas que se utilizaron para la recolección de datos son: la observación, el portafolio de evidencias, listas de cotejo y el diario de campo. De igual forma para el desarrollo de los proyectos se tomó en cuenta recursos como: los planes de clase, bibliografías, entre otros.

Por lo tanto los datos obtenidos a partir de las estrategias aplicadas en el grupo de primero “B” fueron analizados con la ayuda del ciclo reflexivo de Smith, el cual parte de una descripción e información de la práctica docente a nivel de aula/departamento, y una vez confrontada con la de los colegas como medio para detectar y clarificar los patrones cotidianos de acción docente, el proceso culmina en una fase de articulación y reconstrucción de nuevos y más adecuados modos de ver y hacer.

Fases del análisis con el ciclo reflexivo de Smith.

1. Descripción, es decir que lo que hago, que consiste en: la reflexión sobre la práctica comienza describiendo, por medio de relatos narrativos los acotamientos e incidentes críticos de la enseñanza.
2. Interpretación, es decir cuál es el sentido de mi enseñanza, que consiste en: es preciso, además, hacer explícitos los principios que “informan” o “inspiran” lo que se hace, lo que

supone elaborar una cierta teoría y descubrir las razones profundas que subrayasen y justifican las acciones.

3. Confrontación, es decir, cuáles son las causas de actuar de este modo: En este caso se trata cuestionar lo que se hace, situándolo en un contexto biográfico, cultural, social o político que dé cuenta de por qué se emplean esas prácticas docentes en el aula.
4. Reconstrucción, es la última etapa donde después del análisis de las anteriores se llega a una reflexión del proceso en general de lo aplicado y se establecen puntos que podrían mejorarse para un mejor resultado a futuro considerando el contexto y diferentes causas que hayan influido.

1.4 Competencias genéricas y profesionales relacionadas con el tema de estudio

La competencia profesional que se tomó en cuenta para fortalecer en el siguiente trabajo de titulación es la siguiente:

1. Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.

Para llegar a esta competencia se realizó un proceso de autoevaluación dónde se catalogó con un nivel alcanzado según los colores rojo donde era deficiente, amarillo el cual mostraba suficiente y verde que era el máximo o excelente en las competencias profesionales como genéricas que un docente debe desarrollar en el aula. El hecho de buscar e investigar estrategias para diseñar planeaciones y fortalecer conocimientos fue una de las deficiencias que tuve y que me parece de gran importancia tratar y sobre todo reforzar, el desarrollo de esta competencia deja un buen beneficio para los alumnos por lo que se decidió por el tema de “Estrategias para la alfabetización inicial en un contexto multigrado”.

1.5 Contextualización del problema

La comunidad de Piedra Blanca está ubicada a las afueras de Matehuala a 17 kilómetros hacia el sur, rumbo a San Luis, cuanta con alrededor de 150 personas aproximadamente residentes del lugar. Dentro de la comunidad, la escuela está ubicada a 3 kilómetros hacia el fondo del rancho dónde cerca de ella también se encuentra el kínder, la telesecundaria y la clínica de salud de dicha comunidad (Anexo A).

La escuela Independencia Nacional es una institución de organización multigrado (bidocente) consta de dos salones para dar las clases, una dirección, la biblioteca de la escuela, un almacén, una cancha de basquetbol, y baños individuales para hombres y mujeres, la escuela está delimitada por cerca de maya transparente y cuenta con dos jardineras dentro de la escuela al igual que también cuenta con algunos juegos para los alumnos.

Dentro del aula de 1°, 2° y 3° grado de la Escuela Independencia Nacional encargado de la maestra y además directora de la escuela Martha Gloria Torres Robles asisten 15 niños, siete alumnos de primero, 2 niñas y 2 niños, de segundo año son 4 alumnos, 3 niños y 1 niña, del tercer año también son 4 alumnos, 3 niños y 1 niña. Se puede apreciar en la siguiente tabla el orden de los alumnos clasificados por grado de escolaridad, también nos podemos percatar que en el aula predominan los alumnos hombres que los alumnos mujeres:

Tabla 1

Alumnos de primero, segundo y tercero de la escuela Independencia Nacional

Grado escolar	Nombre del alumno
Primero.	1. Kirian Yarizeth Pérez Salas
	2. Javier Maximiliano Pérez Cruz
	3. Milton Benjamín Pérez Pérez
	4. Iker Ismael Rodríguez
	5. Yaretzy Nicol Moreno Alcocer

	6. Vicente Odilón Pérez Romero
	7. Brayan Armando Pérez Martínez
Segundo.	1. Juan David Álvarez Herrera
	2. María Guadalupe Moreno Pérez
	3. Luciano Jazziel Pérez Pérez
	4. José Ernesto Moreno Medina
Tercero.	1. Jesse José García
	2. Ángel Giovanni Moreno Guardiola
	3. Danna Sofía Pérez Cruz
	4. Marco Antonio Pérez Peña

Todos los alumnos del aula están en condiciones sanas respecto a aspectos físicos y mentales, ninguno cuenta con discapacidad de algún tipo por lo cual se tenga que prever para el apoyo en forma particular o del cual se requieran adecuaciones curriculares en especial. Los alumnos siempre tienen preferencia por las actividades que son en equipo, les gusta mucho interactuar unos con otros y más aún si tienen que llevar materiales en los cuales requieran recortar o pegar, respecto a las actividades en el patio también les llama mucho la atención pues les gusta trabajar al aire libre.

La maestra comienza con la ubicación espacial en los alumnos.

Ejercicios en el patio, indica a los alumnos que se jugara derecha – izquierda y adelante y atrás.

Los alumnos saltan según la indicación de la maestra.

Ubicando a quién se equivoca y quien lo hace correctamente, al igual pone a los alumnos a rodar en el suelo indicando una carrera y a gatear (Medina, 2018, R 2, nr 1 – 13, DC).

Los alumnos por lo normal como mencione antes trabajan bien en equipos de cuatro o cinco integrantes, grupalmente también funciona bien y los alumnos se interesan por el hecho de ser pocos ya que se les puede atender mejor manera, en forma de pares o binas ellos trabajan regular

ya que no están muy acostumbrados a este tipo de trabajo y por lo general quieren interactuar entre más personas provocando así que no sea una bina si no que termine siendo un equipo de tres o cuatro integrantes.

El aula no cuenta con materiales exclusivos para la alfabetización, en la semana de diagnóstico la maestra no pegó mucho material acerca de que los alumnos empezaran a leer o escribir pues solo se quedó con el material que ya tenía que era el abecedario y las vocales con imágenes que relacionaran y los niños identificarán las letras dentro de una palabra y era lo que la maestra trabajó en las semanas de diagnóstico, las vocales y escritura. “La junta comienza a las 9 de la mañana y termina hasta la 1:30pm. Hago ayudantía en el salón de clases adornando las paredes con el material que la maestra solicitó días anteriores” (Medina, 2018, R 5, nr 1 – 7, DC).

1.6 El diagnóstico del grupo de práctica

En la semana de observación que se asistió a la escuela primaria “Independencia Nacional” en Piedra Blanca, Matehuala, S.L.P., en las fechas del 20 al 31 de Agosto del 2018 con los grados de primero, segundo y tercero se aplicaron algunos ejercicios para diagnosticar el nivel de alfabetización con el cual contaban los estudiantes y que a continuación se mencionan, con el resultado de éstos diagnósticos se optó por trabajar con la alfabetización inicial a través de estrategias para mejorar la escritura y la lectura con el propósito de lograr un buen aprendizaje tal cual lo marca el plan y programa de estudios 2011 para tercer grado y el modelo de aprendizajes clave para la educación integral 2017 para primero y segundo grado donde se establecen actividades para una alfabetización favorables.

En el transcurso de las dos semanas de observación las actividades que se llevaron a cabo para diagnosticar fueron de lectura, escritura, pensamiento matemático, números, entre otros como de capacidad motora para saber cómo se encontraban los alumnos y saber a partir de donde partir para llevar un seguimiento con cada uno de ellos.

La evaluación aplicada a la enseñanza y al aprendizaje consiste en un proceso sistemático y riguroso de obtención de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente. (Casanova, 1998, pp. 94).

1.6.1 El grupo de primero y el diagnóstico de escritura y lectura

Para conocer los conocimientos de los alumnos de primer grado con respecto a la lectura se aplicó un examen diagnóstico el cual consistía en que los alumnos identificaran las letras de inicio en algunos dibujos, leyeran palabras e identificaran las imágenes que correspondía a cada palabra así como también oraciones y un pequeño texto (Anexo B y C). Este diagnóstico se evaluó con los siguientes rubros para calificar y establecer un nivel de alfabetización inicial en el cuál se encontraban los alumnos de primero.

1. Puedo identificar el sonido inicial en un dibujo y encontrar la letra apropiada.
2. Puedo leer y comprender una palabra y encontrar el dibujo apropiado.
3. Puedo leer y comprender una oración y encontrar el dibujo apropiado.
4. Puedo leer y comprender un cuento corto y encontrar el dibujo apropiado.

Del cual los resultados que arrojaron fueron que 4 de los alumnos de primero se encontraban en el nivel pre silábico el cual quiere decir que estos alumnos ya cuentan con la noción de escritura, saben que una grafía es diferente a el dibujo y que precisamente para representar la palabra se necesitan letras pero también hace grafías primitivas alusivas a lo que se le pide escribir, fuera de una palabra completa y correcta, algunos otros formaban grafías sobre una línea pero sin medida ponían todas las que podían. Otros 3 alumnos más se encontraban en el nivel silábico, el cual refiere a que el alumno escribe con la hipótesis de cantidad, piensa que entre más letras más se acerca a la escritura correcta de la palabra.

Estas cifras se sacaron al razonar los diagnósticos de lectura y escritura y englobar ambos resultados. Algunos alumnos se encontraban un poco más avanzados que otros por el contexto en el que se desarrollan, muchas de las veces salen adelante y mejoran en su aprendizaje gracias a lo que aprenden en casa con el apoyo que les brindan las familia, siempre y cuando se siga la guía también de un maestro, con ellos con la guía de la educadora de preescolar ya que eran de nuevo ingreso.

1.6.2 Los grupos de segundo, tercero y el diagnóstico de escritura y lectura

El diagnóstico de lectura para segundo y tercero además de considerar los ejercicios anteriores que se consideraron para los alumnos de primero también se les agregaron otras actividades con un nivel de dificultad más alto, las cuales consistían en leer párrafos pequeños y seleccionar dibujos que mostraran la relaciona entre éstos y otros ejercicios más en los cuales se necesitaba contestar preguntas después de haber leído cierto párrafo y este se consideraba el nivel más difícil para los alumnos (Anexo D y E).

Para estos apartados que se agregaron al diagnóstico se sumaron los siguientes rubros para considerar en los alumnos el nivel de alfabetización inicial.

1. Puedo identificar el sonido inicial en un dibujo y encontrar la letra apropiada.
2. Puedo leer y comprender una palabra y encontrar el dibujo apropiado.
3. Puedo leer y comprender una oración y encontrar el dibujo apropiado.
4. Puedo leer y comprender un cuento corto y encontrar el dibujo apropiado.
5. Puedo leer y comprender un cuento corto y contestar preguntas de opción múltiple.
6. Puedo leer y comprender un cuento detallado y contestar tres preguntas que requieren pensamiento crítico e interpretación. Mis respuestas son oraciones completas.

En la aplicación del diagnóstico de escritura se les aplicó a los alumnos de primero, segundo y tercer grado una hoja de trabajo la cual fue otorgada por la maestra titular y ésta consistía en escribir el nombre de algunos dibujos que se presentaban como ellos consideraran que sería lo correcto, algunos alumnos no tenían ni la mínima idea de cómo empezar a escribir en ella los

cuales eran algunos alumnos de primero y segundo, mientras que otros si podían escribir al menos la primer letra que identificaban del dibujo (Anexo F).

Los resultados que se obtuvieron del diagnóstico son que 1 alumno de segundo se encuentra en el nivel pre silábico, 1 más en el nivel silábico y los otros 2 en el nivel silábico alfabético, mientras tanto de los alumnos de tercero 1 se encuentran aún en el nivel pre silábico, 1 más en el nivel silábico y los otros 2 ya en el nivel silábico alfabético. De estos resultados se considera que los alumnos no son apoyados por sus madres y que en casa no se realizan las indicaciones para que ellos avancen como son las lecturas diarias. Al realizar un análisis de los diagnósticos aplicados a los alumnos se realizó la siguiente tabla donde se muestra el nivel de escritura de cada alumno según los establecidos por la Doctora Emilia Ferreiro (1981): nivel pre silábico, silábico, silábico alfabético y alfabético.

Tabla 2

Niveles de escritura de cada alumno

Grado escolar	Nombre del alumno	Nivel pre-silábico	Nivel silábico	Nivel silábico - alfabético	Nivel alfabético
Primero.	1. Kirian Yarizeth Pérez Salas				
	2. Javier Maximiliano Pérez Cruz				
	3. Milton Benjamín Pérez Pérez				
	4. Iker Ismael Rodríguez				

	5. Yaretzy Nicol Moreno Alcocer				
	6. Vicente Odilón Pérez Romero				
	7. Brayan Armando Pérez Martínez				
Segundo.	1. Juan David Álvarez Herrera				
	2. María Guadalupe Moreno Pérez				
	3. Luciano Jazziel Pérez Pérez				
	4. José Ernesto Moreno Medina				
Tercero.	1. Jesse José García				
	2. Ángel Giovanni Moreno Guardiola				
	3. Danna Sofía Pérez Cruz				
	4. Marco Antonio Pérez Peña				

En los niveles de lectura retomados también de la Doctora Emilia Ferreiro (1981), los cuales son tres; nivel pre silábico, silábico y alfabético se determina que de primer grado 4 de los alumnos se encuentran en nivel pre silábico y 3 en el nivel silábico, de segundo grado 3 de los

niños se ubican en el nivel silábico y 1 en el nivel pre silábico, de tercer grado 2 de los alumnos están en el nivel silábico y dos más en el nivel pre silábico.

Tabla 3

Niveles de lectura de cada alumno

Grado escolar	Nombre del alumno	Nivel pre-silábico	Nivel silábico	Nivel alfabético
Primero.	1. Kirian Yarizeth Pérez Salas			
	2. Javier Maximiliano Pérez Cruz			
	3. Milton Benjamín Pérez Pérez			
	4. Iker Ismael Rodríguez			
	5. Yaretzy Nicol Moreno Alcocer			
	6. Vicente Odilón Pérez Romero			
	7. Brayan Armando Pérez Martínez			
Segundo.	1. Juan David Álvarez Herrera			
	2. María Guadalupe Moreno Pérez			
	3. Luciano Jazziel Pérez Pérez			

	4. José Ernesto Moreno Medina			
Tercero.	1. Jesse José García			
	2. Ángel Giovanni Moreno Guardiola			
	3. Danna Sofía Pérez Cruz			
	4. Marco Antonio Pérez Peña			

1.7 Justificación

Con esta investigación se pretende beneficiar principalmente al practicante para fortalecer las competencias genéricas y profesionales que debe desarrollar durante los cuatro años de formación y de práctica, así como a los estudiantes que están en formación para que puedan tomar esta tesis como ejemplar en un futuro o para resolver alguna problemática de las escuelas de práctica, a los docentes de primaria que consideren importante y de relevancia la alfabetización en los primeros años de educación básica así como a los lectores en general que les agrade la educación y los procesos de aprendizaje.

Para el beneficio de la maestra titular y los alumnos de primero, segundo y tercer grado de la escuela “Independencia Nacional” en la comunidad de Piedra blanca, Matehuala, S.L.P., porque ellos son los que requieren el apoyo el cual se les dará para que logren identificar correctamente la lectoescritura de palabras mediante el diseño de estrategias partiendo del nivel de las etapas en que los alumnos se encuentran para la búsqueda de estrategias para finalizar con el análisis de los resultados. También se pretende cambiar la visión acerca de las estrategias que pueden ser útiles para la alfabetización inicial en los primeros grados, dar un ejemplo para aplicar en el aula para quien considere de ayuda este documento.

La investigación se considera de gran utilidad porque se profundiza en el proceso de alfabetización inicial en los primeros años de escolaridad con un aula de alumnos que requieren la atención para mejorar en este aspecto y sobre todo porque en un futuro al ser citada ayudará a más docentes con esta problemática a mejorar el nivel de sus alumnos además de que se considera de gran significado para quién la elabora como para quien le encuentre realmente una utilidad en un futuro.

1.8 Objetivo general

Diseñar estrategias didácticas para la alfabetización inicial en los alumnos de primero, segundo y tercer grado para el desarrollo de competencias de español en un grupo multigrado.

1.8.1 Objetivos específicos

1. Conocer los niveles de alfabetización inicial en alumnos de primero, segundo y tercer grado por medio del diagnóstico.
2. Identificar las características de la alfabetización inicial en el nuevo Modelo Educativo para diseñar estrategias del tema y para su adquisición en un grupo multigrado.
3. Diseñar y aplicar estrategias para la alfabetización inicial en un grupo multigrado en la asignatura de español para mejorar el nivel de aprendizaje de los alumnos.
4. Evaluar las estrategias de a la alfabetización inicial para el avance que presentan los alumnos.

1.9 Preguntas de investigación

1. ¿Cuáles son las características de la alfabetización inicial que menciona el nuevo Modelo Educativo?

2. ¿Qué diagnóstico usar para identificar los niveles de alfabetización inicial en alumnos de primero, segundo y tercer grado?
3. ¿Cómo diseñar estrategias para la alfabetización inicial en un grupo multigrado en la asignatura de español?
4. ¿Cómo evaluar las estrategias efectuadas para la alfabetización inicial?

1.10 Supuesto personal

Los supuestos son soluciones tentativas al problema de investigación. La validez se comprueba mediante información empírica, reglas de lógica o en forma cualitativa. Los supuestos son conjeturas acerca de características, causas de una situación específica, problemas específicos, o planteamiento acerca del fenómeno que se va a estudiar. Los supuestos se emplean principalmente en investigaciones cualitativas (Schmelkes y Elizondo, 2010).

El diseño de estrategias para la alfabetización inicial fortalece las competencias en la asignatura de la lengua materna en un grupo multigrado de primero, segundo y tercero de la escuela “Independencia Nacional” en Piedra Blanca, Matehuala S.L.P. del ciclo escolar 2018 – 2019.

Capítulo 2 Fundamentos teóricos

2.1 El marco legal y su relación con la alfabetización inicial

2.1.1 Artículo 3° de la educación

Se presenta el Artículo 3°, en relación a la alfabetización inicial el cual refiere a la importancia de recibir educación desde nuestros primeros años de vida y tener un seguimiento, mejoramiento y buena adquisición de nuevos saberes a lo largo de nuestra vida.

Este Artículo 3° refiere lo siguiente: Toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos.

Con respecto al tema el Artículo 3° plantea lo siguiente:

II. El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Además:

a) Será democrático, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo.

b) Será nacional, en cuanto –sin hostilidades ni exclusivismos– atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura.

c) Contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos, y será de calidad, con base en el mejoramiento constante y el máximo logro académico de los educandos.

2.1.2 Ley general de educación

La ley General de la Educación está integrada por capítulos de los cuales el Capítulo III refiere lo siguiente:

Capítulo III de la equidad en la educación

Artículo 32.- Las autoridades educativas tomarán medidas tendientes a establecer condiciones que permitan el ejercicio pleno del derecho a la educación de calidad de cada individuo, una mayor equidad educativa, así como el logro de la efectiva igualdad en oportunidades de acceso, tránsito y permanencia en los servicios educativos. Dichas medidas estarán dirigidas, de manera preferente, a quienes pertenezcan a grupos y regiones con mayor rezago educativo, dispersos o que enfrentan situaciones de vulnerabilidad por circunstancias específicas de carácter socioeconómico, físico, mental, de identidad cultural, origen étnico o nacional, situación migratoria o bien, relacionadas con aspectos de género, preferencia sexual,

creencias religiosas o prácticas culturales, en términos de lo dispuesto en los artículos 7o. y 8o. de esta Ley.

Artículo 33.- Para cumplir con lo dispuesto en el artículo anterior, las autoridades educativas en el ámbito de sus respectivas competencias llevarán a cabo las actividades siguientes:

Dentro de esas actividades hay una que se ubica en el número VII que nos acerca de la alfabetización inicial; VII.- Realizarán campañas educativas que tiendan a elevar los niveles culturales, sociales y de bienestar de la población, tales como programas de alfabetización y de educación comunitaria.

Este documento es de suma importancia hace referencia y establece puntos muy esenciales para tener una educación y que sea de calidad sin importar el estado social en el que se encuentren los estudiantes y cuando reciban la misma educación para el beneficio de los alumnos, por otra parte la alfabetización inicial la deben de recibir los alumnos que cursan sus primeros años en la educación primaria de igual forma todos y todas las niñas que asistan a una escuela para ser escolarizados y recibir las mismas oportunidades otorgadas por equidad.

2.2. El marco normativo y su relación con la alfabetización inicial

2.2.1 Plan sectorial 2013 – 2018

Tradicionalmente, el trabajo inicial con la lectura se ha limitado a sílabas y letras, y en menor medida a palabras u oraciones. La alfabetización inicial es un proceso cognitivo y verbal que se prolonga y determina con el rendimiento escolar porque incide en el desarrollo intelectual de los alumnos. Aprender a leer implica un desarrollo mental que debe continuarse en la lectura comprensiva, por ello se propone un cambio fundamental el cual busca sumergir a los alumnos en un mundo de textos que les permita comprender el sentido de la misma.

El programa sectorial de educación 2013-2018 puso especial énfasis en generar las situaciones y construir los contextos que permiten el acceso al sistema educativo de toda la población. Así mismo, reconoció que para el desarrollo pleno del potencial de los individuos y, en consecuencia, de la nación, es de vital importancia ofrecer experiencias formativas de alta calidad desde el inicio de la vida, de modo que se propone impulsar la educación inicial en vigor. En el apartado 1.4 y 3.3 de este programa habla de fortalecer la formación inicial. En el cual describe que en los primeros años de vida es actualmente una prioridad en la agenda pública en todos los países, el desarrollo de la alfabetización temprana se ha convertido en un componente fundamental de los programas de educación a nivel de las familias y de los centros educativos.

2.2.2 Modelo de aprendizajes clave para la educación integral 2017

En el Plan 2017 de Aprendizajes Clave para la Educación Integral nos plantea 14 principios pedagógicos y de éstos se seleccionaron los que se relacionan con el tema:

Principios pedagógicos:

Para que el docente consiga transformar su práctica y cumpla plenamente su papel en el proceso educativo al poner en marcha los objetivos anteriores, este Plan plantea un conjunto de principios pedagógicos, que forman parte del Modelo Educativo del 2017 y por tanto guían la educación obligatoria, se exponen a continuación.

1. Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo

- La educación habilita a los estudiantes para la vida en su sentido más amplio.
- El aprendizaje tiene como propósito ayudar a las personas a desarrollar su potencial cognitivo: los recursos intelectuales, personales y sociales que les permitan participar como ciudadanos activos, contribuir al desarrollo económico y prosperar como individuos en una sociedad diversa y cambiante.

- Al hacer esto se amplía la visión acerca de los resultados del aprendizaje y el grado de desarrollo de competencias que deben impulsarse en la escuela y se reconoce que la enseñanza es significativa si genera aprendizaje verdadero.

Este principio se relaciona con el tema porque habla de la atención que se le brinda al alumno durante las actividades recurrentes que se abordan en el aula y del aprendizaje del alumno, es necesario que el alumno reciba la atención adecuada para aprender los contenidos necesarios y los más importantes que le servirán para el seguimiento de su escolarización.

5. Estimular la motivación intrínseca del alumno

- El docente diseña estrategias que hagan relevante el conocimiento, fomenten el aprecio del estudiante por sí mismo y por las relaciones que establece en el aula. De esta manera favorece que el alumno tome el control de su proceso de aprendizaje.
- Propicia, asimismo, la interrogación meta cognitiva para que el estudiante conozca y reflexione sobre las estrategias de aprendizaje que él mismo utiliza para mejorar.

Este principio nos habla de la motivación que a través de las estrategias que se apliquen el docente debe lograr, las estrategias sirven de apoyo que el alumno se siente interesado por medio del juego a realizar las actividades.

8. Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje

- La evaluación no busca medir únicamente el conocimiento memorístico. Es un proceso que resulta de aplicar una diversidad de instrumentos y de los aspectos que se estima.

La evaluación se relaciona porque a través de ella se califican las actitudes, aptitudes y los aprendizajes que se construyeron o desarrollaron a partir de las estrategias que se plantearon.

2.2.3 Perfiles, parámetros e indicadores para los docentes de educación primaria

Este documento tiene la atribución de definir los perfiles de desempeño de docentes, así como proponer los parámetros e indicadores que se desprenden y los integran, los cuales son para

fortalecer el desarrollo profesional, además, es un aspecto muy importante que deben de conocer los maestros para que al momento de ejercer la profesión y de realizar la evaluación de desempeño docente tengan un resultado satisfactorio, dichas dimensiones son las siguientes:

1. Dimensión 1. Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender.
2. Dimensión 2. Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente.
3. Dimensión 3. Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje.
4. Dimensión 4. Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos.
5. Dimensión 5. Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

Por siguiente se menciona la relación que tiene el tema con las diferentes dimensiones del documento PPI: 1. “Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender” ésta dimensión alude al conocimiento que debe tener un docente para ejercer su práctica educativa y que es la base para comprender que la enseñanza y el aprendizaje se articulan de manera coherente a lo largo de la educación básica y por ello se relaciona, porque en el asunto de ésta tesis, los procesos de alfabetización cuentan como un proceso que no se deja de seguir nunca a lo largo de la preparación educativa de un alumno, el profesor debe saber cómo aprenden sus discípulos para poder elaborar estrategias que les sirvan y les dejen un conocimiento satisfactorio.

De ésta dimensión se desprenden tres parámetros los cuales son:

- 1.1 Reconoce los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos.
- 1.2 Identifica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la educación primaria.
- 1.3 Reconoce los contenidos del currículo vigente.

En esta parte se dirige la atención al parámetro 1.1 que nos habla de los procesos de desarrollo y aprendizaje dejando en claro que el docente que diseña las estrategias debe de conocer en qué nivel se encuentran los alumnos para poder aplicar estrategias aptas con un nivel de dificultad apropiado para las edades de los alumnos del grupo y así lograr una mejora en su aprendizaje.

Del mismo modo dentro de éste parámetro se encuentran tres indicadores que se presentan a continuación:

- 1.1.1 Identifica los aspectos fundamentales de los procesos de desarrollo y aprendizaje de los alumnos.
- 1.1.2 Reconoce la influencia del entorno familiar, social y cultural en los procesos de aprendizaje de los alumnos.
- 1.1.3 Reconoce que la atención a las necesidades e intereses de los alumnos en la escuela favorecen el aprendizaje.

De estos se decantaron los indicadores 1.1.1 porque el docente debe de conocer el desarrollo de los alumnos, el proceso de aprendizaje que lleva cada uno de ellos y debe de impulsar a que siga de una manera correcta y tomar en cuenta así lo más importante por conocer y el 1.1.3 que hace referencia al diseño atractivo de actividades y en este caso al de las estrategias que un docente debe implementar.

Además se encuentra relación con la dimensión número 2. “Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente” esta dimensión se relaciona con el saber y saber hacer del docente para planificar y organizar sus clases, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje y por esta razón se alude en éste apartado porque se diseñan estrategias didácticas para intervenir en un grupo que proyecta necesidades de alfabetización inicial.

Y de ésta dimensión también se desprenden algunos parámetros:

- 2.1 Define formas de organizar la intervención docente para el diseño y el desarrollo de situaciones de aprendizaje.
- 2.2 Determina cuándo y cómo diversificar estrategias didácticas.
- 2.3 Determina estrategias de evaluación del proceso educativo con fines de mejora.
- 2.4 Determina acciones para la creación de ambientes favorables para el aprendizaje en el aula y en la escuela.

Por lo tanto los parámetros que se relacionan con el tema son el 2.1 y 2.2, el primero trata de la intervención en situaciones de aprendizaje y el segundo en la aplicación de estrategias estimando el tiempo correcto para aplicar a los alumnos refiriéndonos al nivel de desarrollo en el cual se encuentren.

Dentro del parámetro 2.1 se encuentran los siguientes indicadores:

- 2.1.1 Identifica situaciones didácticas para el aprendizaje de los contenidos, de acuerdo con el enfoque de las asignaturas y las características de los alumnos, incluyendo las relacionadas con la interculturalidad y las necesidades educativas especiales.
- 2.1.2 Identifica diversas formas de organizar a los alumnos de acuerdo con la finalidad de las actividades.
- 2.1.3 Identifica actividades que impliquen a los alumnos desarrollar habilidades cognitivas como: pensar, expresar ideas propias, observar, explicar, buscar soluciones, preguntar e imaginar.
- 2.1.4 Selecciona los materiales y recursos adecuados para el logro de los aprendizajes, incluyendo el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Puesto que se encontró la conexión refiriéndonos al tema de estudio con el indicador 2.1.1 que nos habla acerca de que el docente debe ser ingeniosos a la hora de enseñar los contenidos y usar hasta el último recurso para formar una situación didáctica de provecho dentro del aula, donde no se menos precie y esté ligado al enfoque de la asignatura, en este caso el enfoque de la materia de Lengua Materna en los grados de primero, segundo y tercero señala que “como prioridad que los alumnos participen en situaciones comunicativas (oralidad, lectura y escritura), con propósitos específicos e interlocutores concretos” (SEP, 2011, p. 21)

En el parámetro 2.2 se encuentran los siguientes indicadores que lo conforman:

- 2.2.1 Distingue estrategias para lograr que los alumnos se involucren en las situaciones de aprendizaje.
- 2.2.2 Identifica formas de la intervención docente para lograr que los alumnos sistematicen, expliquen y obtengan conclusiones sobre los contenidos estudiados.
- 2.2.3 Determina cuándo y cómo utilizar alternativas didácticas variadas para brindar a los alumnos una atención diferenciada.

Y la relación se encuentra en el 2.2.1 porque como lo indica, el profesor debe implementar estrategias dentro del aula que lleven al alumno a una situación de aprendizaje de una manera más divertida, que al alumno lo motive y se sienta dentro de un ambiente alfabetizador en este caso y así pueda adquirir un nuevo conocimiento.

La determinación de la dimensión, el parámetro y el indicador son importantes porque es lo que se debe de conocer y desarrollar para tener una buena construcción de conocimientos en los alumnos así como para el docente, es una integración entre propósitos, enfoques, estrategias, aprendizajes esperados que se aplican a los estudiantes para su mejor rendimiento académico y una mejor y renovada preparación al atender una problemática en cualquier grado de la educación básica, en donde este documento tiene una infinidad de información según lo que se interese investigar para ampliar los conocimientos y verificar lo que ya se tiene y así adquirir nuevos de ser necesario.

Tabla 4

Parámetros e indicadores del PPI relacionados con la Alfabetización inicial

Dimensión	Parámetros	Indicadores
-----------	------------	-------------

1. Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender.	1.1 Reconoce los procesos de desarrollo y de aprendizaje infantiles.	1.1.1 Identifica los aspectos fundamentales de los procesos de desarrollo y aprendizaje de los alumnos. 1.1.3 Reconoce que la atención a las necesidades e intereses de los alumnos en la escuela favorecen el aprendizaje.
2. Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente.	2.1 Define formas de organizar la intervención docente para el diseño, la organización y el desarrollo de situaciones de aprendizaje.	2.1.1 Identifica situaciones didácticas para el aprendizaje de los contenidos, de acuerdo con el enfoque de las asignaturas y las características de los alumnos, incluyendo las relacionadas con la interculturalidad y las necesidades educativas especiales.
	2.2 Determina cuándo y cómo diversificar estrategias didácticas.	2.2.1 Distingue estrategias para lograr que los alumnos se involucren en las situaciones de aprendizaje.

2.2.4 Análisis de contenidos de la asignatura de español en primer grado

Para el análisis de la alfabetización inicial por grado se ha retomado el nuevo Modelo Educativo de Aprendizajes Clave para la Educación Integral en la materia de lengua materna, solo se tomó en cuenta los grados de primero y segundo ya que este Modelo Educativo solo se considera especialmente para estos dos grados.

Alfabetización en primer grado

El libro de español en primer grado es uno solo para actividades y lecturas, está organizado por trimestres y maneja apartados que se involucran directamente con la alfabetización inicial de la

cual es: Aprendamos a leer y escribir, tiempo de leer, soportes de escritura, cuaderno de palabras, pasaporte de lecturas y visita la biblioteca.

Comienza con actividades relacionadas a la escritura de nombres propios para conocer a los compañeros, la escritura de palabras cortas se encuentra en las primeras lecciones, identificación del alfabeto y la relación de las palabras y las imágenes icónicas de las palabras, también se hace conocimiento del calendario y de la escritura de fechas de cumpleaños, etc., se maneja el uso de la biblioteca y sus elementos o componentes, así como se adentra en la lectura, después de esto indica que el alumno debe de transcribir frases cortas como por ejemplo al realizar el reglamento del salón, se escribe por los alumnos frases cortas para adentrarlos un poco más en la escritura, después de este proceso maneja las palabras cortas y largas, de manera general en el transcurso de los bloques menciona actividades especiales para la lectura y la escritura que en cuanto al alumno va aumentando el nivel de dificultad.

2.2.5 Análisis de contenido de la asignatura de español en segundo grado

Alfabetización en segundo grado

En este grado se brindan a los alumnos dos libros, uno de lecturas y otro para actividades, el primero cuenta con 67 lecturas que entre ellas los alumnos pueden conocer diferentes cuentos, narraciones, poesías, poemas, cantos de rondas, conceptos, pequeños textos informativos, juegos, adivinanzas, chistes, refranes, entre otros más de los cuales los primeros son textos cortos y conforme el libro avanza los textos se vuelven un poco más extensos, éste libro se les otorga con la finalidad de que en casa puedan leerlo con la ayuda de los padres de familia y si se prefiere también en el aula.

El segundo libro de español tiene la organización de tres bloques, de los cuales los elementos que indican el momento de alfabetización inicial con actividades son los siguientes: ideas para escribir mejor que son actividades y retos para reflexionar sobre el lenguaje; tiempo de leer que refiere a textos literarios que pueden ser leídos o escuchados además de que en algunos hay oportunidad de jugar y compartir; soportes de escritura que son espacios para escribir o dibujar;

fichero de palabras y expresiones en el cuál se va registrando cada palabra que resulte nueva para el alumno; mis lecturas favoritas, es una tabla que contiene datos para registrar los textos que se leen y que les gusten a los alumnos y por final está prestamos en libros de la biblioteca que son invitaciones para llevar libros a casa.

Relacionado con la alfabetización inicial el libro contiene actividades de escritura y lectura que son permanentes en el curso, para este ciclo los alumnos ya saben escribir frases u oraciones cortas y un poco más largas para juntarlas y formar textos cortos. Realizan el uso del fichero y visitan más seguido la biblioteca, investigan acerca de temas de interés, elaboran carteles informativos, trabajan con el instructivo, conocen acerca de las fichas informativas, las partes del cuento y la creación de uno, entre otros proyectos más.

2.2.6 Análisis de contenido de la asignatura de español en tercer grado

Alfabetización en tercer grado

En tercer grado para la materia de español se encuentran dos libros y se trabaja con el plan de estudios 2011 de los cuales uno es para actividades y otro de lecturas. En el material de lecturas se encuentran las necesarias para contestar las actividades que presenta y antes de entrar a las lecturas se encuentran los derechos que tiene el alumno como lector: que puede leer los textos las veces que se quiera, que se debe de leer y escuchar al otro para que de igual modo se escuche a uno mismo, así como también hay un apartado para el profesor que menciona que el propósito del libro es el de impulsar el desarrollo lector de los estudiantes, que aprendan a leer, así como a emplear estrategias para comprender y así disfrutar de la lectura como actividad lúdica.

Los textos que se encuentran en el libro son un poco más extensos que los de primero y segundo año, dentro de ellas se pueden identificar cuentos, poesías, cuentos de imágenes, textos informativos, poemas, leyendas, entre otros tipos de textos. En algunas lecturas se encuentran recomendaciones para el alumno acerca de lo que puede leer y encontrar en la biblioteca escolar relacionado con el texto, así como páginas web que podría consultar.

En el libro de actividades se manejan por cinco bloques y en cada uno de ellos y de sus lecciones nos menciona apartados que nos indican actividades permanentes que se tiene que realizar: lo que conozco, que es donde el alumno recuerda lo que sabe sobre la práctica social de lenguaje a trabajar; un dato interesante, consiste en cápsulas con datos importantes o interesantes relacionados con la práctica que se trabaja; consulta en, aquí se hallan sugerencias de información útil; mi diccionario, el cual es un apartado que menciona que en el cuaderno se hará un glosario que se escribirá con palabras propias; ¡a jugar con las palabras!, que son apartados donde los alumnos juegan con palabras y producto final que se relacionan con ejercicios para escribir y leer durante todo el ciclo a parte de las actividades que vienen en las lecciones y el proceso de realización de los proyectos.

2.3 Marco conceptual

2.3.1 ¿Qué es la lectura?

Existen multitud de definiciones a cerca de la lectura. La Real Academia de la Lengua Española (RAE) define la lectura como la acción de leer, la cual consiste en pasar la vista por un escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados. Sin embargo, existen diferentes definiciones que afirman que la lectura es conjunto de habilidades y capacidades, tratándose de un proceso de transacción entre el lector y el texto. Podríamos escribir cientos de definiciones a cerca de la lectura, pero nos centraremos en la pedagoga M^a Eugenia Dubois (2000) la cual define: “la lectura es el producto de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje”.

La lectura obedece un proceso de interrelación con los textos, que, de la mano de los adultos, estimulan el desarrollo del pensamiento y de las competencias, como también la toma de conciencia, la capacidad de reflexión y el crecimiento del espíritu crítico, así lo dicen las autoras Dora Ortiz y Alicia Romero en su libro “Cómo se aprende, cómo se enseña la lengua escrita”.

Dubois (2000), distingue varios niveles en la comprensión lectora:

- Nivel 1: comprender lo que está escrito en el texto de forma explícita.
- Nivel 2: comprender lo que está escrito en el texto de forma implícita.
- Nivel 3: hacer una lectura crítica y o tener la capacidad para evaluar la calidad del texto, ideas y propósito del autor.

2.3.2 ¿Qué es escribir?

La Real Academia de la Lengua Española (RAE) define escribir como la representación de palabras o ideas con letras u otros signos trazados en papel u otra superficie. Siguiendo al profesor Robert Rigal (2006) podemos definir la escritura como la actividad perceptivo-motriz en la que la coordinación visomanual y la intervención de los músculos y articulaciones, los cuales se encargan de la motricidad fina de la mano, juegan un papel primordial. Así, toda grafía necesita el desplazamiento de la mano para formar las letras y palabras y una percepción visual que requiere la intervención de diferentes grupos musculares, de ahí que se defina como una actividad perceptiva motriz como citamos con anterioridad.

Es un objeto simbólico, es un sustituto (significante) que representa algo. La escritura constituye, al igual que el lenguaje, un sistema con reglas propias, esto se resalta en el libro “Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño” por las autoras Emilia Ferreiro y Ana Teberosky.

2.3.3 ¿Qué es alfabetización inicial?

La alfabetización también se traduce como la destreza, tanto lingüística como cognitiva, para que los niños ingresen al mundo de los conocimientos. La alfabetización y la pos-alfabetización implican esfuerzos en el sentido de una correcta comprensión qué es la palabra escrita, el lenguaje, y sus relaciones con el contexto de quien habla y de quien lee y escribe, comprensión por tanto de la relación entre ‘lectura’ del mundo y lectura de la palabra (Paulo Freire, 1983).

2.3.4 ¿Qué es estrategia?

Según Genovard y Gotzens (1998), las estrategias de aprendizaje pueden definirse como aquellos comportamientos que el estudiante despliega durante su proceso de aprendizaje y que, supuestamente, influyen en su proceso de codificación de la información que debe aprender. Esta definición parece delimitar dos componentes fundamentales de una estrategia de aprendizaje; por un lado, los procedimientos que el estudiante despliega durante su proceso de aprendizaje con la intención de aprender y, por otro, se relaciona con una determinada manera de procesar la información a aprender para su óptima codificación.

Para Monereo (1994) las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.

2.3.5 ¿Qué es un contexto multigrado?

El aula multigrado es una enseñanza basada en un modelo de educación donde se mezclan alumnos de diferentes edades o grados, que permite al educador acercarse responsablemente al problema planteado y dar atención al proceso de aprendizaje de los alumnos tomando en cuenta sus características propias en un contexto de gran sensibilidad y libertad (Calderón, 2008).

La educación multigrado se sustenta en la atención al niño como un ser individual y social. En reconocer que cada individuo es único y singular, con sus propias potencialidades y debilidades y además con una gran necesidad de proyectarse socialmente. Debe entenderse como una escuela donde los niños se agrupan como una familia y no en grados.

2.4 Marco histórico

La lecto – escritura ha ocupado un lugar importante en la preocupación de los educadores. Pero a pesar de los varios métodos que se han ensayado para enseñar a leer, existe un gran número

de niños que no aprenden. La lectoescritura constituye uno de los objetivos de la instrucción básica, y su aprendizaje condición de éxito o fracaso escolar.

También para los funcionarios educacionales ha sido un problema digno de atención existen los fracasos en este campo van generalmente acompañados de abandono de la escuela impidiendo que se logran, al menos a nivel masivo de la población, los objetivos mínimos de instrucción. Por otra parte el 8 de Septiembre, día internacional de la alfabetización. La alfabetización es el primer paso para la autonomía personal, la reducción de la pobreza y el ejercicio de la ciudadanía. No saber leer ni escribir cierra numerosas puertas y abre una de las menos deseadas: la puerta de la pobreza y la exclusión social.

El desarrollo de la escritura surgió aproximadamente a partir del año 3500 AC, desarrollándose en antiguas civilizaciones por todo el mundo. Así por ejemplo, en Egipto, se desarrollaron los famosos jeroglíficos que se podían leer hacia el año 3400 AC. Más tarde, el alfabeto más antiguo del mundo conocido se desarrolló también en el centro de Egipto alrededor del año 2000 AC a partir de una secuencia de jeroglíficos que se utilizaban en monumentos de piedra, o para escribir con tinta sobre papiros.

Aunque los conceptos actuales de alfabetización tienen mucho que ver con el invento de la imprenta, no fue hasta la revolución industrial de mediados del siglo XIX que el papel y los libros se convirtieron en algo asequible económicamente para todas las clases de la sociedad industrializada. Hasta entonces, sólo un pequeño porcentaje de la población sabía leer y escribir, ya que únicamente los individuos ricos y las instituciones podían pagar los materiales prohibitivamente caros. Incluso hoy en día, la escasez de papel barato y los libros suponen una barrera para la alfabetización universal, en algunos países menos industrializados.

Tres lustros antes de que iniciara la Revolución Mexicana, 6 millones de mexicanos mayores de 15 años no sabían leer ni escribir. En la actualidad, más de un siglo después, todavía hay en México 5.4 millones de personas del mismo rango de edad que viven socialmente relegados por no saber leer ni escribir. Es claro que no es lo mismo un país que tenga 12.6 millones de habitantes (1895) que uno con 112.3 millones (2010), pero es irrefutable que, más allá de las

proporciones, en más de un siglo apenas hemos logrado disminuir nuestra cifra de analfabetos en cerca de 600 mil personas.

Nuestro país ha tenido avances considerables en materia educativa. De ello no hay duda, pero tampoco la hay en el sentido de que los rezagos son igualmente notables. Basta recordar a los 32 millones de mexicanos que se encuentran en condición de rezago escolar, ya sea por su condición de analfabetos o por no haber concluido los estudios de primaria o secundaria. Los avances registrados han estado ligados a los esfuerzos e iniciativas de muchas personas, entre las que cabe destacar a Justo Sierra y José Vasconcelos, dos ilustres universitarios que hicieron lo necesario para la creación de la Secretaría de Educación Pública hace menos de un siglo (octubre de 1921).

Desde entonces, se han dado progresos en la creación y consolidación del sistema educativo actual, así como en la elevación del nivel educativo de los mexicanos. A ello contribuyeron en parte las campañas alfabetizadoras, en particular las encabezadas primero por José Vasconcelos y más tarde por Jaime Torres Bodet.

Sin embargo, debe reconocerse que, a pesar de los logros y los avances en el ámbito educativo, el analfabetismo no ha podido ser desarraigado. Su permanencia indica que no se trata de un asunto simple ni de fácil solución, por el contrario, es un problema complejo, vinculado con las condiciones producto de la desigualdad y la pobreza, que también han sido persistentes en el país; es la manifestación de algo más grave y profundo, de más difícil solución, es como la punta de un voluminoso iceberg.

El analfabetismo persiste en aquellos grupos sociales que están marginados, que no tienen acceso a muchos de los bienes y servicios a los cuales formal y supuestamente todos los mexicanos deberían tener acceso. Su persistencia tiene que ver con cierta reproducción de la estructura de la sociedad mexicana y de las diferencias sociales, que la mera alfabetización o, incluso, la educación escolar no pueden cambiar por sí solas. Los contextos sociales, culturales y hasta lingüísticos condicionan los procesos educativos y, por supuesto, también limitan los alcances de la alfabetización.

En México, en 45 años el porcentaje de personas analfabetas de 15 y más años bajó de 25.8 en 1970 a 5.5 por ciento en 2015, lo que equivale a cuatro millones 749 mil 057 personas que no saben leer ni escribir, según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). De acuerdo con la Encuesta Intercensal 2015, cuatro de cada 100 hombres y seis de cada 100 mujeres de 15 años y más no saben leer ni escribir.

Dentro del Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018, el Programa de Alfabetización y Abatimiento del Rezago Educativo 2014-2018 refiere que el Censo General de Población y Vivienda 2010 registró un rezago educativo de 31.9 millones de personas de 15 años y más, de las cuales, 5.4 millones no saben leer y escribir, lo que representa 6.9 por ciento; 10.1 millones no han concluido la primaria, y 16.4 millones la secundaria.

En 2014, el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA) asumió el compromiso de aumentar las oportunidades educativas de jóvenes y adultos de 15 años y más en rezago educativo, mediante la Campaña Nacional de Alfabetización y Abatimiento del Rezago Educativo 2014-2018, con el fin de disminuir el índice de analfabetismo a 3.4 por ciento y reducir en cinco puntos porcentuales el rezago educativo, estimado en 37.6 por ciento en el año 2013. Actualmente nuestro país se encuentra a cuatro décimas para lograr la tasa del 4%, a partir del cual la Unesco se considera un país plenamente alfabetizado.

2.5 Marco referencial

En este apartado se expresan las perspectivas teóricas que ayudan a fundamentar el tema de estudio, el cual se basa en tres enfoques, el psicológico con el teórico Jean Piaget y su investigación de “Etapas del desarrollo del niño”, el enfoque pedagógico con la teoría de “Niveles de lectura y escritura” de la doctora Emilia Ferreiro y finalmente el enfoque sociocultural con la teoría de “El enfoque sociocultural en el estudio del desarrollo y la educación” de Lev Vygotsky.

2.5.1 Enfoque psicológico

Jean Piaget

Las etapas del desarrollo del niño

La investigación de Piaget se centra fundamentalmente en la forma en que adquieren los niños el conocimiento al ir desarrollándose, no le interesaba tanto lo que conoce el niño sino como piensa en los problemas y las soluciones. Piaget fue un teórico que dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro grandes etapas: la sensorio motriz, la pre operacional, la de las operaciones concretas y la de operaciones formales las cuales se describen en la Tabla 4.

El desarrollo mental del niño aparece como una sucesión de tres grandes construcciones, cada una de las cuales prolonga la precedente, reconstruyéndola en un nuevo plano para superarla cada vez más. La primera por la construcción de relaciones semióticas, del pensamiento y de las conexiones interindividuales interioriza los esquemas de acción, reconstruyéndolos en ese nuevo plano de la representación finalmente el pensamiento formal naciente reestructura operaciones concretas.

Tabla 5

Etapas del desarrollo del niño

Etapas	Edad	Características
Sensoriomotora El niño activo	Del nacimiento a los 2 años	Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos.
Pre operacional El niño intuitivo	De los 2 a los 7 años	El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la

		rigidez, la centralización y el egocentrismo.
Operaciones concretas El niño práctico	De 7 a 11 años	El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.
Operaciones formales El niño reflexivo	De 11 a 12 años y en adelante	El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.

Tomando en cuenta las etapas que establece el teórico Jean Piaget acerca del desarrollo cognitivo del niño, de las edades y características que establece a cada fase nos enfocamos entonces en la etapa pre operacional para los alumnos de primero y segundo que se encuentran entre las edades de 6 y 7 años, para esta edad el niño ya desarrolló el lenguaje, imágenes y juegos imaginativos así como muchas habilidades perceptuales y motoras pero más sin embargo el pensamiento y el lenguaje están reducidos, por lo general, al momento presente, a sucesos concretos, su pensamiento es egocéntrico, irreversible y carece del concepto de conservación.

Para algunos alumnos de segundo y los de tercero establecemos la etapa de operaciones concretas porque están entre las edades de 7 y 8 años, para estos años de vida el niño realiza tareas lógicas simples que incluyen la conservación, reversibilidad y ordenamientos. Los conceptos temporales se hacen más realistas pero sin embargo el pensamiento está aún limitado a lo concreto, a las características, tangibles del medio ambiente.

2.5.2 Enfoque pedagógico

Beatriz Emilia Ferreiro Schavi

Niveles de lectura y escritura

Beatriz María Emilia Ferreiro Schavi nació en Argentina en 1936. Es psicóloga, educadora y doctora por la Universidad de Ginebra, dónde realizó la tesis que aquí se presenta bajo la dirección de Jean Piaget.

La investigación de la autora se sustenta en la concepción de la adquisición de la escritura y la lectura no como técnica sino como una herramienta cultural y social, tarea que es emprendida por un sujeto, el cual es considerado desde la teoría constructivista que sustenta la autora, como desarrollando un rol activo sobre el medio, que intenta adquirir conocimientos que se plantea problemas y trata de resolverlos siguiendo su propia metodología. Emilia Ferreiro destaca la relación que el niño establece entre la imagen y el texto. En este sentido destaca que si bien logra diferenciar tempranamente ambos, entendiendo que la primera “es para mirar” y la segunda es “para leer”, deberá recorrer un largo camino hasta, alrededor de los seis años para no necesitar la imagen como apoyo del texto.

E. Ferreiro (1981) diferencia cuatro niveles sucesivos a través de los cuales los niños comienzan sus experiencias en la escritura y la lectura llegando a apropiarse de estas herramientas.

Nivel 1:

1. En este nivel el niño reproduce los rasgos típicos de la escritura (trazos ondulados continuos y rayas verticales discontinuas).
2. Intención subjetiva. La escritura no cumple una función comunicativa. El niño puede interpretar o no su propia escritura. Esta no es interpretable si no se conoce la intención del escritor.
3. Otra característica muy importante es la relación de correspondencia entre el objeto referido y la escritura, de tal manera que el niño puede esperar que su nombre “crezca” al crecer él.
4. Necesidad de sostener la escritura por medio de un dibujo, el cual cumple garantía de significación.
5. Aparición simultánea de números y letras, combinación de estas en la escritura.

6. El modelo de escritura elegido puede ser la cursiva o la imprenta, pero sólo cuando el modelo elegido es este último se puede ubicar dos hipótesis: grafías variadas y constancia en la cantidad.
7. La lectura de lo escrito es global, la escritura no es analizable.

Nivel 2:

1. La hipótesis de que para poder leer cosas diferentes debe haber una diferencia objetiva en las escrituras. Esto implica una continuidad con el período anterior donde requería por un lado un número mínimo de grafías y por la otra cierta variedad.
2. La diferencia de esta etapa en relación a la etapa anterior es que ahora utiliza mayor número de grafías y son más definidos y próximos a las letras.
3. Muchos niños utilizan las mismas formas gráficas combinándolas en el orden lineal, lo cual implica una anticipación de una operación del período operatorio, en una etapa preoperatoria.
4. Emilia Ferreiro destaca en este sentido como contribuye la escritura al desarrollo cognitivo.
5. La escritura no es analizable en sus partes sino que es entendida como una totalidad.
6. En esta etapa el niño pudo haber adquirido formas fijas de escritura, como por ejemplo el nombre propio, el cual no es analizable por partes sino que es entendido como una totalidad, no existe correspondencia entre partes del nombre y su sonido. Cada letra equivale al todo y no tiene valor en sí mismo, la correspondencia entre escritura y su nombre es global, no analizable.
7. La adquisición de estas formas fijas está relacionada con contingencias culturales y personales. Estas formas fijas o modelos, de acuerdo a las investigaciones realizadas por las autoras, se encuentran más fácilmente en niños de clase media que en niños de clase baja.
8. Puede haber dos tipos de reacciones opuestas: por un lado puede tener lugar un bloqueo, En este caso el niño se limita a escribir lo que se le ha enseñado o lo puede copiar, manifestando una alta dependencia del adulto e inseguridad respecto de sus propias posibilidades.
9. En esta etapa se destaca el uso de la letra imprenta por ser su escritura superior en calidad a la letra cursiva y, además, por el origen extraescolar de la alfabetización.

Nivel 3:

1. En este nivel surge la llamada hipótesis silábica, donde el niño intenta atribuir un valor sonoro a cada letra que compone la escritura. La evolución en este sentido se relaciona con que se supera la etapa de correspondencia global entre la forma escrita y su expresión oral y se busca encontrar la correspondencia entre partes del texto y partes de la expresión oral, de tal manera que cada letra será equivalente a una sílaba.
2. La hipótesis silábica puede aparecer cuando el niño cuenta con la habilidad de reproducir formas gráficas similares a las letras o no. Cuando no cuenta con esta habilidad puede suceder que no adquieran un valor sonoro estable.
3. Por otro lado puede suceder que la misma grafía represente palabras con diferente significación de tal forma que “AO” podría representar tanto “SAPO” como “PALO”.
4. Las vocales si bien adquieren un valor fonético estable pueden funcionar en diferentes sílabas donde aparecen.
5. La coexistencia de formas fijas de escritura con la hipótesis silábica provoca conflictos cognitivos en la adquisición de la escritura provocando que las exigencias de variedad y cantidad se debiliten o desaparezcan momentáneamente.
6. En esta etapa el niño le otorga un valor silábico a una consonante de tal manera que una letra puede representar diferentes sílabas.
7. La hipótesis silábica es una construcción original del niño que no se puede atribuir a la transmisión del adulto.
8. Esta hipótesis puede coexistir con las formas fijas o estables tales como el nombre propio.
9. Al pasar de la escritura de sustantivos a la escritura de oraciones el niño va intentar seguir utilizando la misma hipótesis o bien intentar analizar unidades menores que componen la totalidad.

Nivel 4:

1. Este es un período de transición en que el niño trabaja con ambas hipótesis a la vez: silábica y alfabética. Al alternar entre ambas al escribir pareciera omitir letras por ejemplo “PTO” para PATO, pero en realidad no se trata de una omisión sino que está intentando conservar la primer hipótesis adquirida sobre la última.
2. El conflicto que le provoca la contradicción entre la hipótesis silábica donde una letra se corresponde con una sílaba e hipótesis de cantidad mínima de grafías y por otro lado el

conflicto entre las formas gráficas propuestas por el adulto y su intento de lectura de acuerdo a su hipótesis silábica, conduce al niño al pasaje de la hipótesis silábica a la hipótesis alfabética. Este conflicto es aún mayor en el caso de la escritura de formas fijas como el nombre propio.

3. Llega paulatinamente a descubrir la relación de correspondencia entre la fonemas y grafemas, eliminando los resabios silábicos del período anterior y a la vez entender que la correspondencia no es estricta ni lineal (por ejemplo en nuestro idioma hay fonemas representados por dos grafías como la rr, ch, ll y la qu y otras que corresponden a ningún fonema como la h).
4. El medio social debe proveer la atención necesaria para que suja un conflicto cognitivo y éste posibilite el pasaje de una hipótesis a otra.
5. En este momento evolutivo es posible que el niño sufra un bloqueo al ser consciente de sus dificultades difíciles de sobrepasar. No obstante, y generalmente, en esta etapa la conciencia en la posibilidad de cometer errores ortográficos suele no ser causa de bloqueo.

Niveles de escritura

La Dra. Beatriz Emilia Ferreiro Schavi (1981) observó que las escrituras de los niños atraviesan por una serie de cambios y evolucionan hacia niveles superiores de claridad y coherencia. Las categorías que se utilizaron fueron: Nivel Pre - silábico, Nivel Silábico, Nivel Silábico – Alfabético y Nivel Alfabético.

- 1. NIVEL PRE SILÁBICO:** Los niños en este primer nivel “escriben” haciendo garabatos y los leen “libremente”. No hay relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla. No coinciden las letras con los sonidos. En un principio el niños se da cuenta que sus garabatos no son como los escritos de los adultos, este descubrimiento lo lleva a incorporar a sus garabatos signos y letras que él ve en los textos. Para el niño cualquier signo representa una palabra, representa la escritura con trazos, líneas rectas, onduladas en forma horizontal. Poco a poco se vuelva más observador, se da cuenta de que en los textos hay grupitos de letras más largos y otros más cortos, y que los grupitos tienen combinaciones distintas.

Quiere decir que si la palabra es el nombre de algo grande, hará los trazos grandes y si el objeto es pequeño, entonces hará trazos pequeños. El mayor descubrimiento en esta etapa es cuando empieza a escribir su nombre, ahora utilizará las letras de su nombre para combinarlas y por los sonidos se dará cuenta que hay otras palabras que suenan igual. Si la palabra representa un solo objeto, lo escribe usando pocos trazos o grafismos; pero si representa muchos objetos trazará muchos grafismos. Muchas veces la cantidad de letras está muy relacionada con el tamaño del objeto. También debemos de tener en cuenta que en el niño y niña surgen hipótesis o ideas sobre la escritura, tales como: Para poder leer tiene que haber por lo menos tres letras. Para escribir palabras diferentes usa las mismas letras.

2. **NIVEL SILÁBICO:** El niño y la niña en esta etapa elaboran los primeros intentos para asignar a cada letra un valor sonoro silábico, es decir descubre los sonidos de una palabra y de las sílabas, hace uso de las vocales y algunas letras conocidas con más frecuencia. En un primer momento el uso de cada letra tiene un valor silábico aunque no haya relación del sonido con la letra, en un segundo momento el uso de cada letra también tiene un valor silábico, pero en algunas letras tiene relación con el sonido. La cantidad de letras coincide en todos los casos con la cantidad de sílabas de los nombres en cuestión el niño se da cuenta que todavía sus escritos no son iguales a la de los adultos, ya que ellos le hacen ver sus “errores”.
3. **NIVEL SILÁBICO ALFABÉTICO:** Es un momento en que el niño trabaja simultáneamente con dos hipótesis: la silábica y la alfabética. En el pensamiento del niño se producen conflictos entre la hipótesis silábica y la información que está recibiendo con el uso del material escrito. Al escribir las palabras usa grafías que a veces representa sílabas y a veces fonemas. Este tipo de escrituras son muy familiares para los maestros del primer grado. Por ejemplo escribe “pto” para escribir “pato” o “maipsa” para escribir “mariposa”. Muchos docentes confundimos este tipo de escritura con problemas psicopedagógicos, pues pensamos que el niño es disléxico ya que omite las letras. Debemos entender que el niño se encuentra en pleno proceso hacia la escritura completa y por lo tanto más que verlo como un déficit, hay que verlo como un avance.

- 4. NIVEL ALFABÉTICO:** En ésta etapa las escrituras son construidas en base a una correspondencia entre letras y fonemas, es decir entre grafías y sonidos. Todavía se presenta en los escritos algunos problemas del nivel anterior, También se juntan palabras, pero la escritura es legible. Es decir la forma de representación en esta etapa empieza a ser la real aunque falta superar dificultades ortográficas y la separación de palabras. El niño se da cuenta que comete errores de ortografía y sintaxis, y que muchas veces lo que “escribe” no expresa lo que el “quiere que se diga” se abre entonces para él un nuevo panorama en la escritura. Se debe de fortalecer la escritura correcta (ortografía) y caligrafía, apoyados en dictado de palabras, copias de textos, formación de palabras, oraciones y textos breves por medio de muestras, a través de imágenes, descripción de lugares, animales, cosas, práctica de lectura continua.

Niveles de lectura

- 1. NIVEL PRE SILÁBICO:** El primer nivel de la lectura surge cuando se le pide a un niño que interprete el significado de una palabra o un texto escrito, pero no es capaz de dominar ninguno de los dos aspectos anteriormente mencionados. Así, el niño se inventará el significado de lo que está escrito, o directamente defenderá que no tiene ninguno. La imaginación es el componente principal que utilizan los niños para interpretar las palabras escritas en esta etapa.
- 2. NIVEL SILÁBICO:** Esta segunda etapa se alcanza cuando el niño ha comprendido el aspecto cuantitativo de la lectura; es decir, cuando logra diferenciar principalmente el tamaño de la palabra escrita. Como todavía no comprende el significado de cada una de las letras, el niño deducirá que una palabra larga representa cualquiera de las que ya conoce. La principal diferencia entre este segundo nivel y el primero es que el niño intentará leer la palabra, en ocasiones tratando de seguir las sílabas con su dedo.
- 3. NIVEL ALFABÉTICO:** Una vez que el niño domina también el aspecto cualitativo de la lectura, es capaz de empezar a distinguir las diferentes letras entre sí y a interpretarlas. De

esta manera, por primera vez podrá tratar de leer realmente lo que está escrito. A partir de este punto, que el niño adquiriera la capacidad de lectura tan solo será una cuestión de tiempo.

Las etapas que tiene el proceso de apropiación de la escritura y la lectura están directamente ligados con el tema de estudio de esta tesis porque con estos niveles podemos clasificar al alumno para poder avanzar con el gracias a las características que nos comparte cada uno de estos niveles, además de que podemos comparar también el avance que pueden llegar a tener los alumnos y con qué actividades puede ser posible esto, se usan estos niveles para diagnosticar a los alumnos al comienzo de la intervención, esto ayuda a saber cómo intervenir y con qué estrategias se puede mejorar el nivel y aprendizaje de los alumnos.

2.5.3 Enfoque sociocultural

Lev Vygotsky

El enfoque sociocultural en el estudio del desarrollo y la educación

Esta teoría se caracteriza básicamente por los siguientes supuestos: 1) el uso del análisis genético que implica ir a la génesis, al origen del fenómeno en cuestión y estudiarlo en su desarrollo y no solamente como un producto final; 2) su énfasis en el origen social de los fenómenos psicológicos; 3) la propuesta de que las funciones mentales superiores y la acción humana están mediadas por herramientas y por signos (Wertsch, 1991), entre las que destacan principalmente el lenguaje, y 4) un postulado de carácter metodológico que tiene que ver con la unidad de análisis de los fenómenos psicológicos: la acción mediada.

Los orígenes sociales de los procesos psicológicos Acerca de los orígenes sociales de los procesos psicológicos, Vygotsky señalaba que la conciencia social es primigenia en el tiempo mientras que la conciencia individual es secundaria y derivada de la anterior. La clave de esta tesis estriba en la "historicidad de la naturaleza del psiquismo humano", lo que lleva a cuestionarnos cómo se adquiere esta historia social, es decir, esos productos del desarrollo de las generaciones anteriores. Los seres humanos, más que adaptarse a los fenómenos se apropian

de ellos o los hacen suyos. Esta distinción es importante y conviene analizar la diferencia entre la adaptación y la apropiación.

Mientras que la adaptación se refiere a una aceptación pasiva de las condiciones ambientales que afectan al organismo, la apropiación implica una operación distinta: es un proceso activo, social y comunicativo. De esta forma, la apropiación es el medio y el proceso principal mediante el cual se desarrolla el psiquismo. Hablar de un origen social de los procesos psicológicos implica que todos esos procesos psicológicos se forman en y atraviesan por una fase social que proviene de la actividad que establece el sujeto con los objetos y en contacto con otros individuos. Esto es lo que llevó a Vygotsky a plantear su "ley genética del desarrollo cultural", la cual señala que:

En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, en el ámbito social, y más tarde, en el ámbito individual; primero entre personas (interpsicológica) y después en el interior del propio niño (intrapicológica). Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos. Todas las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos (Vygotsky, 1979, p. 94).

Lo anterior sugiere que los procesos psicológicos se pueden atribuir tanto a grupos como a individuos y que hay un vínculo inseparable entre los planos de funcionamiento interpsicológico e intrapsicológico. Dichos procesos primero se observan en el plano social y existen como tales (la memoria colectiva, la atención conjunta, la opinión pública, etc.) y posteriormente son aprendidos, es decir, interiorizados por el sujeto. Este proceso denominado internalización o interiorización se concibe como la "reconstrucción" de una operación interpsicológica en una operación intrapsicológica; sin embargo, estas operaciones no deben entenderse como una simple copia de los procesos sociales que se establecen.

La misma internalización implica transformaciones y cambios en las estructuras y en las funciones que se internalizan. Dicho proceso no es automático, implica una serie de transformaciones graduales a lo largo del tiempo. En su distinción de la relación entre lo

psíquico y lo social Vygotsky separa la división corriente entre lo interno y lo externo y lo aborda en su interrelación dialéctica. Los procesos que dan origen a las funciones psicológicas se explican en términos de una transición del funcionamiento interpsicológico a un funcionamiento intrapsicológico, y se plantea como mecanismo fundamental la mediación semiótica, es decir, la interiorización de signos e instrumentos que han sido definidos culturalmente, entre los que el lenguaje juega el papel principal.

Este origen social lo encontramos en dos planos o niveles: a un nivel micro y a un nivel macro. Para ilustrar lo anterior podríamos decir que en el primer plano encontraríamos las interacciones cara a cara que se suscitan en las interacciones familiares y pedagógicas como en una especie de microcosmo, y en un segundo nivel, las influencias de instituciones sociales como la educación, en particular nos referimos a la educación formal escolarizada. Estos dos contextos ejemplifican muy bien los dos niveles en donde ubicamos la mayor parte de nuestro discurso y argumentación. Las funciones mentales superiores están, por definición, culturalmente mediadas. Los artefactos que componen la herencia cultural material con la que nos ponemos en contacto desde que nacemos no sólo sirven para facilitar los procesos mentales, sino que los moldean y los transforman.

Las funciones psicológicas comienzan y permanecen cultural, histórica e institucionalmente situadas y son específicas del contexto. En este sentido, no hay forma de no estar culturalmente situados cuando llevamos a cabo una acción (Cole y Wertsch, 1996). Estos autores afirman que las funciones mentales superiores son transacciones que incluyen al individuo biológico, los artefactos culturales mediacionales, y el ambiente natural y social estructurado culturalmente, del cual todos los individuos formamos parte.

Esto significa que los procesos sociales dan lugar a los procesos individuales y que ambos son mediados por estos artefactos. En los apartados siguientes seguiremos hablando del origen social de estos procesos psicológicos, en especial en los contextos familiar y educacional. Sólo conviene recordar que el énfasis está puesto en la mediación cultural, en la mediación de la acción humana por artefactos culturales, como el lenguaje, que juegan un papel central en la explicación del desarrollo humano desde este enfoque (Cole y Wertsch, 1996).

Capítulo 3. Metodología

3.1 Metodología cualitativa

Se define a la investigación cualitativa como el estudio de la gente a partir de lo que dice y hace en el escenario social y cultural. El objetivo de la investigación cualitativa es el de proporcionar una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven (Taylor y Bogdan, 1984).

El enfoque cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación. El enfoque cualitativo, a veces referido como investigación naturalista, fenomenológica, interpretativa o etnográfica, es una especie de “paraguas” en el cual se incluye una variedad de concepciones, visiones, técnicas y estudios no cuantitativos (Grinnell, 1997).

3.2 Método investigación - acción

El método de investigación – acción realiza simultáneamente la expansión del conocimiento científico y la solución de un problema, mientras aumenta la competencia de sus respectivos participantes al ser llevado a cabo en colaboración, en una situación concreta y usando la realimentación de la información en un proceso cíclico. Es una forma de investigación que puede ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social y con el fin de que ambos respondieran a los problemas sociales principales de entonces (Lewin, 1944).

Se considera este método de investigación porque lo que se realiza primero es conocer, analizar e indagar información acerca del contexto en el que se va a trabajar, se diagnostica y se

selecciona el tema en el cual se desea realizar una acción con el propósito de efectuar algún cambio con la aplicación de está por ello lleva un propósito y todo un proceso de etapas, las cuales se describen a continuación. Estas etapas y su contenido son aquellas que, sustancialmente, ya señaló Lewin desde 1946 para la Investigación Acción en general y que también se han demostrado más efectivas, normales y corrientes.

Etapa 1. Diseño general del proyecto. Donde el investigador realiza una visualización de la problemática, un acercamiento e inserción para definir un esquema de la investigación, el área de estudio, la selección y el posible requerimiento de medios y recursos. Esta fase se abordó textualmente en la descripción del contexto y en especial del aula donde se describen las principales características del entorno y sus problemáticas.

Etapa 2. Identificación de un problema importante. Se identifican los problemas más importantes que el docente desea enfrentar y solucionar. En esta investigación el problema a enfrentar es el bajo nivel de alfabetización inicial de los alumnos de primero, segundo y tercero en la escuela primaria Independencia Nacional.

Etapa 3. Análisis del problema. Se revelan las causas subyacentes del problema, las actividades ayudan a entender el carácter fundamental del mismo y a definirlo o plantearlo en forma más adecuada. Respecto a esta etapa se menciona en la investigación los antecedentes y las características del contexto que ayudan a redefinir si se puede lograr y con qué dificultad los objetivos que se establezcan para la solución o el enfrentamiento de la problemática.

Etapa 4. Formulación de hipótesis. Se elaboran hipótesis que son posibles soluciones al problema que se aborda y la descripción de las acciones que definen los objetos tanto el general como los específicos. Las hipótesis también pueden entenderse como supuestos y en esta investigación se aborda como el supuesto el cual menciona: “El diseño de estrategias didácticas para la alfabetización inicial en un grupo multigrado fortalece sus competencias en la asignatura de la lengua materna”.

Etapa 5. Recolección de la información necesaria. Trata de los instrumentos y técnicas que el docente usa para la recolección de la información así como también las técnicas de búsqueda que implementa. En ésta investigación se seleccionó como técnica la observación participante que ayuda a percibir las características del contexto y como instrumento el diario de campo que se relaciona con la descripción del mismo así como la interpretación, la confrontación con autores y la reconstrucción que nos indica de qué manera podría mejorar y otro instrumento considerado también es la fotografía que atrapa las características del grupo de una manera que proyecta lo real.

Etapa 6. Categorización de la información. La cual consiste en resumir o sintetizar en una idea o concepto (una palabra o expresión breve, pero elocuente) un conjunto de información escrita, grabada o filmada para su fácil manejo posterior. La categorización de esta información se ve reflejada en los apartados del diario de campo, en la interpretación se le da vida a lo que se ha observado respecto al aula, la información recabada después de un día de jornada escolar, información que los alumnos nos brindan a medida que se desarrollan las actividades.

Etapa 7. Estructuración de las categorías. Se centra en los teóricos que sustentan o justifican lo que nosotros presentamos como la categorización, ésta fase nos dice lo que realmente pasa en las aulas y los teóricos que se presentan en esta investigación son Jean Piaget con su investigación de etapas del desarrollo cognoscitivo del niño y Lev Vygotsky con la zona de desarrollo próximo con la intención de que lo que se muestra en la investigación sea creíble y tenga coherencia con lo que investigadores anteriores han experimentado.

Etapa 8. Diseño y ejecución de un plan de acción. El diseño de estrategias y secuencias, pues con el transcurso de las etapas se conocieron las características necesarias para poder accionar con el fin de ayudar o solucionar una problemática, en este caso el plan de acción que se va a ejecutar son las estrategias que se van a implementar en el aula para mejorar la alfabetización inicial en los alumnos logrando un avance significativo.

Etapa 9. Evaluación de la acción ejecutada. En donde el investigador se hace la pregunta ¿los resultados del plan de acción, una vez ejecutados, solucionaron el problema o no? Y tendrá

como referente principal los objetivos prefijados en el plan de acción. En este caso se evalúan nuevamente a los alumnos para ver que tanto avanzaron con las estrategias. Después de la evaluación se hace una repetición espiral del ciclo de la etapa dos a la nueve para poder avanzar a partir de donde se ha quedado el aprendizaje.

3.3 Paradigma

El paradigma socio crítico está fundamentado en la crítica de hechos específicos de interés para el investigador; en él es necesaria la reflexión y el conocimiento del grupo de acuerdo al rol asignado además de que permite la transformación social mediante la aplicación de determinados procedimientos en el espacio que se desarrolla la investigación.

Se pretende la transformación de los autores implícitos de la investigación, la investigadora con la comprensión del concepto de alfabetización inicial y el diseño de las estrategias de aplicación que se deben implementar, los niños para que ellos promuevan las habilidades de comprensión lectora y la escritura que deben de dominar en el nivel de alfabetización inicial.

3.4 Alcance de la investigación

3.4.1 Descriptivo explicativo

La investigación tiene un alcance descriptivo – explicativo pues se describen las situaciones y problemáticas que generaron el tema de investigación. Es descriptiva porque se mencionan también las características o funciones del tema que se está tratando, como el contexto de los alumnos, las situaciones y sus características. Es explicativa porque tiene como objetivo encontrar soluciones y causas que provocan ciertos sucesos o situaciones. Es un estudio que se vale de la observación y conllevan un diseño muy riguroso, asimismo pretende explicar por qué

ocurre el fenómeno, en qué condiciones, por qué se relaciona con variables e incluye propósitos de exploración, descripción y correlación.

3.5 Técnicas

3.5.1 La observación participante

El realizar una investigación requiere distintas acciones que permitan recabar información, resultados concretos y significativos, y posteriormente analizar los resultados que arrojen. Dentro de una investigación cualitativa es muy recurrente que la recogida de información se realice mediante técnicas que sean directas e interactivas, en las que la información se adquiere en el trabajo de campo. Algunas de las técnicas más usuales en el trabajo de campo son la observación y entrevista (Bisquerra & Massot, 2009).

La Observación participante es según Taylor y Bogdan (1984) la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en el milieu de los últimos, y durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo. Implica la selección del escenario social, el acceso a ese escenario, normalmente una organización o institución, la interacción con los porteros, y con los informantes, y la recolección de los datos.

Por ello la observación es fundamental dentro de esta investigación de carácter cualitativo, el investigador día a día observa en el campo al sujeto de estudio, sus desarrollo en su práctica educativa, su desenvolvimiento con los alumnos, y aún más importante el seguimiento que se le da a los contenido que deben abordarse para lograr un aprendizaje en los alumnos.

Se optó por esta técnica porque el practicante como observador y aplicador de las estrategias va a observar y a registrar como se lleva a cabo el proceso de la aplicación día con día, cómo va funcionando, cómo se adquieren las estrategias en los alumnos y cuál es su progreso en su nivel de alfabetización.

3.6 Instrumentos

3.6.1 Diario de campo

De acuerdo a la metodología seleccionada para desarrollar la investigación documental y de campo es conveniente llevar un diario de forma permanente, el cual debe de contener narraciones sobre las observaciones, sentimientos, reacciones, interpretaciones, hipótesis y explicaciones personales (Kemmis y Cols, 1981) (Anexo G).

Un diario de campo es un cuaderno utilizado por etnógrafos e investigadores para investigar la sociedad de acuerdo al contexto en el que se encuentra. Tradicionalmente se escribía en una libreta o cuaderno. Hoy en día podemos experimentar con otros modelos: diarios electrónicos, blogs, portafolios, etc.

Pasos para su elaboración:

1. Realiza una observación general.
2. Escribe el día y la hora del momento de la observación.
3. Escribe todo, lo que observas (acciones, olores, sonidos, clima, etc).
4. Describe las impresiones que estos elementos te causan.
5. Describe las conclusiones a las que puede llegar a partir de estas impresiones.
6. Diferencia entre los elementos específicos de estudio y los elementos generales.
7. Describir las conclusiones a las que se puede llegar a partir de las conclusiones

Éste instrumento lo considero de gran utilidad e importancia ya que podemos registrar lo que sucede en tiempo y forma dentro del aula, se utiliza después de la aplicación de una estrategia con los alumnos o bien durante ella porque se registran como ya se mencionó la conducta y el proceso de aplicación de ciertas actividades, así como la interacción de maestro – alumno, alumno – alumno, padres de familia – maestro y se tomaron en cuenta para resaltar

dentro del diario algunos aspectos importantes para facilitar el análisis como la participación e intervención de los de los padres de familia sus actitudes, la actitud y participación del grupo de práctica, la conducta durante la aplicación de la estrategia y el rol del maestro en el transcurso de la actividad.

3.6.2 Fotografías

Las fotografías pueden captar aspectos visuales de una situación. En el contexto de la investigación acción en el aula, pueden recoger los siguientes aspectos visuales:

- Los alumnos mientras trabajan en el aula.
- Lo que ocurre a espaldas del profesor.
- La distribución física del aula.
- La pauta de organización social del aula.
- La postura y posición fiscal del profesor cuando se dirige a los alumnos.

El uso de la fotografía en el desarrollo de esta investigación es la manera más adecuada de tener una evidencia más clara que muestra el trabajo que se realizó por el docente y por los alumnos, esta es muy factible para recoger información visual.

3.7 Población

La población se relaciona de manera directa con el contexto donde se va a realizar el trabajo de investigación, es el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado (Hernández, 2006).

La población consta de 15 alumnos que son los que asisten al aula de 1°, 2° y 3° con 4 alumnas y 11 alumnos los cuales pertenecen a la comunidad de Piedra Blanca y tienen la tarea

de asistir a clases y algunos de hacer actividades diferentes por las tardes en sus casas como sería el trabajar cuidando chivas, ordeñando vacas, cultivando o bien solo jugando por ahí en la cancha de la comunidad, respecto al diagnóstico de estilos de aprendizaje resultó que la mayoría de los alumnos son kinestésicos y visuales lo cual me favorece con las estrategias que se pretende implementar, los alumnos por ser de comunidad son muy humildes y respetuosos, implementan sus valores con los maestros que llegan a la comunidad.

Dentro del aula los alumnos son muy dedicados a las actividades a excepción de tres alumnos que es difícil tratar con ellos una actividad porque no se puede otorgar todo el tiempo a un solo alumno, pues todos necesitan de atención, los alumnos están acostumbrados también a trabajar con monitores lo cual ayuda para que se lleven a cabo con un poco de más control las actividades.

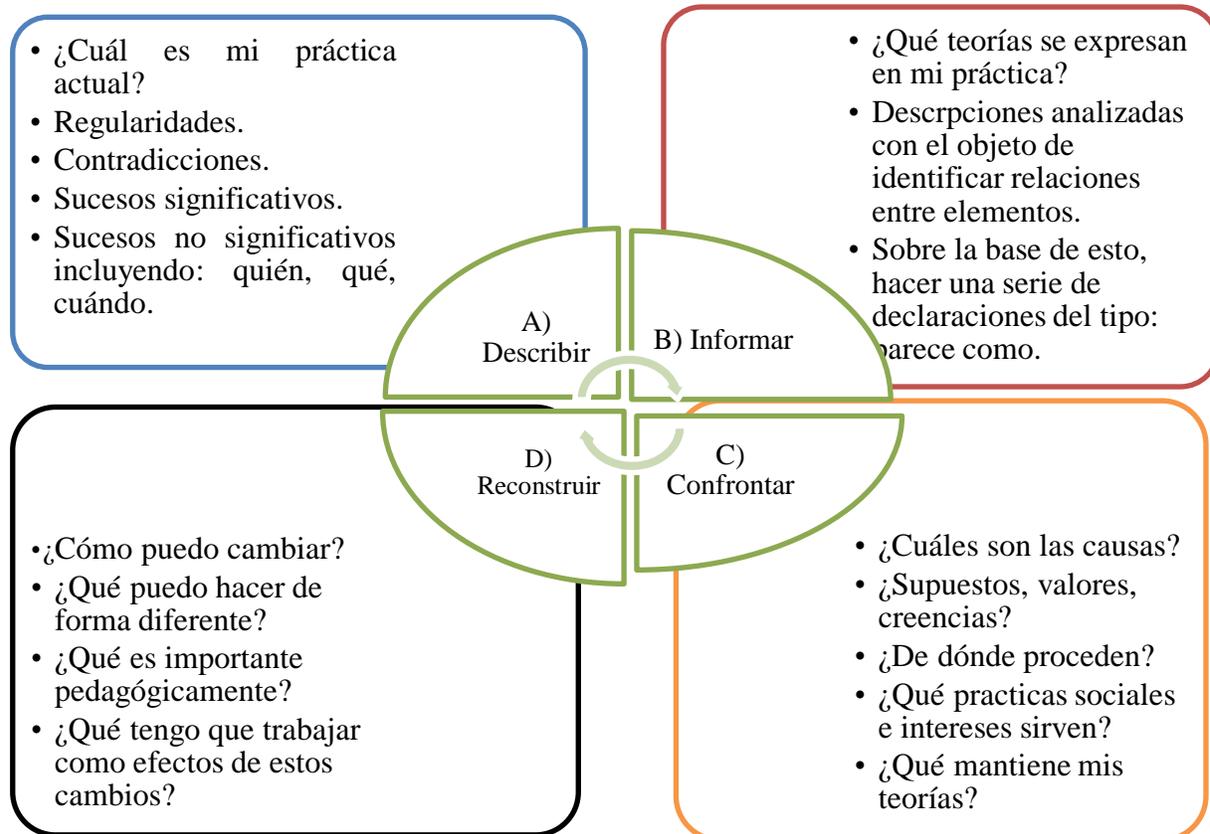
3.8 Análisis de la información

3.8.1 Ciclo reflexivo de Smith

Smith (1983) plantea una noción de reflexión en formación del profesorado que sea a la vez activa y militante, que introduzca en el discurso sobre la enseñanza y la escuela una preocupación por lo ético, personal y político. En este sentido nos propone un modelo de reflexión a través de un proceso que incluye cuatro fases: Describir lo que hago, informar que significa lo que hago, confrontar como he llegado hasta aquí y reconstruir como puedo hacer las cosas diferentes.

Tabla 6

Ciclo reflexivo de Smith



Capítulo 4. Diseño de las estrategias

Para Monereo (1994) las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.

En el presente capítulo se describen las estrategias que se aplicaron en la práctica profesional, se toman en cuenta para ello ciertos criterios que ayudan a elegir estas actividades y el material con el cual se trabaja como también se menciona en que consiste cada una de ellas y cuando se aplicó, también se incluyen los elementos de la planeación que resultan ser importantes.

4.1 Criterios para el diseño de las estrategias

Para el diseño de las estrategias se tomaron en cuenta los siguientes criterios para establecer cuáles serían las más adecuadas para implementar a los alumnos, y que así les resultaran más motivadoras y de gran significado.

Se le dio gran importancia a los estilos de aprendizaje al aplicar un diagnóstico el cual arrojó que la mayoría de los alumnos son de aprendizaje kinestésico lo que refiere a que deben de trabajar con material concreto para poder apropiarse de un conocimiento nuevo ya que les resulta más fácil experimentar con este material a manera experimental y física, después les sigue el aprendizaje visual el cuál debe ser manejado con material llamativo para los alumnos, vídeos y material de interacción además de las explicaciones que deberían ser con movimientos que capten su interés y atención, por último el aprendizaje auditivo que para incluirlo se puede trabajar con audios, vídeos y en éste las palabras del profesor influyen mucho.

Se tomó en cuenta el nivel de escritura y de lectura de cada alumno que se obtuvo a través del diagnóstico que se aplicó para poder seleccionar las estrategias adecuadas que ayudaron a mejorar en el tema central de la misma el cual es la alfabetización inicial ya que habría que ver de dónde partir para poder llevar una secuencia con los alumnos y no dejar ni un momento sin actividad porque en ocasiones pasa que los alumnos olvidan y regresan al nivel en el cual se encontraban si no se insiste en avanzar.

También se consideró el tipo de contexto rural en el cual se encuentran los alumnos, por ser una escuela multigrado muchas de las veces las familias no apoyan al 100% a los niños, por ello se tomó en cuenta material que fuera fácil de conseguir e incluso que los alumnos no batallaran con ello y como docente facilitador del aprendizaje se les llevo los recursos necesarios para las actividades. Este criterio es importante porque incluye la economía y oportunidades que tienen los alumnos al cumplir con el material que es indispensable en el proceso de aprendizaje y más considerando el dato de que la mayoría son de aprendizaje kinestésico.

4.2 Los elementos de la planeación para el diseño de las estrategias

Los elementos de la planeación dentro del diseño de las estrategias son importantes para darle direccionalidad a lo que se va a implementar en el grupo porque se refleja el propósito y facilita además la comprensión de lo que se quiere lograr en los contenidos abarcados.

- 1. Grado:** es muy importante poner el grado con el cuál se va a trabajar ya que se debe estar seguro a que niños va dirigía la planeación para corroborar que las estrategias estén diseñadas al grado cognitivo de los alumnos.
- 2. Datos de la asignatura:** los datos de la asignatura son considerados importantes porque al momento de diseñar las estrategias se toman en cuenta para poder llevar una estrategia adecuada a los niveles de los niños, al contenido con el que se va a trabajar, al propósito y al organizador curricular con el cual se elaboran las actividades para los alumnos.

3. **El contenido;** un aspecto relevante que se toma en cuenta dentro del diseño de las estrategias es el contenido con el que se va a trabajar ya que este indica la materia dentro de la cual se implementara la estrategia, por ejemplo no podemos implementar una estrategia de matemáticas en la hora clase de español o conocimiento del medio, por esto es importante tomar en cuenta el contenido para que también la actividad que se va a implementar tenga relación con éste.
4. **El propósito;** otro aspecto de gran relevancia que se debe mencionar es el propósito el cual va ligado al objetivo que se pretende lograr con la estrategia elaborada y con el contenido que se pretende fortalecer o abordar en el aula.
5. **Secuencia didáctica:** dejar a la vista y al reconocimiento del lector las actividades que se pretenden realizar en el transcurso de la práctica y para acompañar la estrategia, para que lleve una congruencia entre estas y las que se han elaborado.
6. **Recursos:** es importante dar a conocer los materiales que son necesarios para llevar a cabo las estrategias ya que si hay adecuaciones en cuestión de material es necesario que se mencionen como recomendaciones o exactamente con lo que se debe de trabajar en un caso específico dentro del aula.
7. **Evaluación:** es de gran importancia para calificar el proceso de los alumnos y en especial en lo que se está implementando para mejorar es algo que debe ser calificado o evaluado para saber en que sirvió, que falló y que es lo que se puede mejorar.

4.3 Estrategias de la primera aplicación

Las estrategias de la primera aplicación incluyen la participación de los padres o madres de familia para que se involucren en la educación de los hijos y den la importancia que el proceso de alfabetización inicial merece en el desarrollo de los mismos y que tomen conciencia de lo

valioso que es obtener un buen aprendizaje y acompañamiento por parte de los tutores ya que los ayudara en el futuro y para su desarrollo en la sociedad para que así ellos puedan familiarizarse con la lectura y la escritura de una manera más rápida.

Hábitos de pensamiento, lectura, escritura y habla que operan bajo el significado superficial, las primeras impresiones, los mitos dominantes, las declaraciones oficiales, los clichés tradicionales, la sabiduría recibida y las simples opiniones, para comprender el significado profundo , las caudas radicales, el contexto social, la ideología y las consecuencias personales de cualquier acción, acontecimiento, objeto, proceso, organización, experiencia, texto, materia, política, medios de comunicación de masas o discurso. (Cummins, 1992, pp. 129)

4.3.1 Lecturas regalo por los padres de familia

La lectura compartida por padres de familia se realiza en fechas del 03 al 14 de Diciembre, sin dejar ni un día sin participación, en caso de que la madre de familia no asista la lectura es leía por el maestro practicante. La estrategia consiste en que las madres o padres de familia se involucren en la educación de sus hijos y sirve como participación social y a los alumnos les resulta innovadora la actividad.

La repartición de turnos en los días hábiles para la estrategia se llevó a cabo por medio de un sorteo donde los alumnos eran testigos de que días se iban ocupando de manera que al terminar el sorteo la directora y titular del grupo de la escuela les presento la actividad a las madres de familia en una reunión que hubo con motivo de organización en un evento social, se presentó el rol de la lectura y se les informó a las señoras de la comunidad escolar cierta dinámica a la cual algunas madres si tomaron interés y se acercaron a preguntar, pero hubo también quién sólo se retiró.

La entrada de los alumnos regularmente es a las 8:30am pero muchas de las veces llegan más tarde porque cuentan con el programa de desayuno y éste se reparte en un horario a partir de las

8 de la mañana, por lo que se les pidió a las madres de familia que asistieran a leer la lectura a las 8:50am, hora en la que todos los alumnos normalmente ya se encuentran en la escuela, en el aula se les reparte la lectura que se compartirá con los alumnos y se le pide a la madre de familia que al finalizar realice unas preguntas para obtener un efecto a causa de la atención que prestaron a la lectura (Anexo H).

Tabla 7

Estructura del rol de la lectura regalo por parte de padres de familia en el aula de 1°, 2° y 3°

DÍA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Alumno que participa en la actividad.	03 de Diciembre. Kirian Yarizeth Pérez Salas.	04 de Diciembre. Milton Benjamín Pérez Pérez.	05 de Diciembre. Luciano Jazziel Pérez Pérez.	06 de Diciembre. Vicente Odilón Pérez Romero.	07 de Diciembre. Marco Antonio Pérez Peña.
	10 de Diciembre. Yaretzy Nicol Moreno Alcocer.	11 de Diciembre. José Ernesto Moreno Medina.	12 de Diciembre. Ángel Giovanny Moreno Guardiola.	13 de Diciembre. Brayan Armando Pérez Martínez.	14 de Diciembre. Iker Ismael Rodríguez.

Para evaluar la estrategia se utilizó la siguiente guía de observación que se aplicó a cada uno de los alumnos de la clase a la hora de registrar las participaciones y sus conductas durante la lectura del cuento, en ella se valora el llegar puntual a clase, estar atento a la lectura, participar

de manera positiva, si colabora con otros alumnos en las opciones para reforzarlas y por ultimo si se expresó de manera correcta con los datos de las participaciones.

Tabla 8

Guía de observación de la estrategia 1

Nombre del alumno:					
Fecha de observación:					
Materia:			Grado:		
ACTITUD	INDICADORES	0	1	2	3
P A R T I C I P A C I Ó N	Llega puntual a la clase.				
	Está atento a la lectura del día.				
	Participa de manera positiva.				
	Fortalece sus opiniones y la de sus compañeros.				
	Se expresa de manera correcta compartiendo datos verdaderos.				
ESCALA					
<u>0 = NUNCA</u> <u>1 = ALGUNAS VECES</u> <u>2 = CASI SIEMPRE</u> <u>3 = SIEMPRE</u>					

4.3.2 Adivina el nombre secreto

La estrategia se lleva a cabo el día 03 y 10 de Diciembre, con los alumnos de primero, segundo y tercero. La estrategia consiste en darles a los alumnos tableros con imágenes de los cuales ellos van a descubrir el nombre secreto que se encuentra oculto buscando la inicial de cada una de las imágenes que se encuentran en el tablero, una vez que las encuentran inventan una oración con esa palabra y la escriben en su cuaderno, el objetivo de la estrategia es que los alumnos conozcan el sonido de las letras y las identifiquen, una vez encontrada una de las palabras los alumnos intercambian el material para encontrar más y a manera de juego con sus compañeros éstos se van descubriendo (Anexo I).

Tabla 9

Plan de clase de la estrategia adivina el nombre secreto

Nombre de la estrategia: Adivina el nombre secreto.		
Materia: Español.	Trimestre: I	Grado: 1°, 2° y 3°.
Propósito: Avanzar en la enseñanza de la lectura y la escritura en el curso de la educación obligatoria para incorporar a los alumnos a la comunidad de lectores y escritores así como formar a los alumnos como ciudadanos de la cultura escrita.		
SECUENCIA DIDÁCTICA		RECURSOS
<p>Inicio: Comenzar la clase con una lectura regalo: Una madre o padre de familia llega al aula a leer a los alumnos un cuento acerca de los valores. “El secreto del rey Maón”.</p> <p>Se les hace preguntas respecto al cuento:</p> <p>¿De qué trata el cuento?</p> <p>¿Cuál es el personaje principal?</p> <p>¿Qué pasó?</p> <p>¿Cómo finalizó el cuento?</p> <p>Desarrollo: Repartir a los alumnos tablas divididas para jugar a “Adivinar el nombre secreto” primero yo pongo varios ejemplos</p>		<p>Cuento “El secreto del rey Maón”.</p> <p>Tableros de las palabras escondidas.</p>

<p>con los alumnos en el pizarrón para que entiendan la actividad y luego se juntan en binas para que jueguen entre ellos y se les haga un poco más divertido.</p> <p>Se les reparte a los alumnos tableros con las palabras escondidas y conforme vayan encontrando las palabras ellos van anotando en el cuaderno de manera que lo hayan intercambiado tantas veces que escriban 10 palabras.</p> <p>Cierre: Repartir a los alumnos bate lenguas que contengan palabras y oraciones para que los alumnos escriban en su libreta y las lean: 1° Palabras cortas, 2° y 3° Oraciones cortas.</p>	<p>Bate lenguas de madera con oraciones cortas o palabras.</p>
<p>EVALUACIÓN: Rúbrica para las palabras escritas.</p>	

Para la evaluación de ésta estrategia se utilizó una rúbrica donde se pudiera apreciar si el alumno pudo identificar las letras del material de una manera correcta, también si escribió correctamente cada una de las palabras o le faltaron algunas letras y por final la limpieza y el cuidado que tuvo en el material que se le brindó.

Tabla 10

Rúbrica de evaluación de la estrategia 2

RÚBRICA PARA LAS PALABRAS ESCRITAS							
Nombre del alumno:							
Grado:							
El alumno no logra identificar el sonido de las letras con el símbolo.	0	El alumno logra identificar el sonido de algunas letras y las confunde al escribir.	1	El alumno logra identificar solo algunas letras y las escribe.	2	El alumno logra identificar las letras a través del sonido y las escribe.	3

El alumno no escribe las palabras en el cuaderno	0	El alumno escribe solo algunas palabras en el cuaderno y de manera incorrecta.	1	El alumno escribe todas las palabras en el cuaderno pero con letras faltantes.	2	El alumno escribe todas las palabras de manera correcta en el cuaderno.	3
El alumno no tiene limpieza en la hoja de trabajo y no cuida el material.	0	El alumno tiene poca limpieza en la actividad y descuida el material.	1	El alumno tiene limpieza en su trabajo y descuida el material.	2	El alumno tiene limpieza en su trabajo y cuida el material.	3

4.3.3 Bate lenguas de oraciones

La actividad se lleva a cabo el día 03, 05, 11 y 13 de Diciembre con los alumnos de primero, segundo y tercero. Ésta actividad se presenta a los alumnos antes de salir a recreo o bien para antes de la salida a sus casas donde se les reparte bate lenguas de madera que contienen oraciones o palabras cortas, los alumnos las leen dependiendo del grado en el cual se encuentran, los alumnos de primero bate lenguas con palabras cortas que están remarcadas por silabas y a los alumnos de segundo y tercero bate lenguas con oraciones cortas (Anexo J).

Tabla 11

Guía de observación de la estrategia 3

Nombre del alumno:								
Fecha de observación:								
Materia:				Grado:				
ACTITUD	INDICADORES				0	1	2	3

E S F U E R Z O	Tiene iniciativa por escoger el material.				
	Se esfuerza por saber leer.				
	Participa de manera positiva en la actividad.				
	Lee detenidamente y pregunta si tiene dudas.				
	Logra leer las palabras u oraciones al maestro.				
ESCALA					
<u>0 = NUNCA</u> <u>1 = ALGUNAS VECES</u> <u>2 = CASI SIEMPRE</u> <u>3 = SIEMPRE</u>					

4.3.4 Foro de lectura con padres de familia

El foro de lectura con padres de familia consiste en una actividad programada para un día en especial con padres de familia e hijos donde se va a leer libros de diferentes géneros de la biblioteca según sea el interés de cada alumno y se hacen actividades de comprensión lectora que luego los alumnos compartirán frente a los demás compañeros con el objetivo de mostrar a los padres la capacidad de los alumnos para expresarse, apoyar en la comprensión lectora y que los mismos padres se den cuenta del nivel de alfabetización en sus hijos (Anexo K).

Tabla 12

Plan lector de la estrategia foro de lectura con padres de familia

MOMENTOS	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS
INICIO 15 min (9:00am 9:15am)	Bienvenida. Argumentación de las actividades. Objetivo del foro: Este encuentro lector entre padres de familia, alumnos y maestros tiene la finalidad de motivar en el sentido de la lectura: <ul style="list-style-type: none"> • Disfrutar del placer de la lectura. • Leer de forma adecuada diferentes tipos de textos escritos (fluidez, comprensión y entonación). • Utilizar la biblioteca y aprender a sacarle partido a esta. • Fomentar la escucha activa. • Tomar conciencia de la importancia de la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hoja de presentación del plan lector.
DESARROLLO 50 minutos (9:16am – 10:06am)	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura compartida por un padre de familia y preguntas al respecto de la lectura y el valor que nos deja. • Compartir un libro a los alumnos y una hoja blanca, los alumnos leen el libro con sus mamás y lo platican entre ellos, después realizan una actividad al respecto, una síntesis explicando la lectura y contestando a las siguientes preguntas en el escrito: Título Personajes. ¿Qué pasó? ¿Cómo pasó? ¿Cómo se solucionó? ¿Te gusto? Sí, no y porqué. • De manera voluntaria se pide a los alumnos compartir el trabajo con el público, de no haber voluntarios motivar a las mamás para que los hijos participen. (de 3 a 5 participaciones) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lectura de “El gigante egoísta”. ➤ Libros de la biblioteca. ➤ Hojas blancas. ➤ Mesa o escritorio para los libros. ➤ Lectura “La noche del perro” de Francisco Tario.

	<ul style="list-style-type: none"> Compartir para padres de familia y alumnos el cuento de “La noche del perro” de Francisco Tario y al finalizar comentarlo, que enseñanza deja, ¿por qué y en qué? 	
CIERRE 25 minutos (10:05am – 10:30am)	Presentar a los alumnos un refrigerio para finalizar con la actividad y concluir en plenaria con las siguientes preguntas: ¿Qué les pareció la actividad?, ¿Se divirtieron haciendo esto?, ¿Cómo se sintieron los niños con el apoyo de sus familiares?, ¿Les gustaron los cuentos?, ¿Les gustaría volver a hacer la actividad?, ¿Cómo se sintieron al momento de leer y escribir?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cafetera. ➤ Galletas. ➤ Desechables.

El instrumento de evaluación que se usó en la estrategia fue para evaluar a los alumnos y se consideró la atención prestada a la lectura regalo del día, la participación que tuvo cada uno de los alumnos, la realización de la evidencia después de la lectura, el compartir la evidencia con los padres de familia y los compañeros y por final la presentación de la actividad.

Tabla 13

Guía de observación de la estrategia 4

Nombre del alumno:					
Fecha de observación:					
Materia:			Grado:		
ACTITUD	INDICADORES	0	1	2	3
	Está atento a la lectura regalo.				
	Se muestra participativo durante las actividades.				

ATENCIÓN Y RESPETO	Realiza la actividad de evidencia después de la lectura.				
	Comparte la evidencia de la lectura con los compañeros y padres del grupo.				
	Presenta de manera adecuada su actividad frente al grupo.				
ESCALA					
<u>0 = NUNCA</u> <u>1 = ALGUNAS VECES</u> <u>2 = CASI SIEMPRE</u> <u>3 = SIEMPRE</u>					

4.4 Estrategias de la segunda aplicación

Las estrategias de la segunda aplicación están adecuadas a los intereses de los alumnos, a la naturaleza de los contenidos, a los propósitos con los cuales se enfrente la lectura y la escritura para permitir obtener el conocimiento y practicarlo en un contexto de uso lo más real posible, en ésta segunda etapa no se toma tanto en cuenta la participación de los padres de familia, si no más el empeño de los alumnos y su esfuerzo por aprender. Las estrategias son sospechas inteligentes aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar.

Las actividades están diseñadas bajo la direccionalidad de los criterios que se mencionaron anteriormente con el propósito de mejorar el conocimiento de los alumnos y así aumentar el nivel de alfabetización en cada uno de ellos.

4.4.1 Enlazando silabas

La actividad se lleva a cabo el día 04 de Marzo del 2019 con los alumnos de primero, segundo y tercero. La actividad consiste en que se forman palabras por medio del sonido de las silabas, para ello se le reparte a los alumnos un cartón el cual contiene la unión de los fonemas y ellos van a unir para formar la palabra con listón, estambre o con cola de ratón, para llevar una secuencia de seguimiento y formar la palabra, del mismo modo con la palabra que unieron los alumnos forman oraciones y las anotan en sus cuadernos, esto ayuda al alumno a que identifique las silabas que hacen una palabra y las sepan separar así como reconocer el sonido de las letras además de que ayuda al momento de leer palabras u oraciones (Anexo L).

En esta actividad no hubo adecuaciones de ningún tipo, ya que a todos los alumnos se les aplicó por igual dicha estrategia, para los alumnos de primero, segundo y tercero resultó ser innovadora y de gran interés por el hecho de que los materiales fueron buenos para ellos y además de manipulables pues se favorecía el aprendizaje kinestésico.

Tabla 14

Planeación de la estrategia “Enlazando silabas”

Nombre de la estrategia: Enlazando silabas.		
Materia: Español.	Trimestre: I	Grado: 1°, 2° y 3°.
Propósito: Avanzar en la enseñanza de la lectura y la escritura en el curso de la educación obligatoria para incorporar a los alumnos a la comunidad de lectores y escritores así como formar a los alumnos como ciudadanos de la cultura escrita.		
SECUENCIA DIDÁCTICA		RECURSOS
<p>Inicio: Una madre o padre de familia llega al aula a leer a los alumnos un cuento acerca de los valores. “Paz entre los animales”.</p> <p>Se les hace preguntas respecto al cuento:</p> <p>¿De qué trato el cuento?</p> <p>¿Cuál es el personaje principal?</p> <p>¿Qué pasó?</p> <p>¿Cómo finalizó el cuento?</p> <p>Desarrollo: Repartir a los alumnos un cartón con estambre que contenga silabas de manera que ellos vayan enlazando guiándose por el sonido de las silabas para poder formar palabras cortas o largas.</p>		<p>Cuento “Paz entre los animales”.</p> <p>Tableros de silabas.</p>

<p>Los alumnos sacan tres tarjetas como ellos gusten, bien pueden ser de tres categorías diferentes, de primero que son palabras cortas, por ejemplo “moto”, “carro”, “toro”, caña”, de segundo que son palabras medias, por ejemplo “moneda”, palabra”, “carpeta”, “celular”, movimiento” y de tercero que son palabras más largas o hasta dos palabras por ejemplo ”El pato”, “La ballena”, Los perritos”, etc.</p> <p>Los alumnos van a registrar las palabras que pudieron formar y hacen un dibujo del objeto en el cuaderno.</p> <p>Cierre: Repartir a los alumnos bate lenguas que contengan palabras y oraciones para que los alumnos escriban en su libreta y las lean.</p>	<p>Bate lenguas de madera con oraciones cortas o palabras.</p>
<p>EVALUACIÓN: Rúbrica para las palabras en la libreta.</p>	

A continuación se presenta la rúbrica que se utilizó para valorar las palabras que se escriben en el cuaderno, para ello se consideró en el instrumento que el alumno lograra identificar las sílabas y las juntara de manera correcta para formar una palabra, así como también las palabras que se escribieron en el cuaderno y la limpieza que tuvo al realizar la actividad y cuidar el material.

Tabla 15

Rúbrica de la estrategia 1 de la segunda aplicación

RÚBRICA PARA LAS PALABRAS ESCRITAS							
Nombre del alumno:							
Grado:							
El alumno no logra juntar el sonido de las sílabas para encontrar la palabra.	0	El alumno logra identificar el sonido de las sílabas pero no logra encontrar la palabra.	1	El alumno logra identificar solo algunos sonidos de las sílabas y encuentra algunas palabras.	2	El alumno logra identificar los sonidos de las sílabas y encuentra todas las palabras.	3
El alumno no escribe las palabras en el cuaderno	0	El alumno escribe solo algunas palabras en el cuaderno y de manera incorrecta.	1	El alumno escribe todas las palabras en el cuaderno pero con letras faltantes.	2	El alumno escribe todas las palabras de manera correcta en el cuaderno.	3

El alumno no tiene limpieza en la hoja de trabajo y no cuida el material.	0	El alumno tiene poca limpieza en la actividad y descuida el material.	1	El alumno tiene limpieza en su trabajo y descuida el material.	2	El alumno tiene limpieza en su trabajo y cuida el material.	3
---	---	---	---	--	---	---	---

4.4.2 ¿Qué dice ahí?

La actividad se aplicó en el aula el día 07 de Marzo del 2019, resulta de completar palabras por medio de fichas que contienen silabas para darle sentido a las oraciones que se muestran en un papel cascaron diseñado de una manera atractiva, las oraciones se formaron con palabras que pudieran ser comunes para los alumnos y su contexto como por ejemplo: vaca, queso, mariposa, perro, etc.

Se les reparte a los alumnos las fichas para que coloquen en el papel cascaron por medio de turnos pero sin dar pistas, ya que el propósito es que aparte de leer también sepan identificar las letras y sus sonidos en el lugar que corresponde, una vez completas las oraciones se podrán cambiar por unas nuevas de las cuales las fichas van a ser las mismas que requieran y nuevamente completaran palabras para luego anotarlas en sus cuadernos, esto ayuda a que los alumnos conozcan las letras y poco a poco las vayan adoptando así como también la asimilación de los sonidos y su pronunciación en conjunto de varias letras formando silabas, fonemas y al final palabras (Anexo M).

Tabla 16

Planeación de la estrategia “¿Qué dice ahí?”

Nombre de la estrategia: ¿Qué dice ahí?		
Materia: Español.	Trimestre: I	Grado: 1°, 2° y 3°.
Propósito: Avanzar en la enseñanza de la lectura y la escritura en el curso de la educación obligatoria para incorporar a los alumnos a la comunidad de lectores y escritores así como formar a los alumnos como ciudadanos de la cultura escrita.		

SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS
<p>Inicio: Una madre o padre de familia llega al aula a leer a los alumnos un cuento acerca de los valores. “El loro y la cacatúa”.</p> <p>Se les hace preguntas respecto al cuento:</p> <p>¿De qué trata el cuento?</p> <p>¿Cuál es el personaje principal?</p> <p>¿Qué pasó?</p> <p>¿Cómo finalizó el cuento?</p> <p>Desarrollo: Presentar a los alumnos una tabla grande donde los alumnos por medio de la participación van a encontrar palabras de las cuales les faltarán algunas sílabas, por medio de participaciones los alumnos pasarán a colocar las fichas con las sílabas que faltan para completar las palabras y después se formarán oraciones usando la palabra y se anotarán en el cuaderno para formar un texto donde se incluyan.</p> <p>Cierre: Juntar a los alumnos en equipos de tres integrantes y repartirles un memorama de objetos de la vida cotidiana para que jueguen y puedan leer los nombres de los objetos.</p>	<p>Cuento “El loro y la cacatúa”.</p> <p>Tablero de sílabas y fichas con sílabas.</p> <p>Memorama.</p>
<p>EVALUACIÓN: Guía de observación.</p>	

Se utilizó una guía de observación donde se valoró que el alumno estuviera participando en la actividad de lectura en las oraciones, que mostrara interés por aprender y de encontrar la palabra correcta donde encajara su ficha con la sílaba.

Tabla 17

Guía de observación de la estrategia 2 de la segunda aplicación

Nombre del alumno:
Fecha de observación:

Materia:		Grado:			
ACTITUD	INDICADORES	0	1	2	3
P A R T I C I P A C I Ó N	Lee y se integra en el desarrollo de la actividad.				
	Se muestra participativo durante la actividad.				
	Realiza la actividad de evidencia después de formar las oraciones.				
	Ayuda a sus compañeros de ser necesario.				
	Comparte su experiencia sobre la lectura y la dificultad de encontrar la oración.				
ESCALA					
<u>0 = NUNCA</u> <u>1 = ALGUNAS VECES</u> <u>2 = CASI SIEMPRE</u> <u>3 = SIEMPRE</u>					

Capítulo 5. Análisis de las estrategias

Después de cada estrategia aplicada en el aula con los alumnos de primero, segundo y tercero en un primer y segundo momento se hace el respectivo análisis usando el ciclo reflexivo de Smith que dicho ciclo hace referencia a describir lo hecho en clase, interpretar las acciones, confrontar citando autores que den explicación a lo sucedido y reconstruir lo que se vive en el transcurso del proceso de estas actividades para saber que tanto avanzaron los alumnos y a qué nivel llegaron después de ésta aplicación y reflexionar acerca de que es lo que podemos mejorar para lograr avanzar aún más.

5.1 Análisis de las estrategias de la primera aplicación

Para el análisis y la evaluación de las estrategias del primer momento de aplicación se elaboraron los siguientes indicadores que fueron de principal ayuda para examinar el diario de campo que se construyó durante el periodo de aplicación:

1. Presentación de la estrategia.
2. Uso del material.
3. Momentos de evaluación durante la clase.
4. Participación e intervención de los padres de familia.
5. Actitudes de los padres de familia.
6. Actitud y participación del grupo de práctica.
7. El rol del maestro en el transcurso de la actividad.

De este modo encontramos el análisis guiado por estos indicadores en cada una de las estrategias, en ocasiones no se visualizan todos los puntos. Éstos indicadores son referentes para remarcar lo más importante durante estos procesos de intervención en el aula y para resaltar la importancia de la participación de los padres de familia (Anexo N).

5.1.1 Presentación de la estrategia

Antes de realizar una actividad con los niños se debe tomar en cuenta que hay que presentar con lo que se va a trabajar, se debe explicar antes de empezar con los ejercicios para que el alumno tenga en mente que es lo que se espera que aprenda en esa clase, qué es lo que debe de valorar más y a qué quiere llegar el profesor como propósito con cada uno de sus planes.

Los maestros de primaria suelen tener una libertad considerable para planificar el programa de trabajo de la forma que les parezca mejor para los niños y las niñas, el empleo del tiempo requiere una buena cantidad de planificación para que sea favorable. (Dean, 1996, p.185).

El maestro de primaria debe de ser creativo a la hora de planear, puede modificar lo que se planea hacer si hay algún niño que necesita adecuación para favorecer mejor su aprendizaje, también puede combinar contenidos de una materia y otra, pero siempre mantener al tanto a los alumnos de lo que hace, ya que el niño necesita tener direccionalidad para enfocarse en lo que necesita aprender y así valorar también lo que le va a servir más adelante como ente en la sociedad.

Estrategia 1 Lecturas regalo por los padres de familia

La estrategia se presentó primeramente con la directora y ella al aprobar la actividad la hizo saber a los padres de familia del grupo, se presentó al día siguiente un horario en la ventana para que las madres supieran cuando era el día en que a ellas les tocaba. Hubo algunas inquietudes porque algunas madres no podían asistir en las mañanas y justificaban diciendo que se ocupaban en labores del hogar, más sin embargo el tiempo empleado en la actividad no fue mucho y se mantuvo la decisión así para que las madres las respetaran y se hicieran responsables de lo que les tocaba.

Estrategia 2 Adivina el nombre secreto

La estrategia se presenta a los alumnos de la clase y se les menciona que la actividad está relacionada con conocer las letras y su sonido porque se trata de encontrar palabras escondidas por medio de imágenes, se les reparte a los alumnos una tira de papel dividida en cuadros los cuales contienen imágenes y al momento los alumnos se sintieron motivados y con ganas de hacer la actividad por el hecho del material ya que les llamaba la atención. Luego de esto los alumnos comenzaron a trabajar de una manera adecuada dándole respuesta a los ejercicios planteados.

Estrategia 3 Bate lenguas de oraciones

La estrategia se utiliza como cierre de clase de español, como condición para salir a recreo o para salir a las casas, al presentarse con los alumnos ellos la vieron divertida pero también un poco emocionante ya que tener que leer casi por fuerza para obtener algo que ellos querían les pareció motivante. La titular del grupo la vio como una buena estrategia cuando se le habló acerca de ella e incluso dijo que la implementaría el ciclo escolar siguiente, además de que también podía adecuarla a diferentes actividades con los alumnos.

Estrategia 4 Foro de lectura con padres de familia

Antes de que se llegara el día de la actividad se les había platicado a los padres de familia lo que se tenía planeado y se les había indicado que darían una pequeña cooperación para un refrigerio que se les iba a brindar, se mostraron indiferentes cuando se les presentó la actividad pero aun así la mayoría de los padres participaron en ella y cumplieron con lo que se les pidió. Un día antes como recordatorio de la fecha y la actividad se les mandó a los padres de familia un citatorio para que asistieran a la actividad con sus hijos.

El día del foro se les dio primeramente la bienvenida a los padres de familia y el agradecimiento por su asistencia, también se les compartió los objetivos de la actividad y los beneficios que traerían para los alumnos la asistencia de ellos y su acompañamiento.

5.1.2 Uso del material

La presentación de los materiales es muy importante en el desarrollo de las estrategias porque facilita el aprendizaje de los alumnos, además los alumnos se entretienen más y se les hace más motivador manipular objetos físicos que sólo trabajar con la mente y la libreta trazando líneas. Para los alumnos el material que se les presentó fue muy agradable y divertido ya que se entretenían tratando de hacer las actividades que se presentaron en las clases, los materiales también se le repartieron a las madres porque ellas participaron en la estrategia de lecturas compartidas y en el foro de lectura.

Aprendizaje a partir de materiales: un empleo diferente de los materiales consiste en aportar trabajos que se adecuen a las necesidades individuales. Estos deben de ser motivadores, con un lenguaje claro, con una presentación adecuada y con una estructura cuidadosa. (Cohen, 1998, p. 66).

Como menciona Cohen los materiales son de suma importancia en las clases y se pueden adecuar individualmente a las necesidades de los alumnos, algunos pueden ser para niños con aprendizajes kinestésicos, visuales o auditivos, en éste caso los materiales son más adecuados a las dos primeras opciones.

Estrategia 1 Lecturas regalo por los padres de familia

En ésta estrategia el material que se utilizó fueron los cuentos que se les repartió a los padres día con día para que leyeran a los alumnos, el material de los cuentos se seleccionó con base a valores que se iban a trabajar con los alumnos, eran situaciones donde los alumnos debían reflexionar acerca de situaciones que se presentaban con los personajes de los cuentos.

Estrategia 2 Adivina el nombre secreto

El material de la actividad resultó muy atractivo para los alumnos porque constaba de tablas de papel forradas con hule las cuales los alumnos podrían rayar con plumón para pizarrón porque es fácil de borrar del hule ya que debían escribir las letras para descubrir una palabra escondida,

las imágenes usadas en dicho recurso parecieron lindas para los alumnos lo cual ayudó aún más para llevar la estrategia a cabo. Se buscó que fuera material fácil de encontrar para los alumnos porque ellos no podían aportar con algo por el contexto en el que se encuentran.

Estrategia 3 Bate lenguas de oraciones

El material de ésta estrategia constó de bate lenguas de madera donde se encontraban palabras divididas en silabas con plumón rojo y otras más que tenían palabras de nombres propios con inicial en color rojo para que los alumnos identificaran la diferencia de las mayúsculas y las minúsculas en palabras y oraciones. El material fue sencillo pero agradable para los alumnos pues les gustaba leer antes de recreo y de la hora de salida. También en ocasiones cuando terminaban actividades tomaban bate lenguas y se ponían a leer.

Estrategia 4 Foro de lectura con padres de familia

Para el desarrollo de ésta estrategia se implementaron varios materiales, primero se adornó el salón en base al foro de lectura mostrando los logotipos de los libros de la biblioteca y las edades que corresponden a cada uno de ellos para que resultara atractivo a padres e hijos, en una mesa central se presentaron libros de astrolabio, pasos de luna y espejo de urania que son los más aptos para las edades de los alumnos. También se les repartió para la actividad una hoja blanca para alguna evidencia de la lectura que los alumnos pudieran compartir con los compañeros y los padres de familia.

Se contempló dentro de la estrategia leer a los padres un cuento para reflexionar acerca del tiempo que dedicamos a lo que más se quiere en la vida mientras estamos en ella pero no se llevó a cabo por cuestiones de tiempo y por ultimo un pequeño refrigerio que constaba de café y galletas para las personas que habían asistido.

5.1.3 Momentos de evaluación durante la clase

Los momentos de la evaluación durante la clase son de suma importancia porque de aquí salen las evidencias para analizar si la estrategia fue pertinente o no, si los alumnos avanzaron o al menos les dejaron un aprendizaje significativo mínimo, se valora también gracias a ella el proceso y de ahí sale el dato para tomar la decisión acerca del esfuerzo del alumno en el ejercicio.

La evaluación con funcionalidad formativa se utiliza en la valoración de procesos (de funcionamiento general, de enseñanza, de aprendizaje...) y supone, por lo tanto, la abstención rigurosa de datos a lo largo de ese mismo proceso, de modo, que en todo momento se posea el conocimiento apropiado de la situación evaluada que permita tomar las decisiones necesarias de forma inmediata. (Casanova, 1999, p. 34).

Estrategia 1 Lecturas regalo por los padres de familia

Al momento de evaluar la lectura se utilizó una guía de observación la cual contaba con indicadores que consideraron las actitudes de los alumnos, las actividades que realizaron durante la clase, la participación y la postura que mantuvieron en el desarrollo de la actividad. Se llenó la guía al término de la actividad día con día y se obtuvieron en la mayoría buenos resultados porque los alumnos se mantenían atentos y muy participativos.

Estrategia 2 Adivina el nombre secreto

Para esta actividad se utilizó una rúbrica donde los indicadores nos dan para evaluar que el alumno identifique las letras a través del sonido de cada una de las imágenes que se encuentran en el material, que el alumno escriba todas las palabras de manera correcta en el cuaderno sin comerse algunas letras y que tenga limpieza y cuidado con los materiales que se le prestaron para la actividad. Ésta rúbrica se llenó de manera individual para cada alumno.

Estrategia 3 Bate lenguas de oraciones

En el transcurso de ésta actividad se llenó como instrumento de evaluación una guía de observación basada en la actitud del esfuerzo durante la actividad, el alumno debía mostrar iniciativa a la hora de querer leer y escoger el material con el cual trabajar, participar de manera positiva y pacífica durante el ejercicio, leer con el esfuerzo necesario para lograr cumplir con la meta de la actividad y finalmente compartir las palabras u oraciones con el maestro observador.

Estrategia 4 Foro de lectura con padres de familia

Para evaluar esta actividad se utilizó una guía de observación la cual se basaba en la actitud de atención y respeto durante la actividad del foro de lectura con padres de familia, se evaluó a los alumnos a través de la atención que prestaron a la bienvenida de la actividad, los beneficios compartidos y la lectura regalo, también se tomó en cuenta la participación de los alumnos durante la actividad y las preguntas que se hacían abiertamente, la realización de la actividad de evidencia tras haber leído un libro con los padres, el haber compartido esta evidencia y la manera en que se presentó.

5.1.4 Participación e intervención de los padres de familia

Estrategia 1 Lecturas regalo por los padres de familia

Durante la realización de ésta estrategia los padres se prestaban para llevarla a cabo, ya que asistían en tiempo y forma, llegaban con los alumnos con una buena actitud y en la gran mayoría de las veces no hubo algún problema para que asistieran a excepción de que algunas madres llegaban un poco tarde o como en una ocasión la madre no asistió y al presentarse esa situación la lectura fue leída por la docente. Las madres de familia asistían con puntualidad a la hora de lectura y muchas de las veces quienes tenían algún pendiente en el kínder lo dejaban por un lado con tal de cumplir con el compromiso en la escuela, en ocasiones las madres de familia no se percataban de su turno en la participación como en el caso del primer día en que se comenzó con la estrategia.

La mamá de Kirian llega al salón pero no sabía que le tocaba leer la lectura del día, por lo que le pregunto si tiene el tiempo para leer la lectura acordada en la junta de la semana anterior y la mamá responde que si no hay posibilidad al día siguiente por lo que le contesto que no, ya que cada día vendría una mamá diferente y los días ya estaban apartados. (Medina, 2018 R. 4 rr. 6 – 20, DC).

Estrategia 4 Foro de lectura con padres de familia

Al comienzo de la actividad todos los padres de familia estuvieron presentes, algunos llegaron a la hora en la cual fueron citados y unos otros no porque se justificaban diciendo que tenían que llevar a sus hijos al jardín o dar de almorzar a los esposos en caso de las madres de familia, otras más por asuntos de la misma escuela como el desayuno que siempre se da en las mañanas a todos los niños. También cabe destacar que la mayoría de las personas que asistieron a la actividad eran madres de familia y un solo padre, por lo que es evidente que la encargada de la educación de los hijos es la madre, en ocasiones porque los padres trabajan temprano, otras veces por pena a estar entre mujeres o por el que dirán y otras veces más sólo porque eso “es cosa de mujeres”.

5.1.5 Actitudes de los padres o madres de familia

Estrategia 1 Lectura regalo por los padres de familia

La actitud de las madres de familia siempre fue la adecuada para tratar a los alumnos, por lo normal llegaban y preguntaban por la lectura, una vez que se les daba algunas despistadas preguntaban qué iban a ser luego de leer “al terminar la lectura de “ciruelas por basura” la madre se queda viéndome, y se le indica que haga unas preguntas al respecto de la lectura y pregunta: ¿Por qué el chico no se había enamorado?” (Medina, 2018, rr. 161 – 168, DC). Algunas madres leían lo más rápido posible para retirarse rápido para ocupar su tiempo en labores de la casa pero ninguna se opuso a la actividad, aunque no siempre las que fueron eran las madres porque mandaban un representante que en una ocasión fue la hermana de uno de los alumnos.

Algunas madres mostraban inseguridad a la hora de leer, en ocasiones bajaban la voz, otras no se movían de su lugar y reflejaban nerviosismo por el hecho de que no se habían familiarizado antes con ese tipo de participación en la escuela, además de que algunas de ellas mencionaban que no tenían el hábito de la lectura y que por ello no eran muy flexibles para la actividad.

Al comenzar la clase la mamá de Vicente ya se encuentra en el aula y los alumnos entran, la mamá antes de comenzar a leer menciona: Mamá de Vicente: Maestra nada más que yo, no sé leer bien, siempre tuve dificultades desde chiquilla y a ver si se me entiende.

Practicante: No se preocupe usted lea. (Medina, 2018 R 4 rr. 215 – 228. DC).

Estrategia 4 Foro de lectura con padres de familia

Los padres de familia no están acostumbrados a la participación dentro de la escuela como entes sociales y mismos de la educación de sus hijos, la mayoría de las veces como menciona la maestra titular, las madres de familia piensan que con tan sólo venir a vender a la hora de recreo y en los días festivos ya cumplen con su función dentro de la escuela.

Al terminar de reflexionar un poco la lectura se les da la bienvenida a los padres de familia y se comienza a leer los objetivos del foro de lectura, se mencionan entre los más importantes:

- Disfrutar del placer de la lectura.
- Leer de forma adecuada diferentes tipos de textos escritos.
- Utilizar la biblioteca y aprender a sacarle partido a esta.
- Fomentar la escucha activa.
- Tomar conciencia de la importancia de la lectura.

Para lo cual ninguno de los papás comentaba nada al respecto.

Las mamás escuchan con atención pero muestran una actitud negativa y apática hacia las actividades planeadas. (Medina, 2018 R. 4 rr. 323 – 355, DC).

Las madres de familia sólo se encontraban en el aula para escuchar más no opinar ya que ninguna hizo referencia de nada a la hora de que se les compartió el propósito de la actividad y las indicaciones de lo que se iba a realizar, trataban de que la actividad levantara agilidad pues muchas tenían que irse a sus casas a hacer pendientes como limpiar, hacer de almorzar, el lonche, etc. Algunas madres hicieron comentarios negativos hacia la actividad como por ejemplo que no era necesario que ellas asistieran, algunas otras se lo ahorran pero mostraban desinterés y poca tolerancia en apoyar a sus hijos.

La mamá de Brayan carga con una niña pequeña la cual al empezar a llorar mucho estresa un poco a la madre y esta le empieza a hablar en un tono fuerte para que se calle, además de que no ayuda al niño a leer si no que le dice que el sólo ya puede para ella no tener que ayudarlo. Durante el transcurso de la actividad algunas mamás hacen algunos comentarios negativos:

D. Paty: Nada más esto, a ver si no se tarda mucho maestra.

D. Lety: Y porqué teníamos que venir nosotros si ellos pueden solos. (Medina, 2018 R. 4 rr. 373 – 394, DC).

5.1.6 Actitud y participación del grupo de práctica

Estrategia 1 Lectura regalo por los padres de familia

La actitud de los alumnos durante los días de esta actividad fue buena porque a ellos les gustan las lecturas regalo, siempre había participaciones, como siempre en ocasiones más participaciones que en otros días y esto dependía mucho de la lectura que se les leía y del modo en que lo hacía el lector porque en ciertos días no se concedía la atención del grupo por completo y en otros casos había más participaciones de los alumnos que en otras, muchas de las veces los alumnos comenzaban a distraerse y como había tres autoridades frente a ellos muy rápido volvía el control del grupo, además la actividad fue muy favorable porque cada mamá que iba al aula hacía que los alumnos tuvieran el respeto y solos ponían de su parte para escuchar y atender a las participaciones.

Al terminar la lectura se les hace a los alumnos unas preguntas respecto a la lectura y los alumnos contestan adecuadamente pues si pusieron atención a pesar de las dificultades de leer de la madre:

Practicante: ¿De qué trató la lectura?

Luciano: de un patito muy feo que era un cisne.

David: Y que nadie lo quería ni su mamá.

Lupita: Y que la gente lo ayudaba porque era feo. (Medina. 2018 R 4. rr. 29 – 48. DC).

Estrategia 2 Adivina el nombre secreto

Los alumnos tuvieron una actitud positiva en la actividad porque les llamó la atención el hecho de que los tableros de imágenes tuvieran una palabra escondida, hubo apoyo entre ellos para poder descubrir las palabras, hubo quienes podían descifrar solos la palabra oculta e incluso hubo quienes intercambiaban una y otra vez para poder hallar todas las palabras que se encontraran, en ocasiones los alumnos mencionaban que era una actividad muy fácil para ellos porque encontraban muy pronto las palabras, esto en el caso de los alumnos de tercero, y en el caso de los alumnos de primero si se veía que batallaban más pero para esto y para que los alumnos de primero fueran a la par de los demás se juntaban con “monitores” quienes les ayudaban a descifrar.

El material resultó ser divertido y dinámico porque las imágenes que se encontraban eran del agrado de los alumnos, se trató de poner aquellas imágenes tiernas de animales o cosas que les gustarían a los alumnos, como por ejemplo: un helado, un unicornio, un elefante, un conejo, un ratoncito y hasta un zorrillo, dependiendo de las palabras que estuvieran ocultas se ponían las imágenes.

Para los alumnos fue de gran motivación y divertido además, por lo que una vez explicada la actividad los alumnos comenzaron a hacerlo por su cuenta, cuando terminaban intercambiaban las tablas con otros compañeros para seguir con otros

ejemplos y al mismo tiempo se iban escribiendo en la libreta hasta escribir 10 palabras diferentes.

Conforme los alumnos iban terminando se les pedía ayudar a los más pequeños para que trataran de terminar más pronto la actividad. (Medina. 2018 R. 4 rr. 60 – 70. DC.)

Estrategia 3 Bate lenguas de oraciones

Los alumnos la mayoría de las veces se veían desesperados con esta actividad ya que al llevarla a cabo forzosamente tenían que leer, los alumnos estaban condicionados con la lectura de los bate lenguas para poder salir a sus casas o al recreo por lo que trataban de hacerlo bajo presión y esto fue de gran ayuda para que ellos aprendieran a leer ya que muchos se escudaban diciendo que no sabían y con al menos deletrear era como podían salir a sus casas.

Los bate lenguas para que lean y así poder empezar con la actividad preparada para la siguiente materia.

Los alumnos: Maestra yo ya puedo leer esta.

Vicente: maestra yo le leo los bate lenguas.

Yo: Primero van a escoger 5 bate lenguas y luego van a leer, cuando ya puedan leerlas me las vienen a leer. (Medina. 2018 R. 4 rr. 91 – 109. DC).

Estrategia 4 Foro de lectura con padres de familia

Durante la realización de la actividad con padres de familia los alumnos se mantuvieron en orden por el hecho de que los padres se encontraban presentes, guardaban el debido respeto a la figura que se encontraba con ellos pues cualquier cosa los padres los regañan, la actividad también fue de gran motivación para ellos, las actividades fueron de su agrado aparte de que la idea de que los padres estuvieran presentes también era buena pues ellos sentían que debían dar un ejemplo de lo que eran capaces de hacer.

En las actividades los alumnos estuvieron participando de manera adecuada, muchos de los de siempre participaban y daban su punto de vista acerca de ciertas preguntas acerca de los cuentos, también realizaron la actividad previa a la lectura y se mostraban entusiasmados en explicar a los demás de que había tratado el libro que leyeron, aparte de que lo recomendaban y mostraban la actividad.

Se les explica que las lecturas son para que los alumnos logren la comprensión lectora y así puedan ir fomentando poco a poco el gusto por ella.

Se pregunta:

¿Por qué el egoísta era tan egoísta?

David: Porque no quería que los niños se metieran a su castillo.

Nicol: Porque los niños se metían a su castillo y jugaban y llevaban la primavera.

Vicente: Que era un egoísta que no quería que los niños se metieran a su castillo porque no quería niños jugando. (Medina, 2018 R. 4 rr. 300 – 322, DC).

5.1.7 El rol del maestro en el transcurso de la actividad

Estrategia 1 Lecturas regalo por los padres de familia

El maestro tiene un papel importante en estas actividades porque es el que organiza y hace que esta actividad lleve el seguimiento necesario entre padres de familia y la escuela, es el que organiza y la da sentido de participación social y educativa, por esto la participación del titular y de un servidor fue indispensable para que nada saliera de control, hubo intervenciones por parte de este sujeto dentro del aula cuando se requería, por ejemplo cuando los padres no tenían iniciativa para preguntar a los alumnos acerca de la lectura, cuando un padre de familia no asistía a leer o cuando un padre de familia no tenía legibilidad al leer.

La intervención del docente no causo problemas en ningún momento ya que los padres de familia y los alumnos lo veían como un guía que también ayudaba en llevar a cabo la actividad y esto les favorecía ya que los padres de familia no se sentían en ocasiones muy motivados para participar de ese modo en el aula.

Al terminar la madre ya no pregunta nada, sólo me entrega el cuento y dice:

Mamá de Vicente: Ya es todo maestra, porque ya me voy.

Por lo que cuando se retira yo realizo las preguntas:

¿Qué quería hacer la ratita atrevida?

Vicente: Quería salirse de su casa porque ya estaba aburrida.

¿A dónde se quería ir la ratita?

Luciano: Se quería ir porque ya estaba aburrida de los granos de maíz.

Los alumnos contestan las preguntas y la mayoría si puso atención a la lectura.

(Medina. 2018 R. 4 rr. 238 – 259. DC).

Estrategia 2 Adivina el nombre secreto

El rol del docente es una participación de suma importancia dentro del aula y sobre todo en el desarrollo de las actividades y en la realización de esta estrategia no fue la excepción, el maestro coordina, corrige y organiza por ello fue quien se encargó de poner esta actividad porque se sabía que los alumnos necesitaban apoyo en este punto y por eso se buscaron actividades que fueran del agrado de los alumnos y donde además de divertirse ellos aprendieran un poco más y a unos otros ayudaría para identificar el sonido de las letras y también la letra que es un principio para aprender a leer.

Estrategia 3 Bate lenguas de oraciones

El maestro realiza el papel de guía y mediador entre el alumno y el aprendizaje, para poder aprender el niño, el profesor debe buscar métodos, técnicas y estrategias para favorecer los temas y hacer esto posible, entonces es de gran importancia el papel que ejerce el maestro en esta actividad ya que es el que lleva el material, lo presenta y comparte con los alumnos, además que lleva consigo que los alumnos vean como reto el poder leer las frases o palabras que se encuentren en las tablitas.

Al terminar la actividad la mayoría de los alumnos se les pide que tomen de la bolsa de bate lenguas 5 tablitas cada uno las cuales van a leer, para los alumnos de primero palabras en silabas y para segundo y tercero oraciones cortas.

Yo: Hagan una fila y quien va leyendo va a poder salir a recreo.

Los primeros en hacer fila son Danna, Luciano, Lupita, Nicol y Jessy. (Medina. 2018 R. 4 rr. 188 – 203, DC).

Estrategia 4 Foro de lectura con padres de familia

Pocas veces la titular del grupo intervino, pero claro fue que la actividad también parecía motivadora para ella, además de que tomo algunas evidencias con su celular y mencionó que las tomaría en cuenta en el informe, la maestra ayudaba cuando las madres de familia no tenían participaciones, cuando se mostraban tímidas y en ocasiones hasta cuando no sabían que decir les ayudaba, algunas veces la maestra contestó inquietudes acerca de lo planeado con respecto al tiempo que se tardaría en terminar y por ello el foro tuvo que terminar temprano por el mandato de la directora.

Entre algunos otros, luego de que la mayoría de los alumnos ha terminado se les pide a las mamás que motiven a sus hijos para pasar a exponer su trabajo elaborado, algunos niños pasan como alrededor de 5 participaciones.

Luego de esto le preguntan a la maestra:

D. Magaly: ¿Falta mucho para terminar maestra?

Maestra Martha: No ya, ya es todo, ya si quieren pasar por un vasito de café y una galleta para que ya puedan irse retirando. (Medina, 2018 R 4, rr. 395 – 412, DC).

5.2 Análisis de las estrategias de la segunda aplicación

Para el análisis y la evaluación de las estrategias del segundo momento de aplicación se seleccionaron los indicadores que fueron de utilidad para realizar el análisis del diario de campo que se construyó durante el periodo de ésta segunda intervención:

1. Presentación de la estrategia.
2. Uso del material.
3. Momentos de evaluación durante la estrategia
4. El rol del maestro en el transcurso de la actividad.
5. Actitud y participación del grupo de práctica.
6. Conducta durante la aplicación de la estrategia.

Por lo tanto el análisis de las estrategias está guiado por estos indicadores, en ocasiones no se visualizan todos los puntos. Éstos indicadores son referentes para remarcar lo más importante durante estos procesos de intervención en el aula (Anexo O).

5.2.1 Presentación de la estrategia

Para los alumnos es importante saber con qué se va a trabajar en el día porque eso les ayuda a centrar su cabeza y la atención en lo que de verdad importa dentro de la clase, es necesario que cada que se va a comenzar una hora clase se les diga a los alumnos que es lo que se espera que hagan en ese día, que esperan aprender y mejorar.

Los maestros de primaria suelen tener una libertad considerable para planificar el programa de trabajo de la forma que les parezca mejor para los niños y las niñas, el empleo del tiempo requiere una buena cantidad de planificación para que sea favorable. (Dean, 1996, p.185).

Estrategia 1 Enlazando silabas

En la presentación de la estrategia los alumnos se mostraron motivados por el material que se les mostró al empezar la clase, primeramente se les explica en que consiste la actividad para que

los alumnos aprovechen los recursos y le den dirección a lo que van a aprender. Se les explica que habrá que encontrar palabras uniendo silabas y escuchando su sonido formando las palabras a través de ello.

Estrategia 2 ¿Qué dice ahí?

La estrategia se presenta a los alumnos diciéndoles que vamos a completar las oraciones que vienen en el tablero, para ello se les reparte fichas que contienen silabas y ésta completara la palabra que hace falta en la oración para darle sentido. Algunos de los alumnos se muestran motivados con la actividad y comienzan a leer conforme se les va repartiendo las fichas con las silabas.

Al comenzar la clase de español se les menciona a los alumnos que se va a trabajar con lectura de oraciones y se les pide que pongan atención a la explicación:

Maestra: A ver niños, se presenta a los alumnos el material para trabajar y se provoca en ellos motivación por el diseño de la estrategia, se les dice que cada quien obtendrá un ficha y por medio de estas fichas se van a completar las oraciones, leyendo para que ellos puedan decidir si es correcta o no (Medina, 2019 R. 5 rr 84 – 103, DC).

5.2.2 Uso del material

Estrategia 1 Enlazando silabas

El material de la estrategia constaba de cartón con silabas, chinchetas y en un extremo del lado izquierdo tenía un listón para unir con las demás silabas y así formar una palabra, el material resultó ser un poco difícil para los alumnos porque no sabían cómo usarlo en un principio pero cuando se les mostró el ejemplo pusieron hacerlo de manera correcta aunque en ocasiones había confusiones del como formar las palabras. Aun así fue atractivo para los niños porque aparte de

ser individual era manipulable y los alumnos se entretenían compartiendo opiniones de la actividad y compartiendo ideas.

Estrategia 2 ¿Qué dice ahí?

El material de la actividad consta de un tablero con oraciones que los alumnos tienen que completar con sílabas como ma, va, fo, la, so, ga, entre otras para poder formar una palabra y darle sentido a la oración, así los alumnos al tratar de encontrar su frase las leen y practican lectura. Las fichas que se les repartió a los alumnos era el pase para poder llegar al tablero y buscar su oración lo cual fue motivacional para los alumnos porque el diseño fue de su agrado.

Al comenzar la clase de español se les menciona a los alumnos que se va a trabajar con lectura de oraciones y se les pide que pongan atención a la explicación:

Maestra: A ver niños, se presenta a los alumnos el material para trabajar y se provoca en ellos motivación por el diseño de la estrategia, se les dice que cada quien obtendrá un ficha y por medio de estas fichas se van a completar las oraciones, leyendo para que ellos puedan decidir si es correcta o no. (Medina, 2019 R. 5 rr 84 – 103, DC).

5.2.3 Momentos de evaluación durante la estrategia

Estrategia 1 Enlazando silabas

El producto de la actividad se evaluó a través de una rúbrica, la cual tenía como principal indicador que los alumnos logran identificar los sonidos de las silabas y formaran así todas las palabras que se encontraban en el material, que escribiera también todas las palabras de manera correcta en el cuaderno y finalmente la limpieza de la elaboración del trabajo y el cuidado del material.

Estrategia 2 ¿Qué dice ahí?

Ésta actividad se registró a través de guías de observación por alumno, en la cual la actitud principal por evaluar es la participación de ahí que se pusieron los siguientes indicadores para valorar: el alumno lee y se integra en la actividad, se muestra participativo durante el desarrollo de la actividad, realiza la actividad de evidencia escribiendo oraciones en su cuaderno, ayuda a sus compañeros de ser necesario a escoger una respuesta correcta y por último que el alumno compartiera con el resto del aula su experiencia al tratar de encontrar su respuesta correcta.

5.2.4 El rol del maestro en el transcurso de la actividad

El maestro es un gran guía motivador dentro del proceso tan importante de enseñanza y aprendizaje que los alumnos viven en las aulas por lo que es de gran relevancia que el docente pueda establecer buenas relaciones con los alumnos, porque ellos deben sentirse en confianza para poder aprender.

La capacidad de establecer buenas relaciones con los niños es un requisito esencial de la buena comunicación y enseñanza. Es difícil comunicarse bien, o enseñar bien, si uno no se lleva bien con los niños. La capacidad de establecer relaciones depende en gran medida de la personalidad, y también es un parte en cuestión de actitudes que ayuden a demostrar a los niños que uno se preocupa por ellos y confía en su capacidad para aprender (Dean, 1993, p. 42).

Estrategia 1 Enlazando sílabas

En el desarrollo de la aplicación de la estrategia no hubo ningún inconveniente con la maestra titular ni el practicante, la estrategia se llevó a cabo correctamente y con los alumnos siempre se brindó la confianza para ver si les hacía falta alguna explicación o ejemplo extra para realizar la actividad. También se tomó en cuenta que los alumnos se llevaron muy bien entre ellos y hubo comunicación maestro - alumno y alumno – alumno.

Estrategia 2 ¿Qué dice ahí?

Durante la aplicación de la actividad no hubo intervención negativa por parte de la maestra titular del grupo, si no sólo para pedirles a los alumnos que atendieran las actividades de manera correcta, se comienza a hablar acerca de la actividad y la maestra pone atención a la descripción de la estrategia y a lo que los alumnos van a realizar para observar que ellos lo hacen de manera correcta.

Maestra: ¡Niños! Pongan atención a lo que está diciendo la maestra, ella les trajo material para que ustedes trabajen, aprovéchenlo.

Nicole: A mi si me gusta que la maestra Paty nos de clases porque siempre nos pone a jugar.

Luciano: Maestra ya se me perdió la ficha y a Brayan también maestra.

Maestra practicante: Está tirado debajo de la banca, búscalo (Medina, 2019 R. 5 rr 104 – 119, DC).

5.2.5 Actitud y participación del grupo de práctica

Estrategia 1 Enlazando sílabas

Los alumnos se mostraron motivados en la realización de la actividad ya que en el momento en que se llevó a cabo terminaban de ser condicionados con una actividad física, por lo que vieron la estrategia como un buen material llamativo que querían usar, el material como constaba de cartón y listones que enlazaban no produjo conflictos a la hora de enlazar las sílabas y formar palabras, los alumnos lo hicieron de una manera rápida, además de que intercambiaban con sus compañeros al momento de realizar dicha actividad.

Maestra: Van a encontrar las palabras buscando las sílabas que se encuentran ocultas, tienen que buscar según las que muestre el cartón, como ar-co-i-ris, cuando terminen la intercambian con un compañero.

David: ¡He maestra! Yo ya encontré una, aquí dice cometa, mire. (Me muestra la tabla).

Maestra: Si ahí dice cometa, escríbelo en tu cuaderno del alfabeto. (Medina, 2019 R. 5 rr. 17 – 32, DC).

Estrategia 2 ¿Qué dice ahí?

Al comenzar la actividad los alumnos se comportaban de una manera ordenada pues la estrategia llamaba su atención por el material visual que tenía, guardaban compostura y atendieron las indicaciones de cómo realizar la actividad de una manera correcta y en orden, algunos alumnos empezaban por leer primero las sílabas que se encontraban en las fichas que se les repartió. La actitud de los alumnos era positiva ante esta actividad y la manera de la dinámica porque cada uno de ellos iba a tener una participación y de este modo se sentían tomados en cuenta.

Después de explicar que se tendrían que acomodar las fichas en el tablero de oraciones los alumnos comenzaban a leer para poder encontrar el lugar correcto de las fichas que se le había repartido a cada uno de ellos, sin excepción alguna. Luego de esto algunos alumnos antes de que se les tomara el turno comenzaban a decir entre ellos que ya sabían dónde iba su sílaba y esperaban impacientes su turno.

Brayan: ¿Maestra y yo a qué hora sigo? Yo ya sé dónde va mi ficha porque es la fo y es la del foco, maestra.

Lupita: A que no Brayan, la tuya es la de la foca nos da leche.

Luciano: Como va a ser esa Lupita si la foca no nos da la leche.

Maestra: A ver vámonos por orden, primero la de arriba, ayúdenme a leer que dice. (Medina, 2019 R. 5 rr. 139 – 153, DC).

2.5.6 Conducta durante la aplicación de la estrategia

Estrategia 1 Enlazando sílabas

La mayoría de los alumnos estaban muy entretenidos con la actividad, no hubo discusiones, sólo se escuchaba el hablar de los niños acerca de las palabras que encontraban, a excepción de dos alumnos que en ocasiones discutían o se molestaban unos a otros, era el caso de que no encontraban las palabras y esto causaba inconformidad con quienes si las encontraban, mostraban aburrimiento porque a estos alumnos no les gustaba leer, sin embargo la actividad tuvo éxito en todos los demás alumnos.

Ernesto: Ne a mí no me gusta esa mugre tablilla.

David: Búscalas si están, mira ¿te ayudo?

Giovanny: Yo tampoco encontré maestra, ahí está.

Maestra: (buscando una palabra) Yo ya encontré una, búscala ahora tú.

Kirian: Yo ya terminé maestra, ¿me da otra? (Medina, 2019 R. 5 rr. 42 – 52).

Estrategia 2 ¿Qué dice ahí?

Al principio de la actividad se logró captar la atención de todos los alumnos y se manejó de manera positiva su conducta pero al cabo de completar algunas oraciones los niños comenzaron a ya no querer esperar, pues algunos de ellos son impacientes y querían participar, algunos comentarios de los alumnos me hicieron pensar que no había funcionado la actividad pero luego de que se encontraban todos frente a la tabla leyendo y tratando de adivinar posibles silabas que podían completar las palabras me di cuenta que si había funcionado en ellos.

Al momento de querer completar las palabras y leer las oraciones me percaté de que faltaban tres fichas las cuales no se encontraban por ningún lugar y los alumnos decían que ellos tampoco las traían por lo que me puse a hablar y a decir que deberían valorar el esfuerzo del material que se hace para ellos y su uso, ya que ellos no cooperaban con nada para poder usarlo y al poco rato un alumno se me acerco y me dijo que él sabía dónde estaban y me dio las fichas las cuales se usaron para las otras oraciones.

5.3 Resultados de la aplicación de estrategias

Los resultados de las estrategias aplicadas en dos tiempos en la escuela Independencia Nacional ubicada en Piedra Blanca, Matehuala, S.L.P., con los alumnos de primero, segundo y tercer grado tuvieron los siguientes resultados los cuales se expresan en gráficas para una mejor visualización, teniendo en cuenta que el objetivo de éstas estrategias es mejorar el conocimiento del alumno en la alfabetización inicial.

5.3.1 Resultados de las estrategias de la primera aplicación

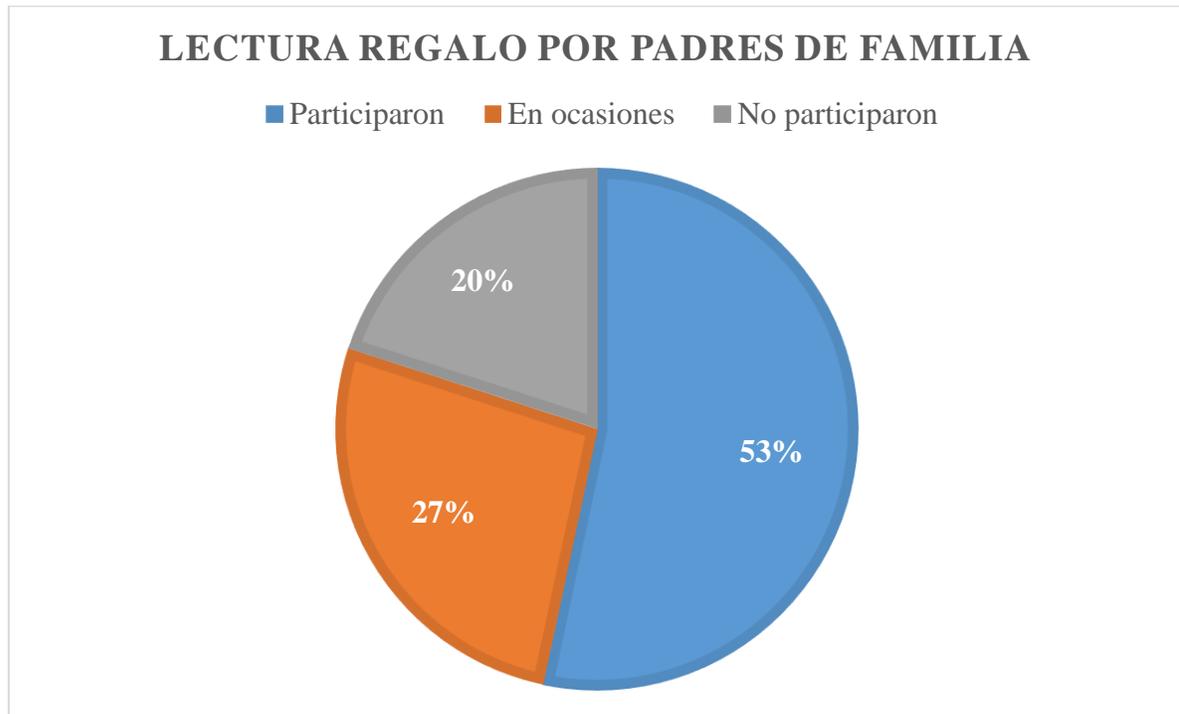
Lecturas regalo por los padres de familia

Los resultados que se muestran en la gráfica 1 son los de la estrategia aplicada con los padres de familia en el grupo de práctica, muestra el porcentaje de los alumnos que estuvieron participando durante los días, también de los que en ocasiones participaban y de los que no participaban, ésta estrategia tenía como principal objetivo adentrar a los padres de familia en la lectura con sus hijos, concientizar a los alumnos de que los padres también leen y así se familiarizaran más con ésta actividad.

La gráfica de lecturas regalo por padres de familia muestra que 8 niños representando el 53% de un 100% que es el total de los 15 alumnos sí estuvo participando durante la actividad y les sirvió para avanzar en su nivel de alfabetización inicial, esto quiere decir que los 8 niños se mantuvieron atentos a las lecturas de las madres, eran también los niños que más atención ponían y respondían las preguntas después de la lectura, nos arroja también que 4 niños que representan el 27% del total de la gráfica en ocasiones si participaba y en otras más no, lo que indica que estos niños tienen problemas para poner atención y de otro modo necesitan también actividades más dinámicas, el 20% de la gráfica representa a los niños que no participaban pero que de igual forma no hacían tanto ruido o distraían al grupo.

Gráfica 1

Resultados de la estrategia 1. Lecturas regalo por padres de familia



Adivina el nombre secreto

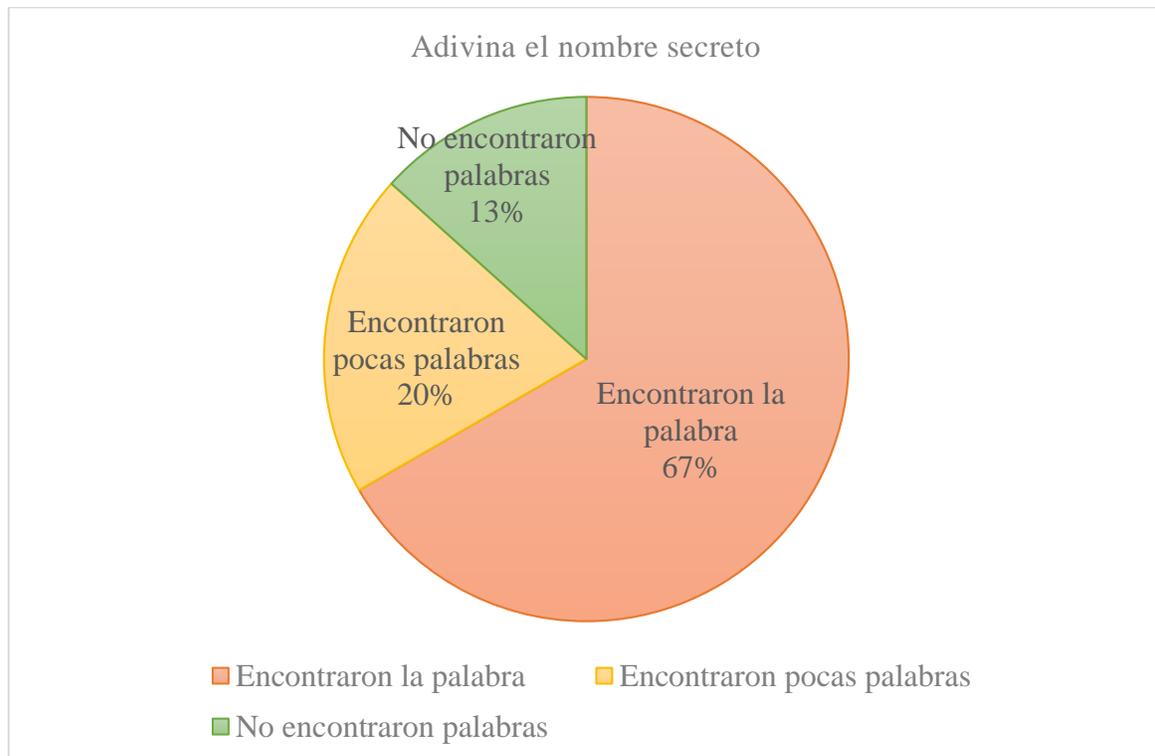
En la realización de ésta actividad no hubo problemas al presentarla, fue del agrado de los alumnos y se mantuvieron al tanto, la gráfica siguiente contiene los resultados finales que se obtuvieron en ésta estrategia, cómo se observa la estrategia tuvo un impacto positivo en los alumnos y la mayoría logró el propósito principal, el cual era la construcción de palabras por medio de las silabas, los alumnos tenían que identificar cual silaba seguía de cual para poder lograr el sentido de la palabra.

La Gráfica 2 está realizada a partir de tres características que se percibieron en los alumnos a partir de la estrategia, de los cuales 10 de los alumnos que representan el 67% en la gráfica si lograron encontrar las palabras y juntarlas por silabas, contando con niños de tercero principalmente, de segundo y la mayoría de primero. El 20% encontraron pocas palabras y nos habla de 3 niños que durante la actividad estuvieron distraídos y se les dificultaba un poco la

actividad y el 13% lo representan 2 niños que no cumplieron con la conducta adecuada y que preferían no hacer la actividad.

Gráfica 2

Resultados de la estrategia 2. Adivina el nombre secreto

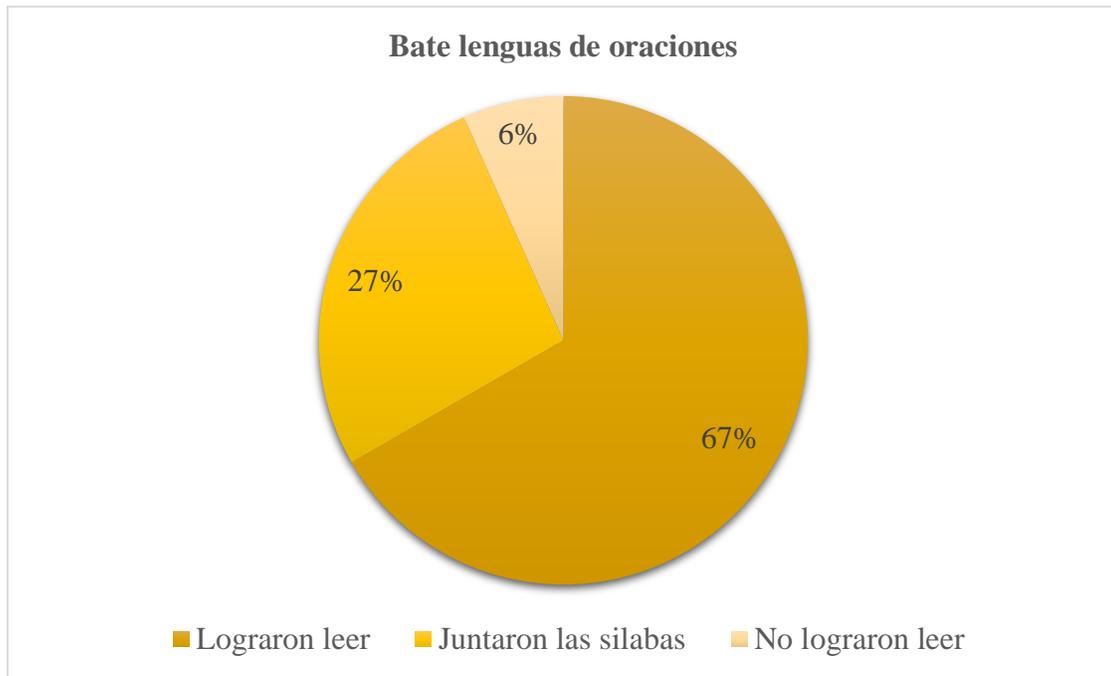


Bate lenguas de oraciones

La gráfica nos muestra los resultados en la realización de ésta estrategia que tenía la finalidad de que los alumnos aprendieran a leer bajo presión para hacerlo de una manera más rápida y natural donde el alumno adopta la idea de que sabe leer y lo hace forzosamente para lograr algo. El 67% consta de 10 alumnos que sí lograron leer los bate lenguas, el 27% nos habla de 4 niños que apenas empezaban a tratar de leer juntando las silabas pero no juntando la palabra completa y el 6% representa a 1 niño que no logró leer pero que deletreaba la palabra, en este caso el alumno no tiene apoyo por parte de la familia lo que se hace más complicado éste proceso.

Gráfica 3

Resultados de la estrategia 3. Bate lenguas de oraciones



Foro de lectura con padres de familia

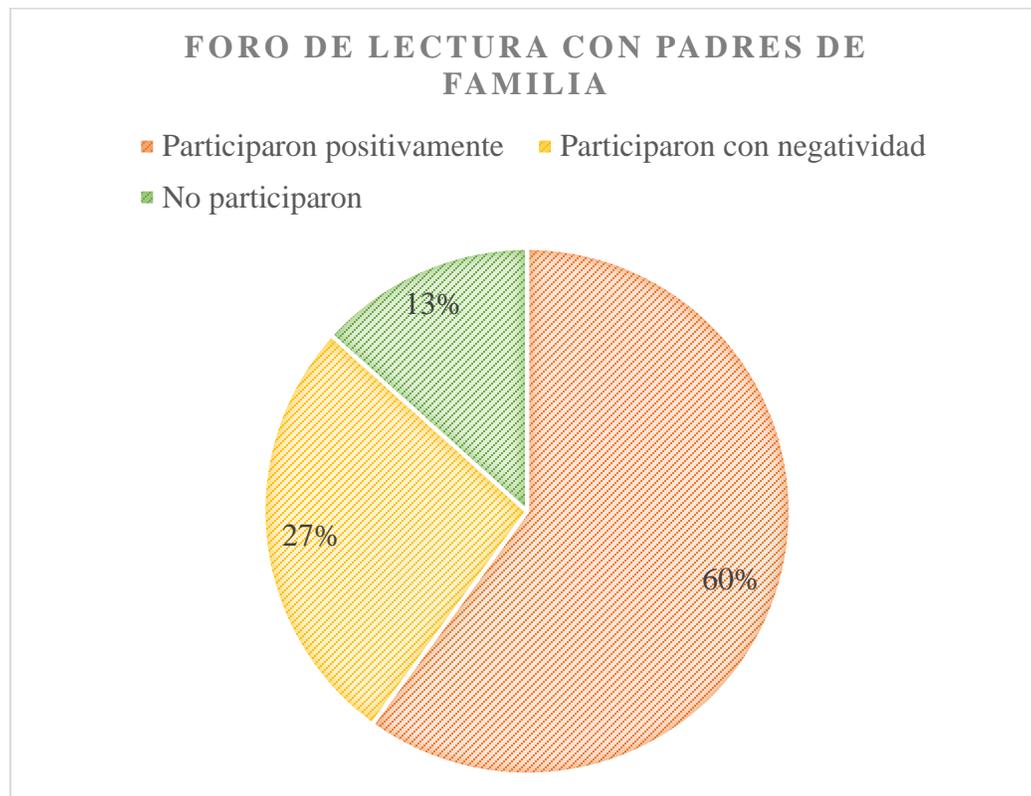
Cabe mencionar que la realización de la actividad no tuvo el éxito esperado con la participación de los padres de familia por el hecho de que la actividad no parecía atractiva para ellos, sin embargo, los alumnos si se relacionaron de manera positiva con la actividad e incluso tomaron actitudes de orgullo después de que los padres de familia se habían ido y mencionaban que el aperitivo que se les había dado también les había gustado mucho.

La gráfica muestra como 60% que representa 9 niños son los que participaron activamente durante la actividad, respondían a las preguntas que se cuestionaban, compartieron su trabajo ante el público y explicaron y recomendaron el libro que habían leído además de que mantuvieron una conducta tranquila, el 27% los cuales eran 4 niños participaron pero sólo por participar, es decir, los niños fueron obligados de mala manera por la madre para participar y en

ocasiones con regaños y el 13% lo representan 2 niños los cuales al igual que sus madres no se prestaban para la actividad y no participaban y que influenciados por la actitud apática de la madre no se molestaban en querer ceder a la participación.

Gráfica 4

Resultados de la estrategia 4. Foro de lectura con padres de familia



5.3.2 Resultados de las estrategias de la segunda aplicación

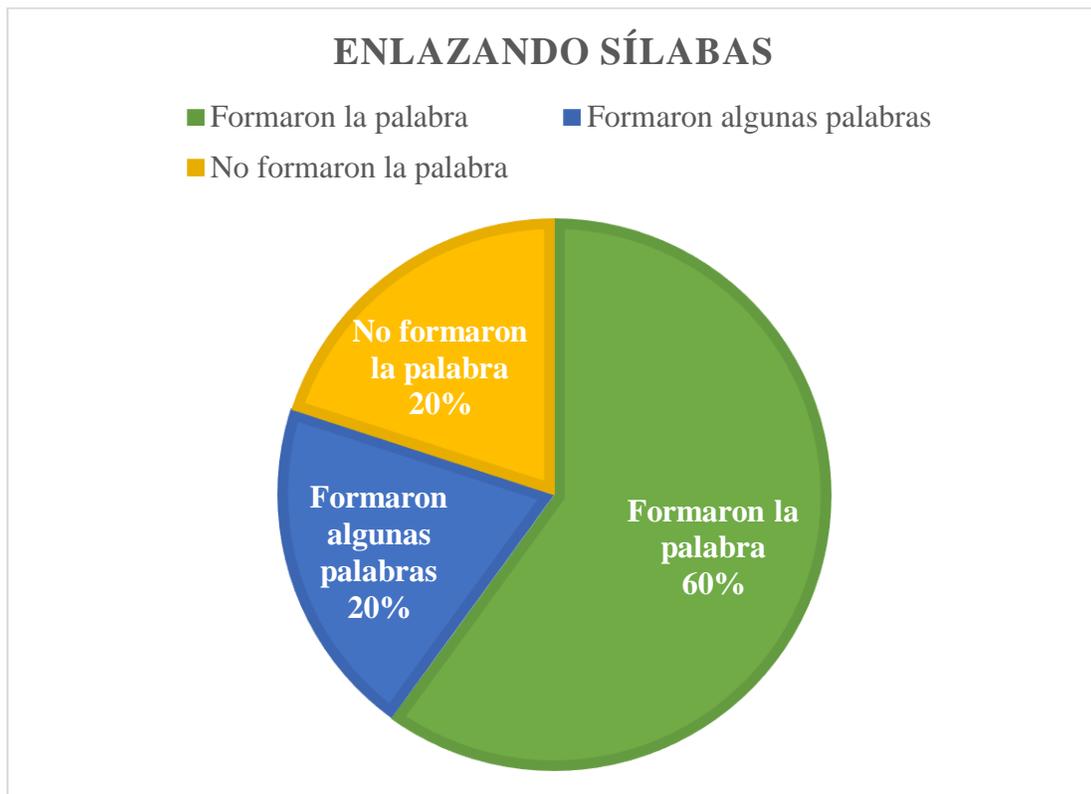
Enlazando sílabas

Ésta estrategia se llevó a cabo en el aula de clase sólo con los alumnos, ya no había intervención por parte de los padres de familia por lo que los resultados que nos arrojó ésta actividad, son los siguientes; el 60% de los alumnos si formaron la palabra uniendo las silabas, 3 de los alumnos

que presenta un 20% en la gráfica formaron solamente algunas palabras y con ayuda de un compañero o del profesor y el otro 20% muestra a los niños que no formaron palabras porque no pusieron interés en la actividad, porque se distraían o por el hecho de que se les dificultaba juntar las sílabas.

Gráfica 5

Resultados de la estrategia 5. Enlazando sílabas



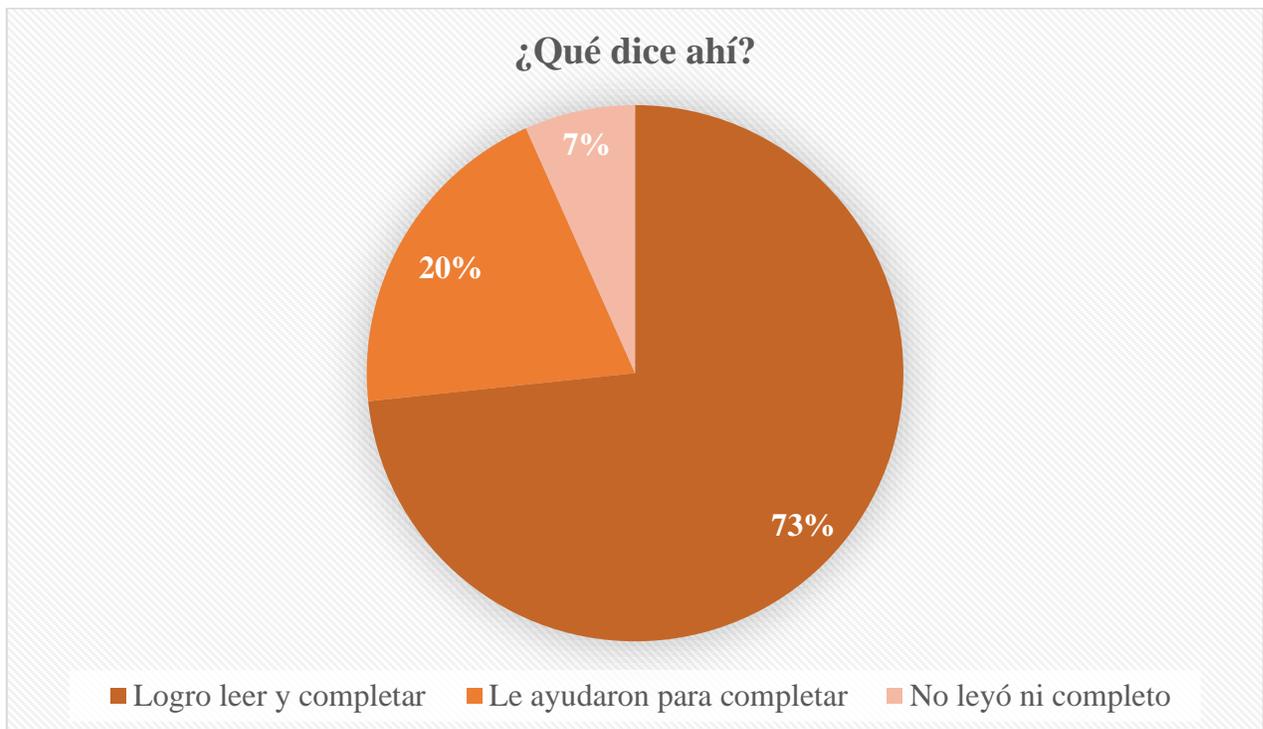
¿Qué dice ahí?

La estrategia se llevó a cabo con la intención de que los alumnos leyeran y encontraran la palabra faltante de la sílaba para colocarla en el lugar indicado y así completar la oración, los alumnos debían leer cada una de las oraciones para identificar la que correspondía y se obtuvieron los siguientes resultados. EL 73% que representa a 11 de los alumnos logró leer e identificar donde iba su sílaba para completar la oración, el 20% que nos habla de 3 niños encontraron su oración

con ayuda de algún compañero y el 7% representa a un niño que no leyó ni completó la oración, porque no puso atención y porque no le llamaba la atención el tipo de actividad además de que todavía no se apropia de la lectura.

Gráfica 6

Resultados de la estrategia 6. ¿Qué dice ahí?



Como se puede observar en los resultados las estrategias tuvieron un impacto positivo en los alumnos, resultaron ser de motivación y además dinámicas para que ellos pudieran conciliar un nivel más alto en la lectura y escritura, por lo que al finalizar las estrategias los alumnos quedaron en los siguientes niveles.

En el caso de los niveles de escritura no hay ningún alumno en el nivel pre silábico por lo que todos avanzaron de una manera admirable, la mayoría de los alumnos avanzaron al nivel silábico alfabético y los de tercer grado al alfabético, los alumnos que aún se encuentran en el silábico es porque les falta apoyo en sus casas o tienen necesidades educativas especiales por lo

que no lograron avanzar más pero aun así se puede notar el avance positivo, quedando de la siguiente manera: de los alumnos de primero 3 se encuentran en el nivel silábico y los otros 4 en el nivel silábico alfabético, de los alumnos de segundo 2 se ubican en el nivel silábico alfabético y otros 2 en el nivel alfabético, de los alumnos de tercero 3 se encuentran en el nivel silábico alfabético y 1 en el nivel alfabético.

Tabla 18

Niveles de escritura en el grupo multigrado al cierre de las estrategias

Grado escolar	Nombre del alumno	Nivel pre-silábico	Nivel silábico	Nivel silábico - alfabético	Nivel alfabético
Primero.	1. Kirian Yarizeth Pérez Salas				
	2. Javier Maximiliano Pérez Cruz				
	3. Milton Benjamín Pérez Pérez				
	4. Iker Ismael Rodríguez				
	5. Yaretzy Nicol Moreno Alcocer				
	6. Vicente Odilón Pérez Romero				
	7. Brayan Amador Pérez Martínez				
	1. Juan David Álvarez Herrera				

Segundo.	2. María Guadalupe Moreno Pérez				
	3. Luciano Jazziel Pérez Pérez				
	4. José Ernesto Moreno Medina				
Tercero.	1. Jesse José García				
	2. Ángel Giovanni Moreno Guardiola				
	3. Danna Sofía Pérez Cruz				
	4. Marco Antonio Pérez Peña				

Para los niveles de lectura también hubo un avance positivo y los alumnos accedieron a subir de nivel, por lo que los resultados se muestran en la siguiente tabla, de primer grado 6 de los alumnos se encuentran en el nivel silábico y 1 en el nivel alfabético, en segundo grado se encuentran 3 en el nivel alfabético y 1 en el nivel silábico, de los alumnos de tercero los 4 se encuentran en el nivel alfabético.

Tabla 19
Niveles de lectura en el grupo multigrado al cierre de las estrategias

Grado escolar	Nombre del alumno	Nivel pre-silábico	Nivel silábico	Nivel alfabético
---------------	-------------------	--------------------	----------------	------------------

Primero.	1. Kirian Yarizeth Pérez Salas			
	2. Javier Maximiliano Pérez Cruz			
	3. Milton Benjamín Pérez Pérez			
	4. Iker Ismael Rodríguez			
	5. Yaretzy Nicol Moreno Alcocer			
	6. Vicente Odilón Pérez Romero			
	7. Brayan Amador Pérez Martínez			
Segundo.	1. Juan David Álvarez Herrera			
	2. María Guadalupe Moreno Pérez			
	3. Luciano Jazziel Pérez Pérez			
	4. José Ernesto Moreno Medina			
Tercero.	1. Jesse José García			
	2. Ángel Giovanni Moreno Guardiola			
	3. Danna Sofía Pérez Cruz			
	4. Marco Antonio Pérez Peña			

Las afirmaciones anteriores demuestran que la aplicación de las estrategias tuvo una intervención positiva en los alumnos, todos avanzaron de una manera impresionante pues el acompañamiento y el apoyo en la enseñanza y aprendizaje del alumno también tuvieron un buen papel indispensable en el proceso.

Las estrategias seleccionadas donde se implicaron a los padres de familia fueron atendidas en su mayoría, porque se les explico a las madres de familia que debían acompañar a su hijo en el proceso de aprendizaje ya que sin su ayuda no se apropiarían mucho de lo necesario. En tal sentido los padres y madres de familia en mayoría se mostraron con actitud positiva para atender a las actividades y gracias a esto se obtuvieron resultados satisfactorios. Al respecto con la segunda aplicación de las estrategias que fueron más sólo para los alumnos y no tanto para involucrar a los padres

Vinculando los resultados obtenidos en el diagnóstico de escritura con los que se obtuvieron al finalizar la aplicación de las estrategias tenemos como consecuencia que 3 se encuentran en el nivel silábico, 9 en el silábico alfabético y 3 en el alfabético de los que antes había 6 en el nivel pre silábico, 5 en el nivel silábico y 4 en el silábico alfabético. También se hace necesario resaltar que con respecto a la lectura 7 niños se encuentran en el nivel silábico y 8 en el alfabético de los que antes se tenía 7 en el nivel pre silábico y 8 en el silábico.

Conclusión

El propósito principal de ésta investigación es diseñar estrategias para la alfabetización en un grupo multigrado para ayudar al alumno a reforzar conocimientos y avanzar en los niveles de lectura y escritura para que de éste modo también desarrollaran competencias que ayudaran en la materia de Lengua Materna por lo tanto se analiza el grupo de práctica y se aplican diagnósticos para saber a partir de donde se va a trabajar con los alumnos con las estrategias que se aplicaron y así avanzar con los aprendizajes de los estudiantes igualmente en un segundo plano vincular un poco más a las madres de familia con la escuela y su función en la educación de sus hijos.

El objetivo de ésta investigación es diseñar estrategias para aplicarlas a los alumnos con el fin de mejorar en sus niveles de alfabetización inicial, el cual se cumplió a partir de recabar información acerca de los estilos de aprendizajes así como con los diagnósticos de lectura y escritura para saber qué planificación era la más pertinente aplicar y lograr mejorar así los niveles de alfabetización inicial en los alumnos, por otro lado, algunas de las actividades tuvieron contradicciones a la hora de llevarlas a cabo y no se lograron de una manera triunfante por actitudes de los padres que no favorecían, así como también la falta de tiempo o el interés de los alumnos.

Dentro de lo que cabe, los objetivos específicos se cumplieron en un 100% porque se conoció el nivel de los alumnos a través de diagnósticos que se aplicaron al principio de la jornada para poder establecer un proceso y avanzar con los alumnos, también se visualizó el contexto en el cual se encontraba ya que es evidente que no se trabaja igual en un contexto urbano o periférico que en un rural, por lo que se abordó el tema de alfabetización bajo circunstancias considerando la economía de los alumnos y del mismo profesor. Luego se aplicaron instrumentos de evaluación para recabar información y así obtener un valor considerable para cada alumno.

Por lo anteriormente expuesto considero que se deben reforzar algunas competencias genéricas y profesionales dentro del aula ya que durante la aplicación y la práctica en la escuela

hubo controversia por las actitudes de los alumnos, además de que en ocasiones no se prestaban para las actividades en su minoría, para así poder atraer de manera exitosa a todo el grupo se debiera hacer un análisis de lo que hace falta mejorar a partir de esta investigación realizada como en este caso la creación de ambientes de aprendizaje éticos, la socialización y el acercamiento con padres de familia en relación con el aprendizaje de su hijo.

Asimismo mejorar en la búsqueda de estrategias y el diseño de las mismas para poder aplicar en el contexto y con las características de los alumnos considerando su estado económico, se debe realizar un diagnóstico que ayude a establecer mejores decisiones acerca de qué aplicar con ellos y en qué momentos incluyendo material de su preferencia.

De tal modo hago mención de los retos profesionales que se me presentaron durante la investigación:

1. Reconocerme a mí mismo como profesional, fue un reto que tardó en llegar pues tener la autoridad y el cargo de un grupo de alumnos no me pareció un hecho muy liviano con el que pudiera cargar, se siente la responsabilidad de tratar de sacarlos adelante y dejar en ellos algo bueno que ayude en la vida en sociedad.
2. Adaptarse a la transformación digital, en este punto me siento superada pero no confiada porque en ocasiones los alumnos sobrepasaron mis conocimientos en objetos digitalizados y en recursos que pudieran servir incluso para la misma práctica, para esto me mantuve informada sobre actividades que se relacionaran con las herramientas de las tic's y que pudieran ayudar igual en el avance de conocimientos.
3. El dominio de contenidos. Un profesor es “maestro de todo y sabio de nada” refiriéndose esta frase a que no siempre se sabe de todo en un cien por ciento y se refleja en las planeaciones, en los cursos, talleres y en la constante formación y preparación del docente quien intenta serlo pero la constante globalización y el cambio de la sociedad no se lo ha permitido.
4. La constante formación de ambientes de aprendizaje en concordancia de que debemos conocer los intereses de los alumnos para poder lograr esto día a día, así como también desarrollar la competencia de manejo de situaciones dentro del salón de clases.

En base a los resultados obtenidos después de la aplicación de las estrategias se puede deducir que fueron satisfactorios por el hecho de que todos los alumnos avanzaron en su nivel de lectura y de escritura con la ayuda de estas actividades, con la perseverancia de otros ejercicios más de acompañamiento y con el apoyo y la responsabilidad de las madres con cada uno de sus hijos. Por lo tanto los objetivos propuestos en un inicio de la intervención se cumplieron en un 90% puesto que se conocieron los niveles de alfabetización de los alumnos con un diagnóstico y en base a los resultados se diseñaron y aplicaron las estrategias que ayudarían a los alumnos a mejorar en sus competencias de habilidad lectora y escrita.

En virtud de los resultados de ésta investigación se sugiere planear actividades con material manipulable y llamativo en donde los alumnos puedan socializar e interactuar unos con otros y llevar la clase a manera de juego, siempre y cuando se logre un aprendizaje significativo hasta con el mismo profesor, considerar el material que se va a utilizar en la práctica es muy importante porque éste resulta de dirigir una mirada al grupo y conocer los intereses y motivaciones de cada alumno, además es un mediador con la funcionalidad de atraer el interés que también influye provocando una actitud positiva del estudiante hacía la enseñanza.

Para finalizar y en concordancia con el contenido de ésta investigación recomiendo que hay que tomar en cuenta por parte de las escuelas normales más atención en el ámbito de estudio de los procesos de alfabetización inicial con estrategias, herramientas y técnicas que ayuden al normalista en este proceso con el grupo de práctica, también al mismo estudiante a prepararse, a estudiar y leer, siempre con la iniciativa de investigar y enriquecerse de conocimiento con el propósito de ser mejor cada día en su vida personal y profesional.

REFERENTES

Fuentes documentales.

- Añorve, R. G. (2012). Enseñar a enseñar a leer y escribir más allá de las letras. (Tesis de maestría). Congreso Iberoamericano de las Lenguas en la Educación y en la Cultura presentada en Salamanca, España.
- APA (2010). Manual de Publicaciones de la América Psychological Association. Tercera edición traducida de la sexta en inglés. México: Manual Moderno.
- Carbajal Padilla, P. (1998). Convivencia democrática en las escuelas. Apuntes para una reconceptualización. México: Ediciones Siruela.
- Casanova, M. A. (1998). La evaluación de los centros escolares. México.
- Casanova, M. A. (1999). Manual de evaluación educativa. México: Editoriales La Muralla.
- Choen, D. (1998). ¿Cómo aprenden los niños? Barcelona. Ediciones Cátedra.
- Cubero, R. Cómo trabajar con las ideas de los alumnos. México: Ediciones Akal.
- Dean, J. (1996). La organización del aprendizaje en la educación primaria. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Dean, J. (1993). El rol del maestro en la organización del aprendizaje en la educación primaria. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Dewey, J. (1996). La escuela y la experiencia del niño, El juego y el trabajo en el programa. México: Alpha Decay.
- Domenech, J. (1999) El aula clase. En la organización de espacio y el tiempo en el centro educativo. Madrid: La Muralla.
- Eliott, Jhon (1991). El cambio educativo desde la investigación - acción. Madrid: Morata (Pedagogía, Manuales). Cap. VI Guía práctica para la investigación - acción, pp. 88 – 111.
- Ferreiro, E. (1981) Los procesos iniciales de lecto-escritura en el nivel de educación inicial. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI.
- Ferreiro E. y Teberosky A. (2011). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Buenos Aires, Argentina. Editorial siglo XXI.

- Ferreiro, E. (2005). Desarrollo de la alfabetización: psicogénesis. En M. Nemirovsky, El aprendizaje y la enseñanza del lenguaje escrito (pág. 7). Buenos Aires: Aique: Yetta Godman (comp.).
- Freinet, C. (1998). Las relaciones del niño en la escuela moderna francesa. Madrid: Salamandra.
- Galván, R. S. (2014) La lectoescritura un problema en el proceso enseñanza – aprendizaje. (Tesis de licenciatura). Centro Regional de Educación Normal “Profra. Amina Madera Lauterío, Cedral, S.L.P., México.
- Garton A. y Pratt C. Aprendizaje y proceso de alfabetización. El desarrollo del lenguaje hablado y escrito. Barcelona: Ediciones Paidós.
- Hernández Sampieri, R. (2006) Metodología de la investigación. Instrumentos de recolección de datos. Población y muestra. México: McGraw, p. 346-350.
- Jean Piaget (1984-1986) Etapas del desarrollo cognitivo según Piaget. Psicología del niño: Madrid, España: Morata S.L.
- Medina, P. (2018). Diario de campo, registro número 2. México.
- Medina, P. (2018). Diario de campo, registro número 4. México.
- Medina, P. (2019). Diario de campo, registro número 5. México.
- Molina A. A. (2011) La enseñanza de la lectura mediante el trabajo por proyectos en la asignatura de español en un grupo de primer grado de educación primaria. (Tesis de licenciatura). Centro Regional de Educación Normal “Profra. Amina Madera Lauterío, Cedral, S.L.P., México.
- Paz, O. (1997). Nuestra lengua. Ponencia presentada en el congreso internacional de la lengua española. México: Ediciones urano.
- Pujato B. (2009). El ABC de la alfabetización. ¿Cómo enseñamos a leer y a escribir? Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- Reyzabal, María V. (1993). Los grupos de trabajo como generadores de destrezas orales. Madrid: La Muralla.
- Rodríguez C. M. (2013). Diferencias en la escritura con lápiz y papel y teclado de computadora durante el proceso de alfabetización: una experiencia con niños de preescolar. (Tesis de licenciatura). Congreso Nacional de Investigación Educativa, Xalapa Veracruz, México.

Rugiero, J. P., y Guevara, Y. (2015). Alfabetización inicial y su desarrollo desde la educación Infantil. (Tesis de doctorado) Universidad Nacional Autónoma de México, México.

SEP. (2011) Español. Libro del alumno. Tercer grado. México.

SEP. (2017) Lengua Materna Español. Libro del alumno. Primer grado. México: SEP.

SEP. (2017) Lengua Materna Español. Libro del alumno. Segundo grado. México: SEP.

SEP. (2011). Plan de Estudios. México: SEP.

Taylor y Bodgan (1984) La observación participante: un campo de posibilidades y desafíos. Buenos Aires, Argentina: Paidós párr. 4.

Taylor y Bodgan (1984) La investigación cualitativa: un campo de posibilidades. Buenos Aires, Argentina: Paidós párr. 4

Vygotsky, L. S. (1979) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Buenos Aires: Grijalbo.

Viramontes, E., Gutierrez Fierro, M., y Núñez S. L. (2012). Perspectivas de formación docente y de alfabetización inicial implícitas en los programas educativos de las escuelas normales de México. (Tesis de maestría). Normal Rural Ricardo Flores Magón, Saucillo Chihuahua, México.

Zúñiga, M. (2014). La enseñanza de la lecto – escritura a través de las actividades lúdicas. (Tesis de licenciatura) Centro Regional de Educación Normal “Profa. Amina Madera Lauterio, Cedral, S.L.P., México.

Fuentes electrónicas.

Aurelia Rafael Linares, 2008. Desarrollo cognitivo: Las teorías de Piaget y Vygotsky. Barcelona. Recuperado de:
http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf

Corral R. R., (2001). El concepto de desarrollo próximo. La Habana. Recuperado de:
<http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v18n1/09.pdf>

Cummins, J. (1992). Lenguaje, poder y pedagogía: niñas y niños bilingües entre dos fuegos. Recuperado de: <https://books.google.com.mx/books?isbn=8471124750>

Dubois, M. E. (2000). Lectura y vida. Recuperado de:
www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a23n3/23_03_Dubois.pdf

Escudero. (1997). El ciclo reflexivo de Smith. Recuperado de:
www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_15/0962.pdf

Freire, P. (1983). La importancia de leer. Recuperado de:

https://perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/la_importancia_del_acto_de_leer.pdf

Genovard y Gotzens. (1998). Las estrategias de aprendizaje. Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/pdf/805/80531302.pdf>

Grinnell, R. (1997) Historia de los enfoques cuantitativo, cualitativo y mixto. p.21 recuperado

de: https://www.uv.mx/personal/vcarreon/files/2012/02/Historia_enfoques.pdf

Juan Pablo Ruguerio y Yolanda Guevara, 2015. Alfabetización inicial en educación primaria.

España. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/2591/259138240002.pdf>

La observación interesante. Recuperado de:

http://www.ujaen.es/investiga/tics_tfg/pdf/cualitativa/recogida_datos/recogida_observacion.pdf

Lewin (1994). El método de investigación acción. Recuperado de:

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4054232.pdf>

Lucas Griñan, V. (2014). La lectoescritura en la etapa de educación primaria. (Trabajo fin de grado, Universidad de Valladolid). Recuperada de:

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/8314/TFG-O%20363.pdf;jsessionid=B18738EC341463910AC0EA6A81D0A6B2?sequence=1>

Martinez y Bustos. (2011). Eel modelo de escuela rural multigrado. Recuperado de:

www.usc.es/revistas/index.php/ie/article/download/1946/2224

Monereo. (1994). Las estrategias de aprendizaje. Recuperado de:

www.redalyc.org/pdf/175/17514484006.pdf

Perfiles, parámetros e indicadores para personal con funciones de dirección, de supervisión y de Asesoría Técnica Pedagógica en Educación Básica. 2018. Recuperado de:

http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/2018/PPI_PROMOCION_EB_2018_19012018.pdf

Real Academia Española. (2001). Diccionario de la lengua española (22.a ed.). Recuperado de: <http://www.rae.es/rae.html>

SEP, 2017. Aprendizajes clave para la educación integral. México. Recuperado de:

https://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf

SEP, Artículo tercero de la educación. Recuperado de:

<http://www.ordenjuridico.gob.mx/Constitucion/articulos/3.pdf>

SEP, 1993. Ley general de educación. México. Recuperado de:

https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley_general_educacion.pdf

SEP, 2013 – 2018. Programa sectorial de educación normal. México. Recuperado de:

http://www.sep.gob.mx/es/sep1/programa_sectorial_de_educacion_13_18#.W7E2G2hKjIU

Schmelkes, C y Elizondo, N. (2010). Hipótesis y supuestos. Recuperado de:

<https://es.calameo.com/read/004383957ee138c7667f8>

Sepúlveda Castillo, L. A. (2011). El aprendizaje inicial de la escritura de textos como (re) escritura. (Tesis doctoral, Universidad de Barcelona). Recuperado de:

<https://docplayer.es/6902240-El-aprendizaje-inicial-de-la-escritura-de-textos-como-re-escritura.html>

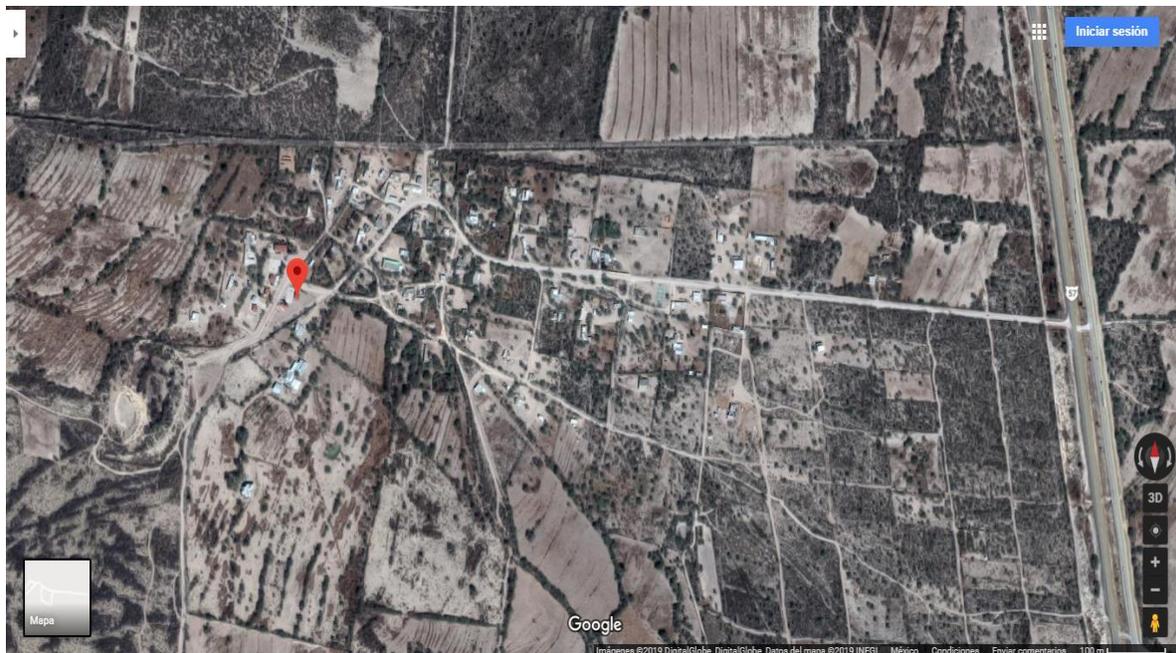
Vanesa Lucas Griñán, 2014. La lectoescritura en la etapa de educación primaria. Valladolid.

Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/8314/1/TFG-O%20363.pdf>

ANEXOS

Anexo A

Ubicación de la escuela Independencia Nacional en Piedra Blanca, Matehuala, S.L.P.



Anexo B

Primera parte del diagnóstico de lectura.

Mira como leo

Nombre _____

1 Circula la letra inicial.

	r	s	M	c
	j	Q	n	L
	f	p	g	a

2 Lee y circula el dibujo correcto.

martillo				
pera				
sandía				

Anexo C

Segunda parte del diagnóstico de lectura.

Mira como leo

3 Lee y circula el dibujo correcto.



El gato sale de noche a jugar.



¡Le daré a mi mamá esta manzana!

4 Lee y circula el dibujo correcto.



Daniela y Daniel son hermanos gemelos.
Ellos tiene un perro enorme. Se llama Tito.
¡A Tito le encanta ir al parque a jugar!

Anexo D

Tercera parte del diagnóstico de lectura.

5. Lee y escoge la respuesta correcta.

El libro de insectos.

Diana había sacado de la biblioteca un libro sobre insectos. Cuando termino de leerlo, salió al patio con su red. Diana vio una mariposa enorme volando entre las flores de su mamá. Era tan hermosa que Diana no la agarro. Ella pensó que era mejor que la mariposa adornara el patio de su casa.

Contesta lo siguiente.

1. Diana tenía _____.
 - a) Un libro de la biblioteca.
 - b) Un libro que le regaló su abuelo.
 - c) Un libro sobre arañas.

2. Diana salió _____.
 - a) Al huerto con su mamá.
 - b) Al patio de su casa a cachar insectos.
 - c) Al parque con su maestra.

3. Diana vio una mariposa _____.
 - a) y la agarro con su red.
 - b) Y la persiguió por el patio.
 - c) Y la dejo ir volando.

Anexo E

Cuarta parte del diagnóstico de lectura.

6. Lee el cuento. Contesta las preguntas.

Sofía estaba muy contenta. Los seis conejitos de algodón, la coneja, habían nacido hacía una semana. Sofía desayunó dos panqueques con mantequilla y miel, antes de salir rápidamente al granero. Allí entre el pelaje suave de su mamá. Sofía vio solo cinco bolitas blancas. Apurada ella volvió a contar. ¡Un conejito había desaparecido! Sofía fue a buscar a su mamá, quien estaba cocinando el desayuno junto con papá. Su mamá muy sonriente, le dijo que fuera a buscar abajo de su cama. Allí muy calentito, estaba el sexto conejito, dormido en las pantuflas nuevas de Sofía.

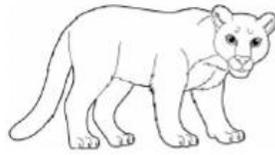
1. ¿Quiénes son los personajes del cuento?
2. ¿Cuál sería un buen título para este cuento?
3. ¿Por qué crees que mamá estaba sonriente?
4. ¿Por qué se durmió el conejito en las pantuflas?

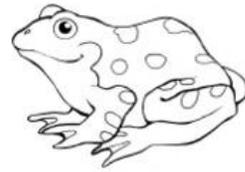
Anexo F

Diagnóstico de escritura.

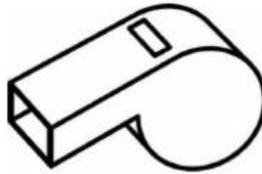
Escribe el nombre de los siguientes dibujos

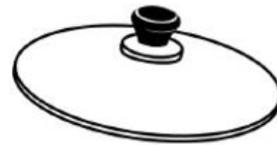










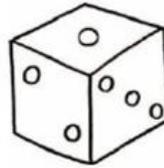






$$1+2=3$$







Anexo G

Ejemplo de formato de diario de campo.

Materia:
Fecha:
Tema:

Hora	Descripción	Explicación	Confrontación	Reconstrucción

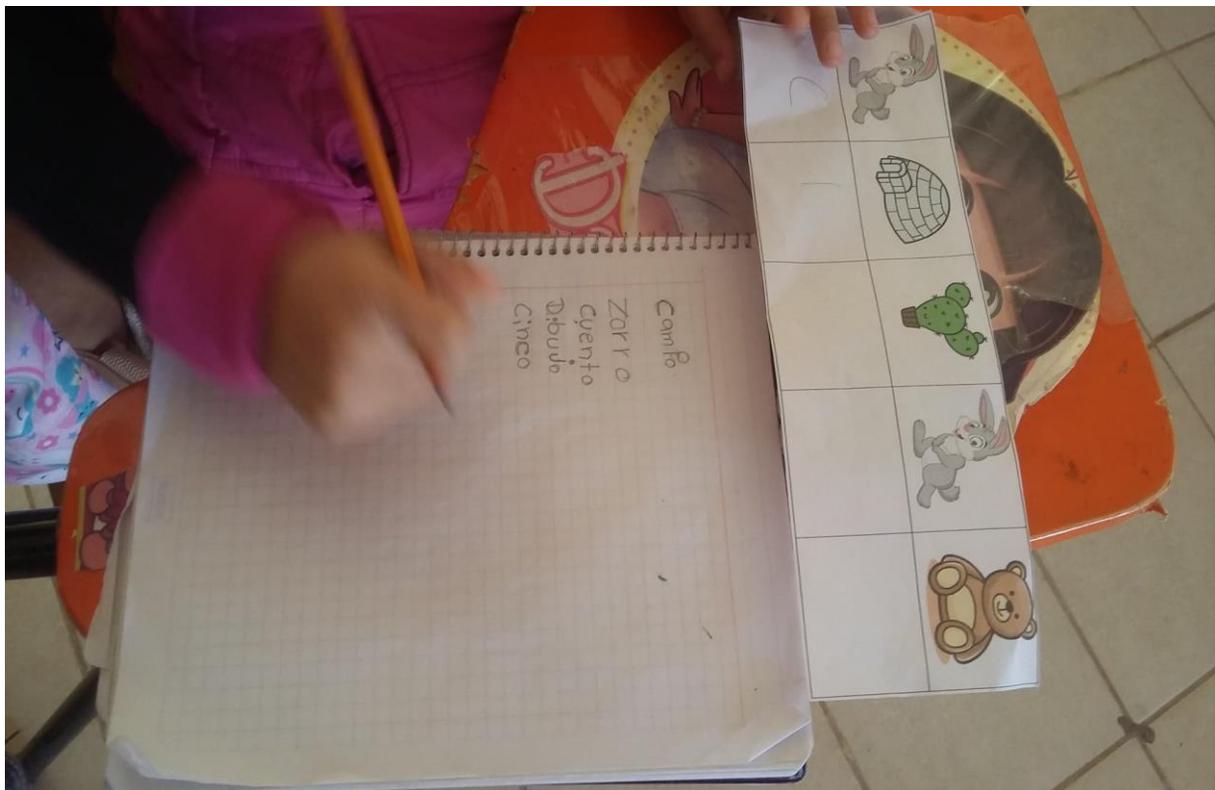
Anexo H

Participación de madre de familia durante la estrategia de lecturas regalo.



Anexo I

Participación de una alumna durante la estrategia de adivina el nombre secreto.



Anexo J

Alumnos leyendo con bate lenguas de oraciones y palabras.



Anexo K

Participación de madres durante el foro de lectura.



Anexo L

Participación durante la estrategia “Enlazando sílabas”.



Anexo N

Diario de campo de la primera aplicación de las estrategias de alfabetización inicial.

Fecha:	03 de Diciembre del 2018.
Escuela:	Escuela Primaria "Independencia Nacional".
Localidad:	Piedra Blanca, Matehuala S.L.P
Grado y grupo:	1°, 2° y 3°
Días de práctica:	03 al 07 de Diciembre del 2018.
Título del registro:	"Estrategias de la primera aplicación"
Autor del registro:	Patricia Marisol Medina Molina.
Asignaturas observadas:	Español.

REGISTRO NUM.	TOTAL DE PÁGINAS
4	8

Colorama de aspectos relevantes resaltados en el diario de campo.
Indicadores:
Presentación de la estrategia.
Uso del material.
Momentos de evaluación durante la clase.
Participación e intervención de los de los padres de familia.
Actitudes de los padres de familia.
Actitud y participación del grupo de práctica.
El rol del maestro en el transcurso de la actividad.

No.	Hora.	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN	CONFRONTACIÓN	RECONSTRUCCIÓN		
1	8:50am	PRIMER DIA DE PRÁCTICA, 03 de Diciembre del 2018.					
2							
3							
4							
5			Estrategia “lectura regalo por madre de familia”: La mamá de Kirian llega al salón pero no sabía que le tocaba leer la lectura del día, por lo que le pregunto si tiene el tiempo para leer la lectura acordada en la junta de la semana anterior	La madre de Kirian que es de las nuevas, o sea que la niña está en primero, no había asistido con puntualidad a la junta que se había realizado donde la directora me aseguró que había informado a las madres de las lecturas compartidas que se estarían realizando cada día. La mamá tenía actividades programadas pero tuvo que suspender un poco por lo que regaló de su tiempo a la comisión que le tocaba.	“Los padres de familia reflejan en la escuela lo que es el barrio, tanto por los valores y actitudes que inculcan a los niños” (Carvajal, 1998 pp. 56 – 68).	Para la próxima vez, una buena manera de hacerles saber a las madres de familia sería mandándoles un recado por madre con cada uno de sus hijos y mandarles la fecha para que vengan a leer.	
6			y la mamá responde que si no hay posibilidad al día siguiente por lo que le contestó que no, ya que cada día vendría una mamá diferente y los días ya estaban apartados.			De otra forma también reunir sólo a las madres de familia e informarles de manera personal a las madres y explicarles a todas la dinámica así como también beneficios de esta.	
7			Se lee a los alumnos la lectura de “El patito feo” que trataba del valor de la igualdad, los alumnos se encuentran atentos a la lectura, la mamá batalla para poder leer de manera adecuada pues tartamudea un poco, al terminar la lectura se les hace a los alumnos unas preguntas respecto a la lectura que serán a tomadas en cuenta para la evaluar la estrategia con una guía de observación y los alumnos contestan adecuadamente pues si pusieron atención a pesar de las dificultades de leer de la madre:	Los cuentos son relacionados con los valores y la estrategia se tomó así ya que es un punto para la participación social de las madres dentro de la escuela, además de que ayuda a la comprensión lectora de los alumnos, así como es tomada en cuenta como una estrategia de lectura y del proyecto de gestión.		La madre de la alumna tenía algunos problemas para poder leer bien, tal vez porque no practica la lectura en su casa si no solo en el momento de practicar con su hija, una posible solución sería otorgarles a las madres el cuento que van a leer un día anterior para que ellas puedan dar una repasada previa en su casa y así no batallen al momento de leer a los alumnos con el efecto de tener un mejor entendimiento en los alumnos.	
8			Practicante: ¿De qué trató la lectura?	Los alumnos se mantienen atentos a las lecturas desde que se comenzó con la actividad ya que como son madres de la comunidad mantienen respeto por lo mismo de que son madres de los alumnos y por ello los que escucharon responden de manera correcta o lo que se les gravó al respecto.	“La educación se basa en el lenguaje, que es el que asegura el intercambio (participación, preguntas, respuestas, aclaraciones, estimulaciones, etc.), durante el proceso de enseñanza/aprendizaje, es el instrumento que el estudiante usa para organizar su realidad interior y exterior (Reyzabal, 1993, p. 75).		
9			Luciano: de un patito muy feo que era un cisne.				
10			David: Y que nadie lo quería ni su mamá.	La estrategia se usó respecto a la lectoescritura de los alumnos, con el objetivo de que ellos pudieran mejorar un poco en el conocimiento sobre las letras y mejorar así también la lectura a través del juego que se trató de implementar a través de la actividad.			
11			Lupita: Y que la gente lo ayudaba porque era feo.				
12		9:10am	Después la actividad cambia y se le reparte a los alumnos tablas de papel y se les explica que habrá que encontrar palabras que se encuentran ocultas los alumnos para aplicar la estrategia de “adivinar el nombre secreto” la cual consistía en descubrir palabras escondidas entre imágenes, para los	La interacción entre los alumnos es importante y de gran motivación, además de que ven la actividad	“El lenguaje, oral y escrito se aprende a través de la experiencia comunicativa, la cual	La estrategia podría mejorar si también se les reparte a las madres disfraces donde puedan representar a un personaje de los cuentos, o bien si la maestra practicante o titular se encarga de tener para los alumnos una biblioteca del aula y de leer cada día para los alumnos.	
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							

61		alumnos fue de gran motivación y divertido	divertida porque la mayoría de ellos son kinestésicos y necesitan motivar objetos o material para poder aprender de manera más significativa, esto en base a que la titular del grupo había mencionado que podía acomodarme del modo que yo quisiera pero siempre y cuando no dejara de poner a los alumnos un momento sin escribir o leer. Se les motiva a los alumnos con recompensas para que ayuden a sus compañeros y así practiquen los valores.	<i>permite entender cómo se habla y con quién, cuándo se escribe y de qué manera” (Paz, 1997, p. 59).</i>	El respeto hacía la lectura de cada día es algo que para los alumnos parece importante por lo que nadie dice nada, a todos les gusta.
62		además, por lo que una vez explicada la actividad los alumnos comenzaron a hacerlo por su cuenta, cuando terminaban intercambiaban las tablas con otros compañeros para seguir con otros ejemplos y al mismo tiempo se iban escribiendo en la libreta hasta escribir 10 palabras diferentes las cuales fueron evaluadas por medio de una rúbrica.	Por final una última estrategia para que los alumnos puedan hacer las cosas bajo presión a manera de juego y como condición para pasar a un juego o al recreo.		La estrategia planteada a los alumnos podría mejorar de manera que en vez de palabras ahora diga oraciones, porque para los alumnos fue fácil la actividad, así como también dejar que rayen los tableritos una vez forrados con el hule y después de darles plumones que se quiten para que ellos puedan usar.
63			Los alumnos se sienten presionados y tratan de hacer las cosas y sobre todo que les salga rápido para salir a sus casas, recreo o a jugar al patio.	<i>“La capacidad de establecer buenas relaciones con los niños es un requisito esencial de la buena comunicación y enseñanza. Es difícil comunicarse bien, o enseñar bien, si uno no se lleva bien con los niños. La capacidad de establecer relaciones depende en gran medida de la personalidad, y también es un parte en cuestión de actitudes que ayudan a demostrar a los niños que uno se preocupa por ellos y confía en su capacidad para aprender” (Dean, 1993, p. 42).</i>	Muchos de los alumnos a la hora de poner la actividad pierden la atención y se centran en tratar de hacer la actividad a su manera y sin hacer caso nada sale bien, viendo esto como una necesidad para mejorar sería bueno poner más trabajo de elaboración individual para que ellos no se distraigan tanto unos con otros.
64					Está bien tomar en cuenta los contenidos que se deseen pero aun así hay que elaborar transversalidad entre todos lo que se ve en un día normal de clases.
65					La recompensa para que los alumnos mejoren y se sientan con el interés de practicar la lectura podrían ser los certificados o reconocimientos para otorgar y decir porque o en qué han mejorado, realzando la habilidad o conocimiento nuevo
66					
67					
68					
69	9:40am	Conforme los alumnos iban terminando se les pedía ayudar a los más pequeños para que trataran de terminar más pronto la actividad. Una vez que la mayoría de los alumnos había terminado se les reparte a manera de estrategia bate lenguas de madera que contienen palabras u oraciones y que los alumnos van a tratar de leer según su grado de nivel de alfabetización: los bate lenguas, se les explica a los alumnos que habrá que leer palabras u oraciones cortas que luego pasarán a leerlas al profesor, y después poder empezar con la actividad preparada para la siguiente materia.			
70					
71					
72					
73					
74					
75					
76					
77					
78					
79					
80					
81					
82					
83					
84					
85					
86					
87					
88					
89					
90					
91					
92					
93					
94					
95					
96					
97					
98					
99					
100	9:50am	Los alumnos: Maestra yo ya puedo leer esta. Vicente: maestra yo le leo los bate lenguas. Yo: Primero van a escoger 5 bate lenguas y luego van a leer, cuando ya puedan leerlas me las vienen a leer.			
101					
102					
103					
104					
105					
106					
107					
108					
109					
110					
111					
112					
113					
114	8::50am	SEGUNDO DIA DE PRÁCTICA, 04 de Diciembre del 2018. Estrategia: La madre de Milton llega a tiempo para poder leer a los alumnos el cuento del día, “La esmeralda encantada” el cual trataba el valor de la solidaridad o bien el compartir, los niños se mostraron inquietos, pero	La madre de Milton desde la semana antes ya sabía que le tocaba la ñeect6ura el día martes 04 ya que estaba al pendiente de ello. La maestra Martha menciona que los alumnos para estas fechas ya se encuentran un poco		
115					
116					
117					
118					
119					
120					
121					
122					

123		algunos si podían atender la lectura y tenían el respeto, algunos otros platicaban entre ellos.	inquietos porque el horario escolar para ellos es pesado, anteriormente no estaban muy forzados a realizar actividades.		frente al grupo para que los reconozcan. Platicar con los alumnos para distraer su atención y así hacer que el tiempo gane algún punto importante en vez de perderlo por el hecho de la mala puntualidad de las madres.
124		Cuando terminó la lectura se les pregunto: ¿Qué amigos tenía el niño?	Los alumnos que trabajan en clase son los mismos que se muestran en las actividades un poco más inquietos y activos a la hora de hacer actividades que resultan de su interés.		Previamente compartir la lectura que se va a leer con la madre de familia para que ella la estudie y la relea en casa así como también pueda plantear preguntas acerca de lo que se va a leer.
125		David: Unos gnomos que vivían en un árbol.			Dentro de lo del foro de lectura, se debiera concientizar a los padres de familia de la importancia que tiene que ellos estén involucrados en el proceso de aprendizaje de los alumnos, porque motiva al alumno, lo fortalece y hasta lo hace en muchas ocasiones sacar el mayor esfuerzo para lograr algo, es necesario también que se les hable de las actividades que se van a revisar para que los padres vayan preparados y si es necesario hacer un foro de lectura con padres al finalizar cada cierre de trimestre o cada fin de curso para que ellos estén al pendiente de los avances de sus hijos.
126		Vicente: Y el papá del niño iba a cortar el árbol pero el niño no quiso.			Para las evaluaciones es necesario decidir después de analizar las características de cada alumno, tomando en cuenta que el contexto en el que se encuentran los alumnos puede ser
127		TERCER DIA DE PRÁCTICA, 06 de Diciembre del 2018.			
128	8:50am	Estrategia: La mamá del alumno Luciano llega un poco tarde ya que lleva a uno de sus hijos al preescolar, después de llegar al salón los alumnos se encuentran un poco inquietos porque a los alumnos no les gusta esperar:	La mamá le toma menos importancia se podría decir ya que como es actividad del aula debe dar el respeto que se merece el grupo como oyentes de la lectura que ella iba a dar.		
129		Ernesto: ¡Porque no llega tu mamá Lucio!	La mayoría de los alumnos son de aprendizaje kinestésico y muchas de las veces quieren correr y saltar por lo que no se quedan esperando sentados.		
130		Luciano: ¡Que te importa tica!	Dentro de un aula como en la que se practica se necesita que a los alumnos se les mantenga en orden y atentos a través de una voz recia y clara que sobre pase la de los alumnos.		
131	9:00am	Al llegar la madre comienza con la lectura mientras algunos alumnos platican y no ponen mucha atención debido a que la lectura de la madre no es muy buena porque tiene una voz baja.	La maestra no es muy buena con la lectura y menos para seguir la actividad por lo que fue preferible que hiciera la continuidad yo o la titular.	<i>“El diálogo entre los niños, así como la comparación de opiniones diferentes, contribuye a precisar y ampliar sus explicaciones en relación a los hechos y fenómenos estudiados” (Freinet, 1998, p. 235).</i>	
132		Al terminar la lectura de “ciruelas por basura” la madre se queda viéndome,	En algunas preguntas que se hicieron fueron muy introductorias y otras más específicas o difíciles las cuales los alumnos no podían contestar rápidamente, pero algunas que parecían más sencillas para ellos.		
133		y se le indica que haga unas preguntas al respecto de la lectura y pregunta:	Los alumnos que si comprendían un poco más eran los de tercero y unos que otros de primero y segundo año, pero no se logró la participación de todo el grupo.		
134		¿Por qué el chico no se había enamorado?			
135		-A lo que los alumnos no contestaron.			
136		Y para ayudarles, mencioné que el muchacho era muy tímido y muy qué:			
137		Ernesto: ¡Trabajador!			
138		¿Por qué el señor quiso que la muchacha con poca basura se quedara con su hijo?			
139		Lupita: Por qué la muchacha era muy limpia.			
140		Nicol: Y muy trabajadora!			
141					
142					
143					
144					
145					
146					
147					
148					
149					
150					
151					
152					
153					
154					
155					
156					
157					
158					
159					
160					
161					
162					
163					
164					
165					
166					
167					
168					
169					
170					
171					
172					
173					
174					
175					
176					
177					
178					
179					
180					
181					
182					
183					
184					

185	11:00am	Al término de las preguntas la madre se retira.	Los alumnos toman los bate lenguas con entusiasmo ya que como eran varias tablillas no tomarían repetidas y si así fuera tendrían que leer nuevamente ya que los alumnos no sabían que otras podía haber.	<p><i>“El juego y el trabajo se corresponden punto por punto con los rasgos de la etapa inicial del conocimiento, que consiste en aprender cómo hacer las cosas y a familiarizarse con las cosas y procesos que se obtienen en el hacer”.</i> (Dewey, 1996. p. 97).</p>	difícil además del ambiente en el que viven, también hay que tomar en cuenta las actitudes y el esfuerzo.
186		Estrategia: Al terminar la actividad la mayoría de los alumnos se les pide que tomen de la bolsa de bate lenguas 5 tablitas cada uno las cuales van a leer, para los alumnos de primero palabras en silabas y para segundo y tercero oraciones cortas.	Se organiza a los alumnos en fila como condición para leer los bate lenguas y como respuesta o recompensa poder salir a recreo.		
187		Yo: Hagan una fila y quien va leyendo va a poder salir a recreo.	Los alumnos que salen son los alumnos que reciben más apoyo en su casa, no porque todos sean de tercero si no porque sus padres trabajan con ellos.		
188		Los primeros en hacer fila es Danna, Luciano, Lupita, Nicol y Jessy.	Considero esta manera forzosa para aprender a leer o deletrear más rápido e incluso con los alumnos más grandes.		
189		Algunos alumnos batallan y otros leen bien pero al ver que no les ayudo porque sólo escucho los alumnos se esfuerzan en leer correctamente para salir a recreo rápido.			
190		CUARTO DIA DE PRÁCTICA, 06 de Diciembre del 2018.			
191		Estrategia: Al comenzar la clase la mamá de Vicente ya se encuentra en el aula y los alumnos entran, la mamá antes de comenzar a leer menciona:	La mamá del alumno no tiene otros pendientes más que sus hijos por lo que trata de ser responsable a la hora de cumplir actividades relacionadas con ellos dentro del aula.		
192		Mamá de Vicente: Maestra nada más que yo no sé leer bien, siempre tuve dificultades desde chiquilla y a ver si se me entiende.	La mamá del alumno no tuvo una educación muy buena durante la niñez por lo que si llega a causar incomodidad o motivo de burla por su mala lectura previene avisando a las maestras.		
193		Practicante: No se preocupe usted lea.	Se le brinda comodidad y se le da poca importancia ya que lo que interesa más es la participación dentro del aula que su hijo presencia.		
194		La mamá comienza leyendo “La ratita atrevida” los alumnos escuchan atentos y se encuentra un ambiente mucho mejor al del día anterior, como es la mamá de Vicente el alumno guarda respeto.	La mamá del alumno muestra un poco de vergüenza por el hecho de no saber leer bien y trata de retirarse lo más pronto posible.		
195		Al terminar la madre ya no pregunta nada, sólo me entrega el cuento y dice:	Se le da la continuidad a la actividad tratando de que los alumnos demuestren lo que escucharon y entendieron, los alumnos se encuentran participativos,		
196	Mamá de Vicente: Ya es todo maestra, porque ya me voy.				
197	Por lo que cuando se retira yo realizo las preguntas:				
198	9:00am				

247		¿Qué quería hacer la ratita atrevida?	pero por lo general son los mismos alumnos de cada día los que dan su punto de vista u opiniones.	
248				
249		Vicente: Quería salirse de su casa porque ya estaba aburrida.		
250				
251				
252		¿A dónde se quería ir la ratita?		
253				
254		Luciano: Se quería ir porque ya estaba aburrida de los granos de maíz.		
255				
256		Los alumnos contestan las preguntas y la mayoría si puso atención a la lectura.		
257				
258				
259				
260		QUINTO DIA DE		
261		PRÁCTICA,		
262		07 de Diciembre del		
263		2018.		
264	8:50am	Los padres llegan al salón a las 8:50 y algunos otros más tarde, el día viernes es el día del foro de lectura con los padres de familia y se realiza el siguiente orden del día:	Previamente se les comunico a los padres de familia del foro de lectura que iban a presenciar con los alumnos por lo que se respeta el horario en cierta medida, aunque por otro lado no del todo ya que muchos de los padres están acostumbrados a hacer lo que ellos quieren.	<i>*Las ideas de los niños no se deben al azar, sino que se relacionan con lo que conocen y con las características y capacidades de su pensamiento... (Cubero, R. Cómo trabajar con las ideas de los alumnos. p.10)</i>
265		Estrategia: la mamá de Marco es la señora que comienza a leer la lectura.		
266				
267				
268				
269				
270				
271				
272	9:00am	se pone un poco nerviosa ya que se encuentran los papás de la comunidad, lee el cuento de “El gigante egoísta” la mayoría de los padres de familia muestran una actitud negativa hacia la actividad del foro ya que no les gusta estar mucho tiempo en la institución pues muchas de las veces mencionan que tienen cosas más importantes que trabajar en casa y ven la clase con los alumnos como una pérdida de tiempo.	La madre de familia experimenta una clase de nerviosismo por tener a todos los padres frente a ella esperando para escucharla leer. Se escogió la lectura del gigante egoísta con el propósito de que los padres al reflexionar acerca de ella pudiera dejarles una enseñanza y concientizaran el hecho de ser parte de la comunidad y de la sociedad.	
273				
274				
275				
276				
277				
278				
279				
280				
281				
282				
283				
284				
285				
286				
287				
288				
289				
290				
291		Al terminar la mamá de Marco la lectura se les pregunta a los padres que fue lo que le gustó más de ella y la mayoría de los padres permanecen callados y mirándose unos a otros por lo cual no participan.	La mayoría de los padres de familia piensan que es obligación y responsabilidad única de los maestros educar a los alumnos, inculcarle valores y transformarlos borrando los malos hábitos que vienen de casa.	
292				
293				
294				
295				
296				
297				
298				
299				
300		Se les explica que las lecturas son para que los alumnos logren la comprensión lectora y así puedan ir fomentando poco a poco el gusto por ella.	Los padres de familia no se muestran con actitud, pese a que la maestra titular no había realizado antes una actividad de padres de familia e hijos, por lo que se muestran negativos y con desagrado, también por el hecho de ser actividad de la practicante se piensa que	
301				
302				
303				
304				
305				
306				
307		Se pregunta:		
308				

<p>309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370</p>	<p>9:30am</p>	<p>¿Por qué el egoísta era tan egoísta?</p> <p>David: Porque no quería que los niños se metieran a su castillo.</p> <p>Nicol: Porque los niños se metían a su castillo y jugaban y llevaban la primavera.</p> <p>Vicente: Que era un egoísta que no quería que los niños se metieran a su castillo porque no quería niños jugando.</p> <p>Estrategia: Al terminar de reflexionar un poco la lectura se les da la bienvenida a los padres de familia y se comienza a leer los objetivos del foro de lectura, se mencionan entre los más importantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disfrutar del placer de la lectura. • Leer de forma adecuada diferentes tipos de textos escritos. • Utilizar la biblioteca y aprender a sacarle partido a esta. • Fomentar la escucha activa. • Tomar conciencia de la importancia de la lectura. <p>Para lo cual ninguno de los papás comentaba nada al respecto.</p> <p>Las mamás escuchan con atención pero muestran una actitud negativa y apática hacia las actividades planeadas.</p> <p>Se les pide a los niños que pasen a la mesa de libros a escoger uno que sea de su agrado para luego ir a leerlo con sus mamás, entonces paso al lugar de cada alumno para dejar una hoja blanca y ellos puedan hacer una actividad al respecto de lo que hayan leído como un dibujo o un escrito con ayuda de sus padres donde</p>	<p>tiene menos importancia aun que lo que la maestra titular mande.</p> <p>Los alumnos participan porque anteriormente se vieron lecturas previas en las cuales ellos sabían que el ejercicio y su participación constaban de platicar y opinar acerca de la lectura.</p> <p>Se comienza con lo planeado para el foro de lectura, dando bienvenida para hacer que los alumnos se sientan a gusto en el transcurso del tiempo.</p> <p>Se les comparte los objetivos para que ellos piensen en el hecho de asistir y su importancia y no sólo hacerlos “perder el tiempo” acudiendo a la actividad.</p> <p>Se clarifica lo que se quiere lograr o lo que se pretende reforzar en los alumnos con el fin de motivar la lectura en ellos y en los padres de familia volviéndolo una actividad diaria para ellos.</p> <p>La maestra titular desde un principio había advertido que las madres de familia no se prestaban mucho para las actividades en clase.</p> <p>Se le da continuidad a las actividades programadas para el día del foro, algunas madres solo se mantienen serias pues siguen viendo la actividad como una pérdida de tiempo.</p> <p>Durante lo sucedido se podía observar las caras de las madres al motivar y tratar de hacer la actividad con sus hijos, la cual no resulto muy satisfactoria.</p>	<p><i>*"Los maestros de primaria suelen tener una libertad considerable para planificar el programa de trabajo de la forma que les parezca mejor para los niños, el empleo del tiempo requiere una buena cantidad de planificación. (Dean, 1996, p.185).</i></p>	
--	---------------	---	--	--	--

<p>371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 415</p>	<p>9:50am</p> <p>10:15am</p>	<p>mencionen los personajes y el desarrollo del cuento. La mamá de Brayan carga con una niña pequeña la cual al empezar a llorar mucho estresa un poco a la madre y esta le empieza a hablar en un tono fuerte para que se calle, además de que no ayuda al niño a leer si no que le dice que el sólo ya puede para ella no tener que ayudarle.</p> <p>Durante el transcurso de la actividad algunas mamás hacen algunos comentarios negativos: D. Paty: Nada más esto, a ver si no se tarda mucho maestra. D. Lety: Y porqué teníamos que venir nosotros si ellos pueden solos.</p> <p>Entre algunos otros, luego de que la mayoría de los alumnos ha terminado se les pide a las mamás que motiven a sus hijos para pasar a exponer su trabajo elaborado, algunos niños pasan como alrededor de 5 participaciones.</p> <p>Luego de esto le preguntan a la maestra: D. Magaly: Falta mucho para terminar maestra? Maestra Martha: No ya, ya es todo, ya si quieren pasar por un vasito de café y una galleta para que ya puedan irse retirando.</p>	<p>Mencionaba la madre de familia que no tenía con quien dejar a su hija la más chica por lo que tenía que cargar con ella, pero no mantenía tolerancia con la actitud del bebé.</p> <p>Las madres ven a os alumnos como entes sociales que ya pueden actuar solos por el hecho de estar en la escuela y aprender un poco a escribir o leer, sin embargo ellos necesitan aún de su ayuda.</p> <p>El hecho de que los niños puedan solos no significaba que no debieran acompañarlos pues la actividad es para padres e hijos con el fin de que compartieran tiempo y una vivencia.</p> <p>Se comparte con los demás el trabajo que se realizó en el aula para que las madres vieran el potencial de sus hijos, del mismo modo algunas de las madres seguían con su actitud negativa, ya que la maestra que estaba antes de la titular no hacía actividades de participación social en la escuela.</p> <p>Al ver la actitud de las madres la maestra decide terminar para que éstas regresaran a sus casas con las cosas que tenían por hacer.</p>	<p><i>“El aula, ha de ser un lugar distinto y peculiar. Un espacio que pueda ser construido activamente por todos los miembros del grupo que acoge, en el que se puedan reflejar sus peculiaridades y su propia identidad” (Domenech, 1999, p. 61).</i></p>	
--	------------------------------	--	---	---	--

Anexo O

Diario de campo al cierre de la aplicación de estrategias de alfabetización inicial en el grupo multigrado.

Fecha:	04 de Marzo del 2019.
Escuela:	Escuela Primaria “Independencia Nacional”.
Localidad:	Piedra Blanca, Matehuala S.L.P
Grado y grupo:	1°, 2° y 3°
Días de práctica:	04 y 07 de Marzo del 2019.
Título del registro:	“Estrategias de la segunda aplicación”
Autor del registro:	Patricia Marisol Medina Molina.
Asignaturas observadas:	Español.

REGISTRO NUM.	TOTAL DE PÁGINAS
5	4

Colorama de aspectos relevantes resaltados en el diario de campo.
Indicadores:
Presentación de la estrategia.
Uso del material.
Momentos de evaluación durante la estrategia.
Conducta durante la aplicación de la estrategia.
Actitud y participación del grupo de práctica.
El rol del maestro en el transcurso de la actividad.

No.	Hora.	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN	CONFRONTACIÓN	RECONSTRUCCIÓN	
1	8:50am	PRIMER DIA DE PRÁCTICA, 04 de Marzo del 2019.				
2						
3						
4			Estrategia “Enlazando silabas”: Se comienza con la clase de español y se les comenta a los alumnos que se va a jugar con las palabras formando a través de sílabas, luego se les reparte un cartón que contiene silabas y listones del lado izquierdo para poder enlazar y terminar en el lado derecho y así encontrar las palabras.	Por lo general es necesario que se empiecen las clases explicando a los alumnos que es lo que se va a trabajar para que ellos tengan una idea de lo que se quiere lograr en la clase y con las actividades.	<i>“La capacidad de establecer buenas relaciones con los niños es un requisito esencial de la buena comunicación y enseñanza. Es difícil comunicarse bien, o enseñar bien, si uno no se lleva bien con los niños. La capacidad de establecer relaciones depende en gran medida de la personalidad, y también es un parte en cuestión de actitudes que ayuden a demostrar a los niños que uno se preocupa por ellos y confía en su capacidad para aprender” (Dean, 1993, p. 42).</i>	Tomar en cuenta que los alumnos buscan jugar y socializar en las actividades para divertirse y aprender al mismo tiempo, se necesitaría más material que ayude a que los alumnos puedan manipular y así abrir una amplia ideología de lo que los alumnos pueden aprender dentro del aula.
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						
31						
32						
33						
34						
35						
36						
37						
38						
39						
40						
41						
42						
43						
44						
45						
46						
47	9:10am					
48						
49						
50						
51						
52						
53						
54						
55						
56						
57						
58						
59						
60						

61	9:40am	La maestra titular menciona que el material les agrado a los alumnos y que fue una buena estrategia para que los alumnos se familiarizaran con el sonido de las letras y con la forma, así como el juntar algunas silabas.	se debiera mejorar en ocasiones, pero también en lo que influye la buena estrategia.	<i>abstención rigurosa de datos a lo largo de ese mismo proceso, de modo, que en todo momento se posea el conocimiento apropiado de la situación evaluada que permita tomar las decisiones necesarias de forma inmediata". (Casanova, 1999, p. 34).</i>	preguntas que ayuden a conocer la experiencia del alumno durante la actividad y tomar en cuenta lo que se puede mejorar para la aplicación en una segunda oportunidad.
62		Luego de la estrategia se les pide a los alumnos que las palabras que hayan encontrado las escriban en su cuaderno y luego hagan oraciones con ella.	Acompañada con la estrategia se tiene que sacar una evidencia de la actividad, o bien, un ejercicio que ayude a los alumnos a tener un aprendizaje más concreto de lo que vieron en la clase.		
63		Al final se recogen las libretas y se registra la actividad en la lista de cotejo.			
64					
65					
66					
67					
68					
69					
70					
71	9:50am	CUARTO DÍA DE PRACTICA 07 de Marzo del 2019.			
72		Estrategia "¿Qué dice ahí?: Al comenzar la clase de español se les menciona a los alumnos que se va a trabajar con lectura de oraciones y se les pide que pongan atención a la explicación:	Los alumnos deben estar informados de lo que se debe hacer o con lo que se va a trabajar en el aula, ya que esto les ayuda a relacionarse mejor con el tema teniendo una idea previa de lo que la maestra quiere lograr.		Poner énfasis en el material que se presenta a los alumnos y que cumpla con al menos 2 estilos de aprendizaje, como el visual y el kinestésico Que son los que más predominan en el aula. La explicación de la estrategia siempre va a ser necesaria antes de aplicarla ya que no podemos enseñar algo sin argumentar para que nos sirve o en que vamos a poder mejorar. La manera de explicar la actividad y de llevarla a cabo es muy importante porque de ahí parte el interés y la atención que los alumnos pongan en ello, además que muchas de las veces la actitud del profesor provoca en los alumnos el estar atentos o no. Los alumnos en un aula siempre son muy comunicativos, lo principal de ellos en un día es hablar y platicar de temas que en ocasiones no hay
73		Maestra: A ver niños, se presenta a los alumnos el material para trabajar y se provoca en ellos motivación por el diseño de la estrategia, se les dice que cada quien obtendrá un ficha y por medio de estas fichas se van a completar las oraciones, leyendo para que ellos puedan decidir si es correcta o no.	El material siempre es de gran ayuda en la clase ya que motiva al alumno y capta su atención acerca de cómo debiera ser, para ello en la explicación del material se hace referencia a lo que se va a trabajar. La titular acompaña en el proceso de la atención, en ocasiones se pierde el interés de los alumnos por distintas cosas, que podrían afectar al desarrollo de la actividad.	<i>"Aprendizaje a partir de materiales: un empleo diferente de los materiales consiste en aportar trabajos que se adecuen a las necesidades individuales. Estos deben de ser motivadores, con un lenguaje claro, con una presentación adecuada y con una estructura cuidadosa" (Cohen, 1998, p. 66).</i>	
74		Maestra: ¡Niños! Pongan atención a lo que está diciendo la maestra, ella les trajo material para que ustedes trabajen, aprovechenlo.	A través del tiempo se genera en los alumnos un sentimiento que se desarrolla con el motivo de ganar la confianza.		
75		Nicole: A mi si me gusta que la maestra Paty nos de clases porque siempre nos pone a jugar.	Los alumnos suelen distraerse fácilmente y toman cualquier pretexto para pelear o discutir por lo que es cuando son distraídos también cuando llevan juguetes de casa y estos quieren enseñárselos a los demás alumnos, se genera una controversia.		
76		Luciano: Maestra ya se me perdió la ficha y a Brayan también maestra.			
77		Maestra practicante: Está tirado debajo de la banca, búscalo.			
78		Algunos alumnos se encontraban inquietos y comenzaban a platicar			
79					
80					
81					
82					
83	8::50am				
84					
85					
86					
87					
88					
89					
90					
91					
92					
93	9:00am				
94					
95					
96					
97					
98					
99					
100					
101					
102					
103					
104					
105					
106					
107					
108					
109					
110					
111					
112					
113					
114					
115					
116					
117					
118					
119					
120					
121					
122					

123	11:00am	acerca de temas que no estaban relacionados.	Buscar estrategias que ayuden a sobrellevar el comportamiento de los alumnos, ya sea con trabajos o cosas que a ellos les interesen.	relevancia para el adulto pero que para ellos lo son, de ahí hay que partir para aplicar actividades que a ellos les gusten, que les motiven y que les hagan entender mejor relacionándolo con un tema de interés ya sea una caricatura, película, serie, cuento, personaje o juegos interactivos. Poner atención en las participaciones de los alumnos también ayudará a mejorar la práctica, escuchar sus opiniones y sus relaciones cognitivas con respecto a la actividad para saber cómo asimilan, transforman y realizan el ejercicio.
124		Se comparten las fichas y por medio de participaciones se van llenando las oraciones con la silaba que hace falta para completar.		
125		En las participaciones los alumnos completan y manejan la lectura para poder encontrar el espacio de la silaba, algunos alumnos que leen más rápido que otros empiezan a decir las respuestas.	Como todos los alumnos tienen una misión para encontrar una oración y completarla se muestran interesados, es muy necesario, de gran importancia sobre todo incluir a todos los alumnos, integrarlos haciendo que participen.	
126		Brayan: ¿Maestra y yo a qué hora sigo? Yo ya sé dónde va mi ficha porque es la fo y es la del foco, maestra.	Algunos alumnos se encuentran consiguiendo su respuesta de una manera individual aunque unos otros necesitan el apoyo para poder encontrar el sitio y colocar la silaba.	
127		Lupita: A que no Brayan, la tuya es la de la foca nos da leche.	Después de la aplicación de la estrategia a manera de juego se debe de aplicar a los alumnos una actividad que demuestre que han aprendido, así como una evaluación que ayude a sacar valores y criterios por lo que se implementó una guía de observación para registrar lo que los alumnos estaban haciendo en la actividad.	
128		Luciano: Como va a ser esa Lupita si la foca no nos da la leche.	En su mayoría, la maestra del grupo observa que todo vaya conforme a lo establecido en la planeación o al menos que las actividades sean aptas para los alumnos ya que ella menciona que a pesar de ser un grupo multigrado los alumnos tienen casi el mismo nivel de alfabetización con alguna diferencia en 1º, 2º y 3º.	
129		Maestra: A ver vámonos por orden, primero la de arriba, ayúdenme a leer que dice.	La maestra sigue con su clase y me toca apoyar	
130		Para finalizar se les pide a los alumnos que anoten las oraciones en la libreta y que de ser posible si cambiamos algunas palabras para darle otro sentido a la oración sería aún mejor.		
131		La maestra titular observa desde el escritorio para ver cómo se da la actividad, luego sale del salón y regresa hasta su hora clase.		
132		Al terminar la clase algunos alumnos comentan que les gustó la actividad.		
133		Los alumnos cambian de actividad y comienzan con la clase de matemáticas con la maestra titular.		
134				
135				
136				
137				
138				
139				
140				
141				
142				
143				
144				
145				
146				
147				
148				
149				
150				
151				
152				
153				
154				
155				
156				
157				
158				
159				
160				
161				
162				
163				
164				
165				
166				
167				
168				
169				
170				
171				
172				
173				
174				
175				
176				
177				
178				
179				
180				
181				
182				